فَاقْصُولِ لَقْصَصَ لَعَالَمُ يَعَالَى لَوْنَ الْعَالَمُ يَعَالُمُ يَعَالَمُ وَيَعَالَمُ وَالْحَالُمُ والْحَالُمُ وَالْحَالُمُ وَالْحَالُمُ وَالْحُلُمُ وَالْحَالُمُ وَا

عَالِم رَبّانِي مُصَرِّحُهُ مُعِيرٌ مُنالِن مُصَالِي كَجُوا بِي رَمِيةُ السَّمالِيهِ عَلَيْهِ السَّمالِيةِ ال

الفرائد وترتیب مرفق عیر مرفوع می مالیمی مرفی محرر مرفوع می مالیمی ناظم جام عیر بریتر مدرسته المؤمنین قصر بیگاور ناظم جام عیر بریتر مدرسته المؤمنین قصر بیگاور

فالمنافع مريدوار (أتراكفنار) والمنافع وال

فاقصص القصص لعلهم يتفك عالم رباني حضرت محمد بالن حقاني تجراتي يرحكمت وفيحت آموز لطيف ناظم جَامِع عربية مرسة المؤمنين قصيب كلور مكتبة العارف ، منگلور، هريدوار، اتراكهند

9897134270, 9997412152, 01332-222528 : 🕠



| سؤنير | *خال | RA |
|-------|-----------------------------------|------|
| IF. | 4 | 1 |
| II. | أخت ا | * |
| 10 | كالت تريك | P |
| 10 | ارشادعالي | |
| 19 | ارشاوگرای | ٥ |
| iA | が、 | 4 |
| T. | راع کرای | 4 |
| 71 | 型河 | A |
| tr | تأثرات | 4 |
| 40" | افرب | 1- |
| rs. | انتاب | 0 |
| 19 | مني ميال مفو | lir. |
| FI | كمانا كمنيس ب يغير بم الله كالحاة | ir |
| rr | كل كادور عديد ولينا | 15 |
| rr | ميرايا ب تيس داواريو توف ت | 10 |
| ro | رو نیال تو دوی تخییں | 14 |

جلد هوق بن مرب محفوظ جي

المائف هما في المعدوم ما حب قامى معدوم م

ملخ کے پتے

(١) كتيالعارف (نزومدرسة الموتين) منظور ميريد واردار اكهند

ישלורברדידוב לשיבודררבי /יובודויםברף.

- (۲) تماديكة في منظور، بريدوار، اتر الكنف
- (٣) هدمة الموضين منظور، بريد دار الراكند فون ١٣٣٢/٢٢٠٥١٠ (٣)
 - (A) كيدويدويدا يان كود ١٥٥ ما ١٥٥ ١٣٤
 - (٥) ديوبند كاتمامى كتب فانون عاصل كى جاعتى ب-

| 41 | المرئ في كتيا ب | rz. |
|-----|---|-------|
| 44 | ويوں نے استاذی کو پر معاد یا | FA |
| Al | اب أضي وعود يراغ ريا ليار | re |
| AF | سيخ سلمان جي الم بنده | 14. |
| Ar | الله مي دوجو تيال مجي | m |
| 10 | برے شی الاحق اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل | (°F |
| AL. | بْدا من فشل البيس | er |
| Aq | ابليس كي توب | THE . |
| 91 | مچنن ملن مشابنا تمي يكسن كليا كمائ | ro |
| 917 | معرت جريل اورميكاك في بالر ماركيكان كلايا | 64 |
| 94 | تم مبر كروش تين كرون كا | 1/2 |
| 94 | محلى والى رو في اور چو با | rx. |
| 44 | ين شرويات رباتفا اورتم كو | 64 |
| 100 | كيدرُون شي كميل تشيم كردو | 0. |
| 1+1 | قدم درويش تو تمس بلا | ۵۱ |
| 1+1 | مارے گھانہ پھوٹے ہو | or |
| 1.0 | چودهری ساحب کانش دلله | ٥٢ |
| 142 | توت استا القبار ، ما تكاش في استاد القبار ، ويا | 50 |
| 1.4 | خشل مچىلى خ | ۵۵ |
| 111 | خادت اے کتے یں | ra |

| 1 | |
|----------------------|---|
| UKELLER | le l |
| وي عداد و وقال الفاء | IA |
| 6とかときれたい | 14 |
| 子がかりましのか | Pa . |
| كيدة كالمرابط | *1 |
| JE KE | FF |
| Sugge | tr |
| | 100 |
| را إرماع الشافيات | na |
| | THE REAL PROPERTY. |
| | n |
| | 74 |
| | PA . |
| | 74 |
| | Te . |
| | n |
| वर्षा का का का का | TT. |
| 41K. SE176,E | rr |
| かんかんとうしん いん | rr |
| أية أب أشيد كروون ا | ro |
| شروانی میری ب | rı |
| | ال عند المنافع المناف |

| - | | | |
|---|-----|--|-----|
| 1 | 104 | يرياه كي دواجلاب كي كو كي | 44 |
| | 141 | تيرى رمنى په جيئا تيرى مرمنى په مره | 41 |
| | inr | مجينس الأطفادين | 49 |
| L | IAL | آ سان م ^{ینت} ی بدی رونی | ۸٠ |
| | 145 | ياركا بيد. | AC. |
| L | 170 | محدے مير پروهول بجاديا | Ar |
| | 144 | بادشاه مخوس يا بعظى | AF |
| | 144 | يبليم واد الالويم كنوال ياك كرو | Aff |
| | 141 | جاتى جائے در جاتى جائے در | A0 |
| | 145 | بهم الله تووى ب | 44 |
| | 140 | شیطان سے سنتی کرتے والا مولوی | 14 |
| | 144 | آدى گۆادى سوال بىلا | AA |
| | 149 | E-8140 | AF |
| | IA- | بير عكامياوت | 4. |
| | IAT | بالم يد المار جو سند يذهى جائے كى | 41 |
| | IAO | شیطان کے بھائی | 9T |
| | IAT | منت کھانے کے لیے کھانٹ پڑتا ہے | 95 |
| | 1/4 | شیطان نے قماز کے لیے بیداد کرویا | 97" |
| | 19- | اللام ليح ننث كها | 90 |
| | 1 | چارد کعت نمازیش میارد و کا تو ا _ن کا حساب | |
| | 197 | | |

4 .

| ite | lean to a section | |
|------|---|--------|
| 114 | निर्मा है अपूर्व है कि विकास | 04 |
| 119 | الدسية بان عميان | 94 |
| 171 | عرافة المرووي كالتي | 24 |
| IFF | الله الله الله الله الله الله الله الله | of ex- |
| | de | 11 |
| IFF | na 615 | 11 |
| IFM: | -4.B | ar. |
| 172 | र्जिक्टाईसर्ट है। | NF. |
| (174 | 5878 | 13 |
| irr | 5, M. L. R. | |
| iri | Sunt 30 | -11 |
| IFA | | 44 |
| | ب ی نیز ما نیز ما از ریافتا | 44 |
| 101 | القرك شارداز مي التيم الوكن | 19 |
| Ind | نقع ميرائقصان تمحارا | 4. |
| 16.4 | يوق ميراقوب ميرا | 21 % |
| IFA | rect | Zr |
| 16.6 | يا في مورو بيده الدخوطا | |
| 2220 | يُل پيد | |
| 101 | こっから むしょと | |
| ior | | |
| 100 | فيالمد كي مصيبت | 47 |

| rrr | ان مريدون كى كويس عات | 114 |
|-----|--|-------|
| rrr | ين ك دين تريت كيد المجت | IIA |
| PPS | مجواوں کے فائی ہو نے کی سرا | 119 |
| FFZ | हदारें | ir. |
| TTA | فم نے بوڑ ھا کرویا | iri |
| rra | يرے ليے و آپ ي بدري | ire |
| rr- | تورند واشاه و محطه ای ش بیوه و جاؤل | irr |
| rr. | دوی فتر کرائے والی مورت | ire |
| rrr | ووثيل آوروب | Iro |
| ter | وليي تحيي كاحلوه اورموسل | IFY |
| FFA | عَلَى اور تَجْجِروى | 11/4 |
| rrq | الد مح کا جنازه | IFA |
| rer | التطاميان | Ira . |
| rrr | نواب کی شیافت میتلی پڑی | ır- |
| FF7 | مبمان كوأبيك بن لله و يرثر خاويا | iri |
| 774 | جوك نيس ^ع لى | irr |
| rr9 | نافية ك بعدة شة بن ١١ ريشرين اور ٢ ١٠ رونيان | irr |
| rra | آپ کی جو تیوں سے طفیل | ine |
| tol | بورسی اورت جنت میں تبین جائے گی | Ira |
| tot | اوْشَى كا بجدر عدد | 154 |
| | | |

| | A | |
|-----|--|------|
| 145 | | |
| 190 | و ي على ين منابل ني والى يبو كيا | 24 |
| 197 | セッと「から」というとうなった。 | 14 |
| | がいいっぱんっとい | 41 |
| 194 | هن عن تمن أوش والمدرو | 111 |
| 19/ | Fr dings | |
| r | | 1+1 |
| rer | هيطان کی تکير | jer. |
| 122 | ك يحى ما ف كرت جاة | 144 |
| r-r | J:535 | 1+0" |
| r+0 | 38,120 | 1-0 |
| F-Y | اليم برينا في غواني | 104 |
| F-A | الكيركة ما ي عن ولي كاقد ول كي اقد او | 114 |
| r-4 | اليركة مائ شي وفي شرائد حول كي اقعداد | 1-1 |
| ri• | とうしんっしかとは行政 | 1.4 |
| rir | وي الديثور كي بقلزون أواح كري كالنو | H+: |
| rır | لي الله الله الله الله الله الله الله ال | 111 |
| rio | فوب صورت بدن گذر گذر | 112 |
| 114 | ائے التی آؤٹس مجوانا جا ہے | ir |
| riq | ات دو چاغداء و كالحطرى سا تولاء دو كا | 107 |
| rr. | معيت في فيس جواتي | 110 |
| FFI | نؤده عز باقر ب كاميان يوكارين ب | 164 |
| | | |

200

دربارگاه ذوالجلال والاكرام

نتيجة فكر: مولانامحدسين قاىمنظورى

جرے بندے ہیں یارب بتلائے عم کبال جاکیں ظام زندگی ب درتم و برتم کیال جائیں ہماری خانہ بریادی ہمیں درور پھراتی ہے نکل تیری دنیا ہے الحی ہم کماں جاکی الماری جان ومال وآیروی مرگ طاری ہے مصيبت على خيل اينا كوئى جدم كيال جاكيل تبین ہم برنسیبوں کا شحکانہ اب تہیں یارب نين ۽ نگ جم پر آمال برہم کبال جائيں نیں ہے سینہ کوئی کی اجازت اہل میت کو ہم اپی موت کا کر نے کو اب ماتم کیال جائیں جنون مشق میں احتر سے سر شوریدہ کہتا ہے تي ب در ك موا اك فتد عالم كيا ل جائيل

| | 1 | |
|------|--|--------|
| ror | | |
| roc | المار المارة المالا | 172 |
| roo | 1992 | IPA . |
| 134 | الله الله الله الله الله الله الله الله | IF4 |
| roz | 41448 | 100 |
| TOA | ايدان بالايت | 171 |
| 104 | مير كالمنتول شي ((ر) الوتاع | 107 |
| F4. | وران ساري وكرا | Itr |
| FYF | رام في بلار يحرفني | SPIT |
| rar | 5-1-256-1-24 | 100 |
| - | 7.50 | 154 |
| 140 | びとしまりからといいりにから | 174 |
| 140 | J+32 & 9 | 10% |
| 772 | فاليديين فرو يسويكن | 174 |
| 194 | مرد کی اصلی بیوان | 10+ |
| 14. | مال تحتیل النه أمتیل | 101 |
| 121 | محمد المحمد | 127 |
| 747 | جان قدي ڪوي اب | iar |
| 120 | الم المراد المرا | 107 |
| 149 | الكون الد | 100 |
| th. | المديكان كالمراادر الدرادر ترتي | 10Y |
| 1000 | المال كارام أوسته أوست المالية المستري بالمالية المستري بالمالية المسترية المسترية المسترية المسترية المسترية | 104 |
| TAT. | 5 | 100 |
| FAF | مائة لأيان أيس بإراتين بغير كاتسير | 110000 |
| TAY | UZ 0 UZ | 104 |

متلام اسلام حضرت مولانا سيدا ليوا الكلام صاحب دامت بركاتبهم رئيس أميلغين دارالعلوم وقف ديوبند

عزین مسلم کواندرب العزت نے گونا گول خصوصیات نے اواز اہے، آپ ایک صاحب استعداد عالم دین ہونے کے ساتھ ساتھ را یک معیاری ادار و کے نتظم اعلی ہیں اور قرب وجوار میں دینی خدمت کے حوالے سے نیک نام بھی۔

دعاء ہے اللہ رب العزت آپ کے دیگر علمی ورینی کاموں کی طرح اس کتاب کو بھی قولیت عامہ سے نواز سے اور آخرت کی فلاح وکامیا بی کا ذریعہ بنائے۔

وماتو فيقى الابالله

سیدالوالکلام دیوبند کیم جمادی الثانی ۱۳۲۹ م نعت

عام حزت فر رمالت لے کے آیاہوں

ارشادگرای

ادیب اریب ، عفریت مولاناعبد الخالق ساحب سنبهلی ، دامت برکاجهم استاذ وفقهٔ وادب دارالعلوم دیوبند

نحمده ونصلي على رسوله الكريم الابعد! يركتاب (لطائف حقاني) جناب مولانامفتي محمعصوم صاحب قامي حفظ الله ناظم جامعة عربيه مدسة الموتين منظور (بريدورا) نے ترتيب دي ب_وراسل بيان حكايتول كا گلدسته بي حن كوعالم رباني محتر مرجمه بان حقائي صاحب في اين مواعظ وتقارين بيان فرما نيس، جونهايت دل آويز اور سحور كن بيل _ حضرت مولانامرحوم كي تقرير في الميراورنهايت ول يذير موتى تحى فرمان رسول المنطقة "ان من اليسان لسحوا " كي يتى جاكن تفويمونى - كويائى كماتحدثيري بيانى بحى رب كريم فان ش وديعت فرماني في ايماير تا هيروعظ موتا كمايك بوري قوم كى كاياليث جاتى اورول كى ونيابدل جاتى -آل موصوف مرحوم كى تقرير كى التميازى شان يا بحى تحى كدوه قرآنى وحديثى ولاك عرين موتى بلكدوران تقريم عبركت سفات كصبط كم اتدحوالون كالباركادي - ١٩٢٥ على بات بكرجناب مولانا پان حقائی صاحب میری ابتدائی ماوتلمی مدرستس العلوم سرائے ترین سنجل کے ناظم حضرت قاری عبدالحق صاحب کی دوت پراہے ملاتے مجرات سے پہلی بار بمارے علاقے میں تشریف لاے اوران کی دسیوں تقریر سنجل اور مرادآ بادے اطراف میں ہوئیں۔ برے سے بردامیدان ان کی تقريك ليع تك يرم جاتا، جوق درجوق لوك حاضر موكر شرف حاصل كرتے تقريباليك ماه ان ك روگرام بطے۔بندے نے بھی سر کے کانوں سے برتقریری بلوگ بھی ہمین کوش ہو کر حقانی ساحب کا بیان فتے ای شعلہ باراوردل تقین تقریروں نے ایوان باطل میں زلزلہ بیدا کردیا تھاان کے خطبات کے

ارشاد عالی مطرت مولاه فضیل احمد مها ب انقامی دامت برگالهم جنزل مکریژی هریزت ملاه بند

حيرت مولايا خاتى مليد الرحمة كا شاران شخصيات ين جوتا ب جنبول في ركى علم عاصل كالغيرميدان خطابت عمدا إعمفيدة سان مضافين كي المعين روش كيس، جن عب الدادون كريفروش وك مقانى صاحب يزع مرع لم المرسامين كوبرز كول ك ہے واقفات ساتے اوران واقعات ے ایجھے نہائے اخذ کرتے ۔ ان تقار پریس واقعات بمحرے ي الله المال عالم المنتي مي الصوم قاعي صاحب في الن كوايك وها يحين برونا شروع ا كرديا اى دها كا عم إ" لطا كف حقائي "مفق صاحب في ال موتيول كى قدر وقیت سے قارئین کو واقف کرانے کی اچھی کوشش کی ہے۔ واقعات عارے ماضی کا حصہ ہیں ، رْرِين النِّي عِبْوَةِ مِنَا يُدُوا فِياتِي عِلْمُ عَالَ عَلَى رَرِين بُوتًا جِ اور مستقبل بحي تابنده -الله تعالى حقاني صاحب اوران تمام بررگول كى جن كے واقعات بيل معفرت فريائے اورور جات بلندفرنائ اورمرتب كي صلاحيت كوجلا بخشف افاووعام وتامفر مائ_

فضيل احدقاعي

جزل سكرينزي مركزي جمعية علاء بهند

حضرت مولانامفتي محمدا حسان صاحب قاعى ندوى مدظله العالى مفتی رونائب مهتم دارالعلوم (وقف) دیوبند

نحمده ونصلي على رسوله الكريم الاعدا

عبرت آموز واقعات وتقص انسان کی زندگی کوبہتر بنانے میں قیر معمولی اہمیت کے حال ہوتے ہیں ، زندگی کورتی کی راہوں پر گامزان کرنے والی کوئی بات اگر کسی واقعہ کی روشنی میں سمجمائی جائے تو وومؤثر ترین ثابت ہوتی ہے۔خودرب کا نتات نے انسانوں کی راہبری و عبرت کے لیے قرآن کریم میں ابنیاء کرائم کے واقعات ،اقوام عالم اور سلاطین کے قصے بردی اہمیت کے ساتھ بیان فرمائے ہیں محابہ کرام نے رسول اکرم اللے کے بے شار واقعات قلم بند فرمائے اور تابعین تبع تابعین محدثین ومفسرین اور تمام ہی انشاء پردازوں وقار کارول نے اس غیرمعمولی اہمیت کی حامل صنف کو اختیار فر مایا ، اہل ورع اور واعظین کے یہاں بھی واقعات کی برى قدرداني موتى ب، عليم الامت حصرت تعانوي أورالله مرقده ك خطابات اورتح ميول میں انتہائی سادے وعام فہم واقعات اور عبرتوں سے لبریز قصے خوب پائے جاتے ہیں۔

علاء دیوبند نے اس صنف سے خوب فائدہ اٹھایا اور اس میدان میں بھی ان کی گرا ل قدرخد مات سنبر ح قلم سے لکھے جانے کے لائق بیں۔ماضی قریب بیں مولانا پالن حقاقی کی تقريرون بين فضص وواقعات خوب بإع جاتے تھے۔ آئييں الله تعالى نے ترالا اسلوب عطافر مايا تها، بهت بی ساد وزبان میں عام فهم واقعات ان کی تقریروں میں ایک بجیب ی حالاوت و کشش پيدا كردية تقير مؤر المرك المراجع والحافي المرافقات وقص كو إموقع عالى -

بك تكاما وزر ال على الطائف وظرائف بحى يون كيد كر چيش فرمات كداوايد معنى كالى تن او يهر حال ان ك بيانات عملت وموعظت على يز وو ي جن عديمار ہو کر بڑے بڑے 8 مق و فاہر اور فرق باطلہ سے تعلق رکھنے والے پینکر وں انسان ہرایت نے بېره در دو يان کي تقريرون کا مجمومه اور افادات شي بوکر پچه منظر عام پر بھي آ چکے بيں۔ موصوف کی تالف شریعت یا جہات بہت چیا زیور طبع سے آرات ہو چکی ہے۔ ای طرح مقوظات كا جموعه اورد مكر تاليفات بحى جيس بين ان بين بحى الطائف وظر الق درج بين -

ای وُمن سے فوٹ چینی کر سے عزین مرم جناب مولا نامفتی محد معصوم قامی نے اطلا کف القالى ك ام الك الك جول المت كرما من فيل كيا ب رموسوف في براطيف كالك مؤان لگا ہاوراس سے کوئی دکوئی جو قیعت لگی ہاسے قائدے کا عنوان دے کرورج کیا ہے۔ نیز حکایات کے الفاظ میں جو کہیں تھیک تھی اس کو میل تر کردیا ہے۔ بہر حال آ ل عزیز کا بہ اہم اور منید کام ہاں سے انشاء الله مستقیدین کو بہت فائد و ہوگا، خاص کر مقربین سے لیے اللاكف وقرائف واقعات وتمثيلات كى افاديت بهت واضح ب كدسم معين ك وبتول ميرا إلى بات کو بھائے ایجی کو جائے رکھے اور ول بھی پیدا کرنے میں بیرنہایت بی معاون ہوئے ہیں۔اللہ تعالی موصوف کی اس خدمت کو تبول فرمائے اور اس کے افادے کو عام وتام فرمائے۔ آمين يارب العالمين بجاه سيد المر سلين

عبدالخالق سنبهطى استاذ دارالعلوم ويوبند 1009/0/r. حضرت مولا نامفتی ربیاست صاحب بریدواری ، زیدمجد کم استاذ دارالعلوم دیو بند (البند)

حامداً ومصلياً ومسلما! المايعد

زینظر کتاب ملی به الطائف حقائی "جتاب مولا تا پالن حقائی گرائی کے بیان کردہ واقعات و حکایات جو ایک جوابر پاروں کی حیثیت رکھتے بیں ،مولینا حقائی صاحب کے طویل مجموعہ اللہ مقاریر حقائی "بیں بمولینا حقائی صاحب کے طویل مجموعہ اللہ مقاریر حقائی "بیں بمولینا حقائی صاحب کے خیرعطافر مائے محترم جناب مولا نامفتی محموم صاحب مدخلد العالی ناظم مدرسة المومنین تقید منظور کو کدافھوں نے عرق ریزی کے ساتھ دان جوابر پاروں کو یکجا کر کے ان سے استفادہ آسان کردیا ہے۔

اور ان واقعات میں سے ہرایک پر منا سب عنوان چیاں کرکے اس واقعہ سے اخذ ہونے والے نتیجہ کوفائدے کام سے قلمبند کر دیا ہے۔

آں محترم کی مسامی جیلے سے بیمجھوعد ایک دل چپ کتاب کی شکل میں منظر عام پر آرہا ہے۔اللہ تعالی مؤلف محترم کو اس کا بہترین صلہ عطافر مائے اور اس کتاب کوعلاء، طلب، داعظین اور عوام بھی کیلئے مفیدتر بنائے۔ (آبین)

بقلم:رياست على خادم تدريس دارالعلوم ديويند ١٣٢٩/٥/٢٨ ه قربانی کدین واقعہ سے کیافا کدواور کیا جیرت حاصل ہوئی ہے۔ ای اطریق میں مجموعہ الطائف حقائی "واعظین طلبہ اور عوام تمام کے لیے ایمیت کا حاص اور مفید ترین ہوگیا۔

الله موسوف كل ال محت كو تبول فرمائة اور امت كے ليے ال كو فائد و كا ياعث منائے۔ وما ذالك على الله بعز يز

محماصان قاتی ندوی مفتی و نائب مهتم دارالعلوم دیو بندوقف

ורים/פורח

دعا ہے کہ اللہ تعالی مؤلف کی اس کتاب کو قبولیت عامہ فریا کر آمیدہ ووسری کتب تصانیف کی توفیق عطا فرمائے اور ثواب دارین عطا کر کے ۔ " بعد نجات بنائے ۔ فیز قار تین حضرات سے التماس ہے کہا چی دعاؤں میں احتر کو بھی یا دفر ما کیں۔

و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

فتظ واالساام

وعاؤل كامختاج

محمد فيق قاعي مظفر تكري

مقيم حال مدرسارشديه جوالا پور بردواراتر انجل ۱۳۲۹/۵/۲۸ تقريظ

حفرت مولا بالمحدر فيق صاحب قامى زيدمجدة

الحمدلله وحده والصلوة والسلام على من لا نبى بعده زيرُنقر مناب الطائف تقانى "كوبالاستعاب و بين نيس پرهركا مر چيره چيره جابول عندواقعات كويرها ـ

مولانا پان حمانی کے ملفوظات اور ان کی تصنیف شدہ کتب سے ان متفرق واقعات کو کیا جمع کر کے جرایک واقعہ سے اگر نا دو اخذ کرنا اور اس کو واقعہ کے بعد قلم بند کرنا عوام وخواص کے کیا جمع کر کے جرایک واقعہ سے انسان و مقررین کے لیے تو بے حد نفع بخش ہے کیوں کہ کسی بات کو القعہ کے نمایت مفید ہے۔ نصوصاً واعظین و مقررین کے لیے تو بے حد نفع بخش ہے کیوں کہ کسی بات کو واقعہ کے ذریعہ معان کرنا ڈ بمن شین ہوتا ہے ، زیاد و معین مددگار بندا ہے اور واقعات کی روشنی میں قدر کے کھرام معین بری ول جسی سے سنتے ہیں۔

الفرالفظي

وولفظ -----تاري تيم الم عوري

زبال بین فساحت پیشگوش با فت ، الفاظ شرا اطاخت ، معانی شرز آکت ، بالکل ساده انسان ، ابلیقت کی ایر بان ، خطیب العصر ، این حق کی زیات ، سرچشمهٔ جایت ، صامی سقد ، مای بدست ، تر جمان عفید ، حب رسالت معود معزت تر جمان های آم سه تو گرش می این های این های آم که و ول شر می است معود معزت تر بالن های آم می ترز آباد ب -

کتے حسین لوگ تھے جوٹل کے ایک بار آگھوں میں بس گے دول د جاں میں ساکھ

الشرب العربة موصوف كى اس كاوش كوقيول فرمائ اوراى كتاب كومقبوليت سرفراز فرمائ (آين) -

نتیم احیهٔ نگلوری چینسیورد روز نامه جمارا ساخ ، دیلی

تأثرات

هغرت مولانا محدراشد قاى عفى عنه

دھڑے مولانا محد حقانی صاحب جو کہ بیک وقت مبلغ مقرر متی ،عارف ،حق کو مخت کو مخت میں مقرب مقل سے ان کی تھیم خد مات ،ان کی ذبات خدادادادادان کے علم ربانی ہے کون محض نا واقف ہے ، جنبوں نے بدعت ، شرک اور غیر مقلدیت کی جڑیں اکھاڑ چینکیں ، جن کے متعلق ان کے جم عمر چید ملائے کیار کا بیان ہے کہ ہمار کی زندگی میں بھی گراہ انسانوں کی اصلاح وتر بیت است ہم عمر چید ملائے رئیں ہوئی کہ جن کی بیٹ بھی جدے کے لیے بیل جب تھی و ، آن کی آن میں خدا تھائی کے بیٹے غلام بن گئے ، جن کی ٹیری چوری ، جوا ،سٹر،شراب و کیاب بیر پرتی و فیرہ گناہوں میں گئے وار سٹر،شراب و کیاب بیر پرتی و فیرہ گناہوں میں گناہوں میں گئے دولت نصیب ہوئی۔

حضرت حقاقی جن کے بیانات ملک کے فتاف مقامات گجرات، مباراششر، حیرراآباد،
کانپور، بھٹی منگلوراور بیرون ملک جنو لی افرایقہ تک ہوئے تھے اور لاکھوں کی اتعداد میں مجمع ہوتا
قااور جن کے علم واقع کی گاتا تید حضرت علامہ صدیق با ندوی ، حضرت حکیم الاسلام ، حضرت شخ اللہ یک ، حضرت مولانا ابوائس علی میال ندوی و فیرو جسے مقتدرا کا برامت نے کی ہاں ہی اللہ یک خوابات کی فیات اگر چہ عاصل کی ہے ہمارے مشفق و کرم حضرت مولانا مفتی جمع مصوم صاحب نے ۔ وہ وقعات اگر چہ عاصل کی ہے ہمارے مشفق و کرم حضرت مولانا مفتی جمع مصوم صاحب نے ۔ وہ وقعات اگر چہ معمولی اور سادہ جی نیون ان واقعات ہے جو اہم فوائد اپنی خداواد ذبانت سے حضرت مفتی صاحب نے اخذ کئے جی وال شاہ اللہ تعالی ناظرین کے لیے اصلاح و تربیت کا ڈر اید ہوں صاحب نے اخذ کئے جی ووان شاہ اللہ تعالی ناظرین کے لیے اصلاح و تربیت کا ڈر اید ہوں کے دعا کرتا ہوں کہ اخذ تعالی اس مقائن '' کوشرف قبولیت عطافر مائے ۔ آجن خیاب ا

محدراشدقائ عفي عنه

خادم جامعه سبيل السلام منگلور

عرض مرتب

وین اسلام کے فرول کے لیے افتخاب ایک ڈات کا کیا گیا جو نظمتا جائی تھی اور نہ اسلام کے فرول کے لیے افتخاب ہوئی وہ بھی امی ہی ۔ یہ ہمظا برہ قد رت کر ان انہوں ہے پورٹی کا خاب ہی ٹورٹی کر دیا۔ بچ کہا ہے جس نے بھی کہا ہے:

کدان انہوں سے پورٹی کا نکات ہی ٹورٹی کر دیا۔ بچ کہا ہے جس نے بھی کہا ہے:

وورث ہے جوراہ پر اوردوں کے باوئ میں گئے جائی کی فروٹ کی آفت ہی کہا کہتا وہ خاک کے ڈرٹ کو آفت بینادے ، گھٹا ٹوپ اللہ رہا کا کہتا وہ خاک کے ڈرٹ کو آفت بینادے ، گھٹا ٹوپ الدھروں میں شم روشن کردے ، سمندروں کی تیوں سے آب دار موتی تکال دے ، سمردے کو ذریدہ کردے ، وہ برچ پر پر قاور ہے اور بالاتکف قادر ہے۔ اور اپنی اس قدرت کا آ ہے دن مظا برہ بھی کردے ، وہ برچ پر پر قادر ہے اور بالاتکف قادر ہے۔ اور اپنی اس قدرت کا آ ہے دن مظا برہ بھی کرتا رہتا ہے۔

ال مظاہرہ قدرت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی عالم ربانی حضرت مولانامحہ پالن حفایہ مالی معارف المحمہ پالن حفاق ساحب رقمۃ الله علیہ بھی ہیں۔ جوایک آن پڑھاور معمولی گھرانے میں پیدا ہوئے باپ کی شفقتوں سے بھین ہی محروم ہو گئے اکہال کی تربیت کہال کی تعلیم، روزی روثی کے لیے کیڑے کی کی میں مزدوری کرنے گھاور توالی وڈھول تماشے کو بہندیدہ مشغلہ بنالیا۔

مثیت الی کو بھاوری مظور تھا، اے ای خاک کے درے کو آفاب بنانا تھا۔ نقدیر
الی نے وست کیری کی اور آیک خدا مت مجذوب کی خدمت میں پیٹی گئے ۔ ان کی توجہ اور دعا
نے ول کی دنیا بدل وی ۔ درضائے الیمی اور ذوق مجادت کی چٹگاری سینے میں شعلہ جوالہ بن گئی
۔ پھر کیا تھا ایک تڑپ، آیک کلن اور جذبہ صادق پیدا ہوا کہ کیوں نہ پوری کا نیات میں شرک د
برصت کومنا کرسنت نبوی کی شعر دوئی کر دول ۔ اٹھے اور اٹھ کر پورے ہندوستان میں دھوم مجاوی۔
برصت کومنا کرسنت نبوی کی شعر بہتے اور ہرجگہ وار دی آواز دی: اے لوگوں! اپنے خالق کو پہچا تو اور

نی کی سنت پرچلو بخرافات و بدعات اور مشر کاندافعال سے اجتناب کرو۔

یہ پان حقانی کی آواز تھی یا کوئی فیجی صدا، بزاروں فرزندان توحید آپ پر جان فیجا ورکر

نے گے، لاکھوں نے فیق و بخو راور فرافات و بدعات سے تو بدگی اورکڑ وروں نے فیض حاصل کیا۔

پول کد وعظ و فیجوت کے لیے آپ کا انتخاب اسباب سے بہٹ کرمن جانب اللہ ، ووا تفایل کہ وعظ کیے گئے تھے جو اپنا ایک اثر رکھتے ہیں۔ چنا نیچہ آپ کے مواعظ میں پھھالی تا شیرتھی کہ آپ کا نام بی کا نام بی کانام بی کانام بی کانام بی کانام بی کانام بی کانام بی کانی تھا۔ بہر حال اللہ نے آپ سے کام لیا اور زیر دست لیا۔ اہل بدعت وفرق ضالہ کی کانام بی کانی تھا۔ بہر حال اللہ نے آپ سے کام لیا اور زیر دست لیا۔ اہل بدعت وفرق ضالہ کی کانام بی کانی تھا۔ بہر حال اللہ نے آپ سے کام لیا اور زیر دست لیا۔ اہل بدعت وفرق ضالہ کی طاقت کو تو ڈکر رکھ دیا ، اور سنت نبوی کے فکم کو ہر جگہ گاڑ ویا۔ اللہ درب العزت آپ کے در جات بلند فرمائے اور جنت الفردوں میں اعلیٰ مقام عطافر ہائے۔ (آمین)

دوران وعظ جہاں آپ بیتد سطحہ وجلد قر آن وحدیث اور معتر کتابوں سے گفکو کرتے سے ۔ و بین عوام الناس کے سینوں میں بات دلنشیں کرنے کے لیے سے کبد کر لطائف و حکایات بھی و کر فرماتے ' الوایک بے سلحہ کی بین او' ۔ لطیفے کیا ہیں: پر لطف، پر بصیرت اور پر حکمت انسانگ کا مجموعہ ۔ چنکیوں میں بڑی بڑی گئیروں کو سلحماد ہے والے۔

زندگی کے آخری ایام میں تصنیف و تالیف کی طرف متوجہ ہوئے ''شریعت یا جہالت''
" قرآن و صدیث اور مسلک اہل حدیث' جیسی لا جواب کتابیں آپ کے عرق ریز قلم ہے وجود
میں آئیں ۔ بعد میں '' قتار پر حقانی '' کے نام سے اپنی تقریروں کو بھی آپ نے خود ہی مرتب
فر مایا اور اس میں ان الطیفوں کو بھی ذکر فر مایا ، جوموقع اور محل کی مناسبت سے دوران تقریرا آپ نے
فر کر فر مائے تھے۔

يالطيفسر وسوچيس صفات پرمشمل آپ كى كتاب" تقريرهانى" بين تجيل موسة ين

مقام عطافرها کے) صاحبان کا بھی شکر گزار ہوں کدان ہی حضرات کی کرم فر ہائیوں اور توازشوں

ہو کتاب منظر عام پرآئی۔ اللہ رب العزت تمام حضرات کو اج عظیم عطافر ہائے (آئین)

خداقیول کر نے نفع عام فر ہائے بہتے جزائے خیر کو بے اعتبام فریائے

احقر الوری

خدم معصوم قامی

خادم مدرسة الموشین منگلور ماتر اکھنڈ۔

خادم مدرسة الموشین منگلور ماتر اکھنڈ۔

فون: ۱۹۹۹ کے ۱۹۹۹ کے ۱۹۹۹ کے ۱۸ جمادی الاثری الثانی الشاقی الاتران

رجامعه كاتعارف

نام عنه جامعة عربيه مدرسة المؤمنين من گلور منلع بريدوار ، اتراكه تد سن قيام: عنظره ، حفظ مع تجويد ، از فارئ تا شهم عربی تعلیم: تاظره ، حفظ مع تجويد ، از فارئ تاشهم عربی * تعداد مدرسین و ملازین: ۲۲ * تعداد طلب: ۵۰۰ * بیرونی طلب: ۵۰۰ تخمیری مصارف سالانه: = مناسمه ۱۸ (انهاره لا که روپ) تنافق شناج بريدواري و فاردو پر منظوراي فديم بستی به جهال پريداداره و اقع ب ال لي احتر في برافيف كاديل شي فوائد بحى تحرير كاكوشش كى بدور اصل المي المرائد المي المرائد المي المرائد المرائد المرائد الماليات الماليات

 بسم الله الرحمد الرحيم الحمد لو ليه والصلوة على نبيه

(1)

﴿منهمیال منحو﴾

ايك مواوى صاحب تنے ، كى جگه تقريركرنے كوجارے تنے ، اتفاق سے چھ بج و ينجنے وا لی گاڑی لیٹ ہوگئی، وہ رات کوایک بج اشیشن پر پینی، جہاں مولوی ساحب کو جانا تھا ؟ ان کے استقبال كے لئے جولوگ آئے تھے وہ سب كے سب ٹرين ليث ہوجانے كى وجہ سے كمرواليس اوٹ سے مولوی صاحب اشیشن پر کھڑے کچھ دیر سوچے رہے ، پھر خیال آیا کہ اشیشن کے باہر ایک بوئل ب،اس من ایک دات کے لیے کرو لے لیاجائے، یہوئ کر اعیش کے باہر لکے اور مونل بین کر مول کی زنیر کھنکھنائی، مول کے مالک تو کھر چلے گئے تھے، البت ایک تو کر موثل میں تقاءوه تيسري منزل پرسويا بوا تقام ردي كڙا كے كا زبر دست پار دي تقي ، تو كر بھي بجر پور نينديس سویا ہوا تھا، دروازہ کھنکھنانے پر نیند کھلی معلوم ہوتا ہے کہ کوئی پہنجرآیا ہوا ہے جوز نجیر کھنگھنار با ہے۔وہ نوکر مینے نیس اڑا، بلکہ تیسری منزل سے پوچھنے لگا کون ہو؟،سردی اس فضب کی پرارہی متى ،اى كے ينچے از نااس نے مناسب نبیں سجھا، بلكه ینچے جما تك كر بھی نبیس ويكھا كه كتے آ دی بیں ، اپنا چیره جا در میں لینے ہوئے صرف آ واز دے کر پوچھتا ہے کون صاحب بیل ، تو مولوى صاحب في اپناجونام بتايا اے ذراغورت پڑھے:

الحانَ ، مفتی ، مولانا ، مولوی ، حافظ ، قاری ، حامئی سنت ، قاطع بدعت ، فخر ملت محمد ایقان الرحمٰن عمری قادری ، چشتی ، نقشبندی ، سبر ور دی ، صابری ، رضوی مد ظله العالی انتساب

ا پنیاس مقیر کاوش کو والدی باجدی محتر مرجناب محمد ایوب صاحب ندیم موسم کم والده محتر مدند پد لطفها اور تمام اسما تذ و کرام کی طرف منسوب کرتا ہوں۔ جن کی آ پیحر گانی اور کاوشوں سے بچھے لکھتے ، پڑھنے اور کہنے کی فقد بند پیدا ہوئی۔

﴿ كَمَانًا كُمْنِينَ إِبِعْيرِ بِسُمِ اللَّهِ كَكُمَاوَ ﴾ ايك خال صاحب تق اورايك تبليني آ دى تقير، دولون كاكسي طويل سفريس ساته وو کیااور دولوں گہرے دوست بن کے ،سفر کے بعد دولوں اپنے اپنے ملک چلے گئے ، خط وکتابت ے بات چیت ہوتی رہی ۔ اتفاق ہے خال صاحب تبلیغی دوست کے ملک میں کسی ضرورت ہے آ کے اورائے دوست سے ملنے گئے، جب دونوں کی ملاقات ہوئی تو دونوں بہت خوش ہوئے، وو پہرے کھانے کا وقت ہو چکا تھا، خال صاحب کو کھا نا کھلانے کے لئے روک لیا۔ خال صا حب ماشاء الله تندرست اورجوان تھے۔خان صاحبان عموماً کھانا زیادہ کھاتے بھی ہیں،جب کھا نا تیار ہو گیااور دستر خوان پرلگ گیاتو خال صاحب کو کھانے کے لئے بلایا اور کہا خال صاحب بسم الله يرورش وع يجيد الله تعالى كان يس بركت دے كار بيالفاظ خال صاحب كے وماغيس كو نج من كريد بحد بسم الله يرح كوكول كبدر باب، يمراس كى بحدين آيا كدكهاناكم بال لي جهكوبسم الله يدع وكبدراب-فان صاحب بحى سد صا وع بهولى طبيعت كآ دى تقى، بسم الله يره وركها ناشروع كرديا، اتفاق عكما ناختم بو

كيا - كهانے كے بعدوہ اپنے ملك علے كئے ۔ الفاق ع بلغي دوست ايك مرتبه بلغي جماعت كما تحد خان صاحب كملك گئے۔اورامیر جماعت سے اجازت لے کراپنے دوست خان صاحب سے ملنے گئے،دولوں کی ملاقات ہوئی تو بہت خوش ہوئے اور خان صاحب کھانا کھلانے اپنے گھرلے گئے تبلیغی دوست ن خان صاحب كوكمان كوفت بسم الله يرصف كوجوكها تفا، وه اس كرماغ مين آج بهى

ین کراس جوش والے نے کوئی بند کروی اور کہا جارے پاس است آوجیوں کے لے جاریس ہے۔ووٹو کرا تالیا پیوانام س کریہ مجھا کہ بیاوگ دی بار و آ دی بیل،ای وج سے ال فے کوئری بند کردی اور دوال کا درواز وہیں کھولا۔ مولوی ساحب مجبوراً رات بجر دوگل کے المراك ويور على المراك وي المراك والله والمراك والمراك والمرائدة كولات مواوى صاحب مروی کے مارے کا پ رہے تھے اور ہوگی والے سے فاکارے کرنے لے کے رات کو جوگل کا ا دروازہ کول میں کولا، ہوگی والے نے جواب دیا" ہمارے پاس دو تین آ ومیوں کی جگہتی بس بكرة ب في التي بي يوزي مول كي فيرست شاركراني كديس معلوم بويا تفاكرة بوس باره آوی بین" مولوی صاحب نے کہا کہ ہم وی باره آوی کہاں تھے، یس اکیلای تو تھا۔ ہوگل والے فے کہاآپ نے دات کو جو نام بتائے تھے اس حماب سے میں سجھا کہ آپ زیادہ لوگ ور ال لئے می نے ورواز وائی کولا واگر آپ کہتے کہ میں اکیلا ہوں تو می ضرور کمرہ ویدیا للن آپ كام منائے على خلو خلافى موكى۔

ا فِي آمريف كرناشر بيت كرزد يك محى پشديد ونيس ، ارشاد بارى ب" فلا تُسز تُحوا الفُسْكُمُ " يودي أنتصان بوا، د نيوى نقصان قصدُ قد كور عنا بر ب، ايك نقصان يوجى بك ا پی تحریف خودکرنے سے انسان دومروں کی نگاہ میں بھی بے وقعت ہوجاتا ہے ، اس کئے اس ے پرویز کرنا چاہے۔ ملائے رہائون نے اپنی تعریف کو بھی بھی پیندنیس کیا۔ ایک فرقد ہے "بر بلوی"ال كے ملاء نے طویل طویل القابول كواہے تا موں كا جزیماليا ہے۔ اللہ ہم ب كو كفوظار كي - (آين)

公公公公公

كرين بلك كلمه يزها دين ين مسلمان ووجاتا وول - ذيح كرف والمصلمان في في كوچيوژ دياادركها جاكى اور يكلمه پڙھ ليئا۔ حقيقت شي اس سلمان کوخود ۽ کلمه يا ڏييل تھا۔

مرنے مارنے کولوگ ہرونت تیارر ہے ہیں الکین دین پڑھل اوراس کی تعلیم سے بالکل كورے دہے إلى - يوتصور مال باب كا ب كداس كو بچين ميں و بن تعليم عدى وم ركھا واللہ ك يهال ال كاجواب دينا موگا، في اكرم سلى الله عليه وسلم كارشاد ب " كلكم داع و كلكم مستول عن دعيشه" -اى كنت برمسلمان برضرورى بكراية بجول كوضرورو في الليم ولا تی اوراسلام کی بنیادی باتوں ہے واقف کرا کیں ،ورند آخرے میں پچھتا ناہوگا۔

合合合合

(4)

﴿ ميرابا پيس دادايوتوف تفا﴾

ايك متقل قوم ب جو بحيزي بالنه كاكام كرتى ب، تجرات ين اس كريم والركية میں، یارباری کے نام سے پہنانے جاتے ہیں۔ ایک ایک آدی کے پاس دودو بزار تین تین بزار چارچار ہزار بھیٹریں بوتی ہیں،جس کے پاس جتنی زیادہ بھیٹریں ہوتی ہیں وہ اتناہی زیادہ مالدار تحجاجاتا ہے۔ان بھیڑوں کے سال میں دومرتبہ بال کائے جاتے ہیں، چوں کہ وہ بال بہت كرم بوتے بين ال وجد سے اللي قيت يربك جاتے بين ، يك ان اوكوں كے كمائى بوتى ہے۔ يہ

عكدد باقد مان صاحب في بهت ما كها التي ركرايا وروستر خوان بيج اكر بهت يدى تقالى جس مد بدوا إلى تعادرة ب في جو يحد كلانا تعادر كم تقارات النا إلى تعادر بي الناس المان ا الله بإحوالي من على الحراك المعال العرب عن في الما المحاديد بال على يركت كي فرورت ألل المنها بسم الله يز عي فيركما ي كمانا كم فيل وكار

علم دین سے نادائی کیا کیا بھاتی ہے، جسے رمضان المبارک کے روز وال کے بارے ي كنوارول كوي كية ستاجا تا ب كد جس كر يس كها ناند مودورور وركے - نعو ف بالله من

습습습습

﴿ كُلِّم كَا دوسر ع يراه لينا ﴾

ایک جگہ تو می طوفان جل رہا تھا، مارو کا ٹو کی ہر طرف ہے آوازیں آر دی تھیں ، آی طوقان میں ایک بنیامسلمان کے باتھ آ گیا مسلمان نے بنے کوز من پر پنگ و بااور ذی کرنے علظ مجرالكال كرال كرون يردكاد يااوركها يزاه كله ورندة كروول كاسيني في سوجاك وَنُ الله عَلَى اللَّهِ إِلَا لِهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ فائده

حقیقا تعلیم انسان کوکیا ہے کیا بناویتی ہے اور کہاں سے کہاں پہنچا دیتی ہے ، جس کا رات دن ہم مشاہدہ کرتے رہتے ہیں۔اس کئے والدین کو جا ہے کداہے بچوں کو اعلی ے اعلی تعليم ولا ئين تا كه آ كے چل كرخوش حال اور باعزت زندگى بيخ گذار تيس - بچوں كواملى تعليم نه ولا نااور عده رتبيت تدكر نابيدوالدين كى كى ب-

公公公公

﴿ روٹیاں تو دوہی تھیں ﴾

حضرت عليلى عليه السلام كبين جارب تقدرات مين ايك جابل آب كے ساتھ موگيا، حفرت مين نے اس کو بہت مجھایا کہ میرے ساتھ کہاں چل رہا ہے، تو الگ اپنارات لے، لیکن ووثبیں مانا، ہر چند تع کرنے پر بھی وہ ساتھ ہی ساتھ چلنے لگا۔ حضرت نے فر مایا آگراتو میرے سا تھرے گاتو میں جو پچھ کبوں کا تجنے ماننا ہوگاءاس جاتل نے کہا بے شک حضور آپ جو علم دیں مے بیں دل وجان سے اس پر عمل کروں گا۔ چنا تجے حضرت عیسی نے اس کوساتھ بیں لے لیا جلتے چلتے ایک جنگل آیاوہاں پر معزت نے قیام فرمایا، کچھ دورایک گاؤل نظر آرہا تھا،اس جاہل ہے آت نے فرمایاد مجھوجو گاؤل نظر آر باہوبان جاؤاور گاؤل والول کے کو کہ ہم آپ کے مہمان بي اوردوآ دي بين ، مهمان كي حيثيت ع جميل دوآ دى كا كلاناد عدو _ حضرت كے كہنے عدد لوگ مجرات اورراجستان می زیادوتر رج بین - بیای اولا د کوتعلیم با تکل تیمن و یت ، پیپن

اللاق الان الله الله والله وال - UZZKYKYZIZUZKEO عدد لا الكاريس المادين كيا- يكوذون كي بعدال كوالدكا فط أي كوش م على ك الحة في والاجول وقط على وتفيين كالري الوركاري كاوت يحى لكوديا - جبراجيكواس بات كا علم واكروزير كوالدصاحب آفوال إلى الواس في وزيرصاحب ك والدصاحب ك استول ك المراج الميشن ربب انظام كيا، بب كانى الميشن رة كرركي تؤوز ريصاحب ك والدصاحب كا عقبال شي أو عي اور بندوقين چو في اليس مينذ يا ج بجن كل في ترين الماترة والدوك جرت عدد يمن الكاكريس كالمتقبال مود باب-ان لوكول على وزير كالدماب ي في مكر عدد وجي يرب وكود كورب تقدر ين عبب كوني جنش مین آ دی از تا دوافیں دکھائی دیا تورا جدصاحب نے وزیرے یو چھا کہ آپ کے والدصا حب شايد في آئي آئي ، تو وزير في اپ والدصاحب كي طرف اشاره كرك كبا كدوه جو كفر ب میں اوی میرے والدصاحب ہیں۔ راجہ صاحب نے جب ان کی طرف نگاہ کی تو وہ اس شان ے کوے مے کمان کا پرانا اوسیدہ کمبل ان کے کندھے بر تھا اس پرااٹھی تھی اور لائھی ہیں اپنے دو الون ي كرو ي الكار ي تقادر كري تماثر و كورب راجه صاحب في ال كود كي كركباتيرا باب الويونوف مطوم اوتاب ال يروزير في الايكوبواب ديا اور كنتا اليهاجواب ديا ، كما ك. ميرا باب ووقوف فين ب ولك ميراوادا ووقوف تقاءال كے كدير ، والدصاحب كومير ، دادا ف الرميرالاب والأف اوناقوي آب كراير كور عدون كالمال الركز ف وناء

ين يونى ، يريم نے بيت جر كايا، اس كے بعد آپ كے كنے ، دو بران ير انده بو كيااورات ريوزش چاركياراب كياشك روجاتاب كرآب الله كوليس، آب بالكل الله ك ولى بين -اب توشن آپ كاساته مرت دم تك نبين چيوزون كار حفرت فرمايا تو جي ول سے ولی ما عما ہے یا صرف زبان سے ؟ اس فے کہا معرت بی میں او ول سے مان اليا دعفرت في فرمايا الراتو جميدول ما مناب تو بتاروني تعني حي ؟ اس براس في جواب ديا: حضرت بى رونى تودوى تيس يمرى رونى يصال في تعاليا تفاس كا الكاركرديا-

حضرت وبال ع بعر علي علي علي واست مين ايك ندى آئى جس مين يانى بعراموا تها اوران دونوں کوندی کے دوسرے کنارے جانا تھا۔ صرت میسی علیہ السلام نے اس جاہل ہے کہا میراجهال بی پڑے وہیں تم اپنا پیرر کھنا اور میرے چیچے چیچے چلے آنا، یہ کیہ کر حضرت یا ٹی کے اوپر چل پڑے اور وہ جائل ویں گھڑے گئرے حضرت کودیکتارہ کیا اور ول بی ول میں سویے لكاكدواتعى بيآ وى الشكايركزيده بندوب جوياني رجاد جارباب يعيى عليه السلام نے بچے قدم چلنے کے بعد جب چیچے مؤکر ویکھا تو وہ جاہل وہیں ندی کے کنا رے کھڑا تھا۔ حزت نے فر مایاارے وہیں کیوں کوڑے ہو، میرے بیچے بیچے چلے آؤ۔اس نے کہا حزت بی میں تو یانی پر تیر تافیس جا نتا، صرف و و بنا عی جا نتا موں اس لئے میں آپ کے ساتھ فیس أسكنا_ معزت عيى عليه السلام واليس اوفي اورائ المجى طرح مجمايا كمم بالكل دُويو كيس، میرے قدم پرفدم رکھتے چلے آؤ۔ چنانچ وہ بھی عدی پارہو گیا۔ عدی پارہو جانے کے بعد وہ اسے دل ہی ول میں سوچے لگا کہ یہ جیب انسان ہے جو پانی پرچل کرپارہو گیااور جھے بھی چلا کرلے آ یا۔ دھزت کے سامنے دو ہاتھ جوڑ کر کھڑا ہو گیااور کئے لگا آپ بالک اللہ کے سے ولی ہیں ر حضرت نے فرمایا تونے کیے جان لیا کہ میں اللہ کاولی ہوں؟ توجابل نے کہایہ پانی میراخالہ زاو

بالل كيادربا كركاول عاول عدر يعي عليدالمال في جوكها تعاود كيدويا - كاوس والول とうしているとうとのはないというといいできないとといいましていると الد تين رو في إلى أو يره الى روفي الله الى رويد هدوفي الديد المراجيد الراس كالمين البدا الكدرو في دائة على الى كلما جاك اوروورو في كرجا كل قو الكدرو في وو خود كلما تيس كاور منا ب ايدوي كرايد وفي رائية من على على كما حمياء تما محى سات ف كالمباج والآوى جب حفر ف ك يال يجهالو حفرت في جما محتى رونيال في بين؟ ال جافل في جواب ش كما كد حفرت روفي الودو على الى سي عليه السلام في كما اليها بيفودورجكل كي طرف تظركي تو اليدر يوزيرن كا كرا اتا ال يس اليد برن كى طرف اشاره كيا اوركها كداللد كے لئے مرے پائ آجاد بران آ کرآپ کے پائ کھڑا ہوگیا، آپ نے اس کوؤئ کیا اور اس کی ایک ا عَالَ اورا كَ جاران كوجونا ، يرايك رونى آب فى اورايك ال جابل كودى اوركباك يركوث بال علاد اب توجال دل بق دل ين جَيِّمًا في الكاورموجة لكاكراسة والى رولی ناکها تا واچھا تھا، یہاں و گوشت ل رہا ہے، جین اب و کھائی چکا تھا، چر چھتانے سے کیا قائده فيران جالى في بحى الوشت كمايار جب دونول كمان سے فارغ و و كانو حضرت عيسى على الطام في الله و في مح و يرن على السيرن والتدك واصطر تده و جااورات ر بوزش جلاجا۔ یہ کہتے ہی ہرن زندہ ہو گیا اور کان چنچسنا کروہ اپنے ربوڑ کی طرف چلتا ہو گیا۔ يدالكاره جالل في ويكما توجران وكيااور كن وكاد حضرت جي آب توالله ك ولي معلوم جوت الیں۔ معرف نے فرمایا تھے کیے معلوم ہوا کہ میں اللہ کا ولی ہوں۔ جامل نے کہا ایک جنگلی جا تور آپ كىلا غ عة ب ك بال چلاآ يا، آپ نے ال كون كا كيا، ال كى ران كا كر آگ

المان فيس بكرام كواب اور جلندو ، يكن آب خوداس يانى يرچل كر يار دو كاور جي بحى يا انی پر بطا کرندی کے پار کردیا۔اب بھی میں آپ کوولی نہ ما توں ایسا ہے ایمان تو میں بر کر نہیں الال دعرت فرمایاتوول ع محصول مانتا بازبان ع ١١٥ في كما معزت بى اب تو الله ول عان كيا حضرت في قرمايا المحامة روفي كتى تحقي ١١٧ في كيا حضرت في روفي تودو ع الليس ، تيسرى رونى كالجرا الكاركرويا معزت وبان ع جر عليه، ايك بهت برا بها كل جنكل آیا ۱۹۱۱ مو نے کی تین اینیں پڑی بول تھیں۔ انھیں و کھتے ہی اس جامل کے مندمیں پانی آ سمیا كرة دها أوها مع المع آيا بويهال بحى آدها مع كاس طرح ويرد اعتداق جحيل عى جائ كا ابالله والي تعور وياجاع اورؤير هاينك كربال بجول بل كحريلي - يدوج كر اس جال نے حزے میں طیدالسلام سے کہا حزت تی ایشین ایشی میں الک تو آپ لیس کے الك في دي كان تيرى المن جو إلى كاليا موكا؟ مارك ياس كالم في كاكونى الكام تو بنيس معزت في ما يترى اينك كوكاف كى كوكى ضرورت نيس ، ايك اينك بم آپ کودیں گاورایک ایندہم لے لیں گے۔ یہ کدرآپ فاموش ہو گئے۔ اس جاال ے رباند کیااور بول پراکتیسری این کا کیاموگا؟ حضرت نے فرمایا یہ تیسری این اس کی ہے جس نے تیسری رونی کھائی ہو۔ یہ بن کروہ کینے لگا حضرت جی وہ تیسری رونی تو میں نے عی کھائی تھی ا سونے كا اينك كى لا ي ميں تيسرى دونى كھانے كا اقر اركرى ليا، حالان كداب تك دوجى بتار با تقا۔جبان نے تیسری رونی کا افر ارکرایا تو صنرت نے فر مایا تینوں اینٹیں تو لے جا۔ یہ کہد کر عرت آ کے جل یوے۔

جالی موجنے لگا کہ بینوں اینٹیں گھر کیے پہنچائی جائیں، وزن اس قدر تھا کہ صرف دوہی اینٹیں اس سے اٹھے رہی تھے میں اور تیسری کوچھوڑنے کے لئے دل تیار نہیں ہور ہاتھا۔ اسی سوچ میں

کھڑا تھا کدانفاق سے تین ڈاکوآ گئے اور اس کے پاس سونے کی تین اینٹیں دیکھ کراس کولل کر ديادرايك ايك اين يرتيول في بعند كرايا - پرتيول ذاكوة پس من موجع الكيك ديوى آساني ے مال ال گیا اب ہم میں سے کوئی آ دی قریب کے تصبیص جا کرناشند وغیرہ لے آئے اور کھا بی کر پھرچلیں۔چنانچے ان متبول میں ہے ایک آ دی مشائی دغیرہ لینے کے لئے چلا گیااور ان دو آ دمیوں نے جو وہیں جنگل میں بیٹے ہوئے تھے آلیں میں مشورہ کرلیا کہ جب وہ مٹھائی وغیرہ کے کرآئے تو اس کی گردن ماردی جائے تا کہ تینوں اینٹیں جماری ہوجا تھی۔ ڈاکوتو سرتے ہی رجے ہیں ہم سے کون یو چھے گا کے دو کہال گیا اورا گر یو چھے گا بھی تو کیدویں کے کہ مارا گیا۔ادھر جومضائی لینے گیا تھااس کے دل میں شیطان نے یہ بات والدی کداس میں زہر ملا کر لے جاء تا كدوه دونول مرجائيل اور تينول اينش ميري موجائين ، چنانچدوه و بين سے زبر ملاكر مضائي لے آیا۔جب مٹھائی کے کرچنگل میں پہنچاتوان دونوں نے اس کی گردن ماردی اور و ووجیں تڑپ کر مركيا- پجراطمينان سے دونوں مشائي كھانے جيشے، ميٹھائي بين زبرملا ہوا تھا۔ چنانچے مشائي كھاكر وه دولول محى وين وير ويا

دوسرے دن حضرت عیسی علیہ السلام وہاں ہے گزرے تو دیکھتے ہیں کہ تین سونے کی اینٹیں پڑی ہوئی ہیں اور چارائشیں ۔ بیعبرت ناک منظرد کیکھ کرآپ نے فرمایا: بیہے دنیا!! فاکدہ

ونیا کی طلب اور حرص کیا کیا کراتی ہے اور کس انجام کو پہنچاتی ہے۔ یہ جابل اللہ کے رسول حضرت میں علیہ السلام کے کئی مجزات کا مشاہدہ کرنے کے باوجود اولا آپ سے جھوٹ یو لتارہا، اس کے بعد سونے کی اینوں کی لا کی میں اقرار کیا، جب کہ یمی اینٹیں اس کے تل کا سبب بنیں، اور خالی ہاتھ و نیا ہے رخصت ہوا۔ دوسری طرف جن ڈاکوؤں نے ان اینوں کے لئے اس

(Y)

﴿ بو مجانے ے نہ مجھال سے خدائی سمجھے

پھرلوگوں ہیں چہ میگوئیاں ہونے لکیں اور مشور وہیں ہی طے پایا کہ مولوی صاحب کو
ایک دن کے لئے اور روک لولوگوں نے کہا کہ مولوی صاحب کوروک تو لیں اور مولوی صاحب
رک بھی جا تیں گے لیکن مولوی صاحب وعظ کے بعد پھر پوچیس کے کیوں بھائی جھے گئے ؟ تو اس
کا جواب ہمارے پاس کیا ہوگا؟ پچھ لوگوں نے مشورہ دیا کہ اگر مولوی صاحب کہیں کہ کیوں بھا
گی ہجھ گئے تو جماعت میں سے ایک آ دی بھی بال نہ کہا تا کہ مولوی صاحب اور زیادہ سمجھا
گی ۔ چنا نچہ یہ بات ملے ہوگئی اور مولوی صاحب کو تیسرے دن کی
تقریر می روک لیا۔ تیسرے دن کی
تقریر می ہونے پر مولوی صاحب نے حسب معمول کہا؛ کیوں بھائی بچھ گئے؟ اب ساری بھاعت
میں سے کسی ایک آ دی نے بھی بال نہیں کہا سب سے سب خاموش بیشے رہے مرف ایک آ دی

نے کہا مولوی آپ کی آخریر کی کو لگا بات لیے جی نہیں پڑی آکو کی سجھ نہیں پایا۔ اس پر مولوی صاحب نے کہا "مجو سجھانے سے نہ سجھاس سے خدا ہی سجھ" ہے کہ کر مولوی صاحب نے صاحب نے کہا:"مجو سجھانے سے نہ سجھاس سے خدا ہی سجھے" ہے کہ کر مولوی صاحب نے وہا ما تک لی اور جلے فتم ہوگیا۔

066

وعظ وتھے ترنا ، وعظ کرانا اور سنتا ہے باللہ تعالی کے بیال جواب وہی کے کام
یں ،کو کی تھیل تماش تیں ہے ،وعظ کرانا اور سنتا ہے باللہ تعالی کے بیال جواب وہی کرتا توائ
یں ،کو کی تھیل تماش تیں ہے ،وعظ کرنے والا دومروں کو تھیجت کرد ہا ہے بیان خود محمل نہیں کریں گئے اس قیامت کے دن کو کی جواب نیس ہوگا اور وعظ کرانے والے بھی اگر عمل نہیں کریں گئے اس ہے بھی تو وعظ سنے والوں ہے بھی کدوین کی بات سننے کے بعد تم لوگوں نے کیوں عمل نہیں کیا ۔وعظ کہنے والے کی ہے تھی کدوین کی بات سننے کے بعد تم لوگوں نے کیوں عمل نہیں کیا۔ وعظ کہنے والے کی ہے بھی ذمہ داری ہے کہ سامیون کا کھا تل رکھ کر ان کے معیار کے مطابق گفتگو کر ہے اور مقصد وین کی بات پہنچانا ہونہ کہ اپنی قابلیت چھا شمنا۔ اللہ تعالی ہم سب کو دین کی بات پہنچانا ہونہ کہ اپنی قابلیت چھا شمنا۔ اللہ تعالی ہم سب کو دین کی بات پہنچانا ہونہ کہ اپنی قابلیت چھا شمنا۔ اللہ تعالی ہم سب کو دین کی بات پہنچانا ہونہ کہ اپنی قابلیت پھا شمنا۔ (آئین)

公公公公

(2) ﴿اس سے زیادہ بوجھ بیس اٹھایاؤں گی ﴾

ایک تعب تعاویاں کے لوگول نے بہت بڑے جلے کا انتظام کیا اور بہت ہی بڑے عالم

صاحب کو وعظ کے لئے بلایا۔ جس دن جلسے تھا دوردور ہے لوگ وعظ ہنے کے لئے آر ہے

عقد لوگوں نے ایک بوڑھی مورت ہے کہا: ای جلسہ ور ہاہے، مولوی صاحب بیان کریں گے

آپ وعظ ہنے چلوگی؟ بردھیانے کہاہاں چلوں گی۔ چنانچے وہ بردھیا بھی لوگوں کے ساتھہ چل پڑی

اور کنارے جا کر بیٹھ گئی۔ وعظ کے دوران مولوی صاحب نے ایک مسئلہ بیان کیا کہ بخت زمین پر

ہیٹا ہ برگز نہیں کرنا چاہئے کیوں کہ پیٹا ہے چھینے جہاں جہاں پڑیں گے وہیں

ہیٹا ہ برگز نہیں کرنا چاہئے کیوں کہ پیٹا ہے چھینے جہاں جہاں پڑیں گے وہیں

عداب ہوگا اور آگ کے گئی کی لحد انرم زمین ہویار پہنی اس جگہ چیٹا ہے کرد گئے چھینٹوں

کے عذاب ہوگا اور آگ کے گئی کی لحد انرم زمین ہویار پہنی اس جگہ چیٹا ہے کرد گئے چھینٹوں

کے عذاب ہوگا اور آگ کے گئی کی الحد انرم زمین ہویار پہنی اس جگہ چیٹا ہے کرد گئے چھینٹوں

پوری تقریب نکالی کہ جب کہیں باہم جاتا ہوتا تو پانچ کیاوریت اور بالوکا پوٹلہ باندھ کرساتھ کے لئے بیز کیب نکالی کہ جب کہیں باہم جاتا ہوتا تو پانچ کیاوریت اور بالوکا پوٹلہ باندھ کرساتھ میں لے لیتی۔ جب بیشاب کرنے کی حاجت ہوتی تو اس پو نظے میں سے تھوڑی کی ریت نکال کرز مین پر کھتی اور پھر بڑے احتیاط ہے اس ریت پر پیشاب کرتی تا کہ تھی بھیں اور کروں پر نہ بڑیں۔ ای طرح بڑھیا کو ایک سال گذر گیا اور پانچ کیلوریت کا پوٹلہ وُھوتے وُھوتے اس کے ناک میں دم ہوگیا۔

دوسرے سال اوگوں نے پھر جلے کا اہتمام کیا اور دور دور دور کوگ آنے گئے۔ اتفاق سے پھر بردھیا ہے کئی نے ہے اتفاق سے پھر بردھیا ہے کئی نے بھر بردھیا ہے کئی نے بھر بردھیا ہے کئی نے سے دی پھر آئے ہیں۔ تو بردھیا نے کہا: گئے سال وعظ ی تھی تو پانچ کیلوریت کا پوئلد سر پر آگیا، اب اس سے زیاد دوزن جھے نیس اٹھ پائے گا۔

فائده

اللدرب العزت كي ذات بيابعيدات السيرها كاليحمل يسندة كيابواوراس كي

مغزے کے لیکی اور کیا ہو۔ جولوگ وعظ وقیعت کی مجلوں پیمن شریک ہوتے ہیں اور مغزے کے لیکی کافی دو کیا ہو۔ جولوگ وعظ وقیعت کی مجلوب اور جاتا۔ رین کی اعمی منتے ہیں کافی کدب میں مل کا بھی جذبہ بیدا ہوجاتا۔

(۸) ﴿اس نے تو ہر یجن کے کنویں کا پانی پیا ہے ﴾

ایک زماند قداجب برج کن جماعت کو بہت می حقیر سمجھا جاتا تھا۔ان لوگوں کے رہے کا علَّه تعب عدور بونا تها، پانی پینے کا کنوال الگ ہونا تھا۔ چنانچ ایک واقعہ ہے کہ پانچ آ دی سخر ش جارے تھے،رائے ٹی بیای نے بہت ستایا، گری کا موسم تھا، انقاق سے ہر پیجن جماعت کا كوال آكيا و آيل يل مثور وكرن كاكر جاوب كباس كوي كاياني في لیں اور ب ل کرمید کریں کہ یہ بات کی دومرے سے نہ لیس کے کہ ہم نے ہر لیس کے كنوي كاياني بياب-يا في آومول من سے جار شفق ہو گئة ايك آوى نے كہا من تو ہر كرنميس ول كاليركيكريكل ديا- جارة ومول في اس كنوي سے ياني فكالداور بياءاس كے بعد علے-جس کے پیال مہمان بن کرجارہے تھا اں کے تھریانی نہ پینے والا آ دی پہلے پہنچ کیا اور ان جار آديون كايات كهدوى كدان اوكون في بريكن كوين كالإنى بياب- بريجن كوي كايانى والن كفيب ك بالكل خلاف تماميز بان في كها أرابيا بي جم ال كوابية محريس بيل آئے دیں گے، کچھ دیر کے بعد دہ جارآ دی جھول نے ہر بجن کے کنویں کا پانی پیاتھا وہ بھی آگئ

بینے ہی گھریں گھے تو دیکھا کہ ووآ دی جس نے ہر گئن کے تویں کا پانی نہیں بیا تھا جا رہا کے اور میز بان سے اور برا سے اور میز بان سے کہاں آ دی کو برا کے اور میز بان سے کہاں آ دی کو ایک کو یں کا پانی بیا ہے۔ اس نے تو ہر بجن کے تویں کا پانی بیا ہے۔ اس نے تو ہر بجن کے تویں کا پانی بیا ہے۔ اس نے تو ہر بجن کے تویں کا پانی بیا ہے۔ اس نے تو ہر بجن کے تویں کا پانی بیا ہے۔ اس نے تو ہر بجن کے تویں کا پانی بیا ہے۔ اس نے تو ہر بجن کے تو ہوا رہ دی ہے تھے گئے اور اس ایک آ دی کو جو چا تھا جھوٹا قر اردے کر گھرے نکال دیا گیا اور یہ چاروں بری شان سے گھر چار پائی کے اور بر جا کر بیٹھ گئے۔ شان سے میز بان کے گھر چار پائی کے اور بر جا کر بیٹھ گئے۔

فائده

یک حالت ہرجگہ ہوگئی ہے کہ سے اور حق پرست کم جی اور جھوٹے ،مکار وعاباز، چور اور ڈاکو زیادہ۔ سی حالت ہرجگہ ہوگئی ہے اور ڈاکو زیادہ۔ سی کے اور ڈاکو زیادہ۔ سی کے بالقابل جھوٹے ،مکاروں اور ڈاکو ڈاکو ڈاکو کو عزت دی جانے لگی ہے اور آخیں عقل مندووا نا گردا نا جا نے لگا ہے۔ رب ذوالجلال ہی اس فلط سوچ کو بدل سکتا ہے۔

☆☆☆☆

(9)

﴿مَنَّى لال بنياو ہائي ہوگيا ہے﴾

ایک چھوٹا ساقصبہ تھا،اس میں زیادہ ترمسلمان رہتے تھے۔اس قصبہ میں ایک خاندان بنے کا بنی تھااس کی دوکان قصبہ ہی میں تھی اور قصبہ میں بیا لیک ہی دوکان تھی دیباتوں

اوراس كابيد نفتريس وينايرن بكداتيك سال سے بعد جب فلدى فصل آتى ہاس وقت اس بليد كالا الم كافريد على الناك بالمناف كالم المناف كالمناف كالم ب العالم ح كالين دين كرح بين -السيكاول عن جوام منازية هاف كالتين دين كرح ين -السيكاول عن جوام منازية هاف كالتين جا تا جان والى للد كرموم عن جماعت كي طرف علدى وياجاتا جروى اس كي تخواه ورق بالقدرة منين دى جاتى يوجس طرع عضبوان في علين دين كرتے جي اى طرن عدمان كالم معادب جى في عدالان وفيره لين رج بين اورجب فعل ك موقعه إن وهار مانا بياتو وويكي في كوفار اواكروسية إلى-

ایک سال امام صاحب کاویر پچھ قرض زیادہ ہوگیا اس وجہ سے دویتے کو پور اغلّہ نہیں وے سکے میں نے امام صاحب سے خت تقاضہ کیا اور آئندہ کے لئے سامان وینا بند کرویا۔ یہ بات مولوی صاحب کو بہت محلی اور مو پنے کے کہ نے سے جان چرانے کے لئے كياتركيب كى جائ ال في ايك بات اليد ول يس مو جى اورجعد كى تماز سے پہلے امام صاحب في جاعت كالمرف فاخب بوكركها: آب صاحبان بهت يى بجو لے بحالے بي، وین کی کھ خبر میں ہے۔ کیا آپ او کوں کو معلوم ہے کہ آپ او کوں کو دین سے ہٹانے کے لئے جارے تصبیت کیا کیاساز شیں ہوری ہیں؟ یہ تی لال بنیاد بانی ہو گیا ہے اور و باتیوں = مواب، ای لئے اس سے بات چیت کرنا ورائ کے یہاں لین وین کرنا حرام ہے۔ قصبے ادرد میات کے لوگ بہت بی بھو لے مم کے آ دی ہوتے ہیں۔امام صاحب کا بداعلان س ب كسب يوك الحاورة بن من كن كن الكه الارتصيين بحى وباني كاقدم أكت -چنانچے سب بھاعت والول نے اس بنے کے بہال لین دین بند کر دیا۔ ووجا رون ہو گئے۔ جب

تھے كاكوئى آ دى سودالينے كے لئے نبيس آياتو يلے كا آيك مخصوص جا ہے والامسلمان دوست تھااس كے بيان رات كوبارہ بجمنى لال بنيا كيا اوردوكان برلوگول كن آف كاسب بوچھاتواس نے جواب دیا کہ تیراعقید وخراب ہوگیا ہاور تیرے اوپر دہابیت کا اثر آ گیا ہے۔اسلے آ پ ہم لوگ سودابالكل تبين خريدي ك- عنى لال في كها بحاتى مير بين و باييت كا اثر آسكيا بي آب صاحبوں ے کس نے کہا؟ اس نے کہا جارے امام صاحب نے بتایا۔

متى لال بنياتها برا مجهد داروه مجهد كياكدين في مولوى صاحب يجوقرض اداكرف کے لئے تختی سے نقاضا کیا تھا ای وجہ سے اس نے ایسی بات بنائی ہے۔ چٹانچے دوسری ہی رات کو بارد بيمتى لال و جرسا كمانے ين كاسامان ايك توكرے يس ركھكرمولوى صاحب كے كحريكتي اور آ ہت ے دروازے کی زنجیر کھنکھنائی تو اندرے آ واز آئی کہکون ہے؟ متی لال نے آ ہت ے جواب دیا کہ آپ کا خادم منی لال مولوی ساحب منے کہ بیٹا پھنسا ہے تو آیا ہے۔مولوی صاحب نے درواز و کھولا تو منی لال نے ان کی خدمت میں مال سے بجرا ہوا تو کرا چیش كرديااوركهاكة بذراى بات يرائم عناراض موكئد جورقم آب كاويرقرض كلى الكوائم نے معاف کر دیا اور آئندہ جب کوئی ضرورت ہوتو ہے آپ ہی کی دو کان ہے، جو جا ہیں جتنا جا ہیں لے جا کیں ہم آپ ہے بھی تقاضیفیں کریں گے۔آپ جماعت دالوں سے کہدی کدوہ میری دوكان كين دين عالور حيس مولوى صاحب في كبامني لا ل تم بالكل مت تحبراؤ، آف والي جعد کویش کہددول گا۔ بنیامہا جالاک ہوتا ہے،اس نے سوچا کدایک مولوی صاحب کو بھے مفت ویتارات، پرقم توجم دوسروں سے دسول کرلیں گے۔

دوسراجعة ياتومواوى صاحب جماعت كى طرف مخاطب موع اوركها: اعسلمانوا خوش جوجا وميل نے اللہ تعالى سے رات رات بحرروكر ، كر كر اكر وعائيں مانكيں الحمد لله الله تعالى نے ميرى وعا

قبل كى دو فوق فرى يد بحك فى اللهد ندوايت عقب كى اوراى سد دا باراى عدى ہوگیا۔ عشد کا بہت بواکرم ہوگیا کے اعارا تقبدہ المبیت سے پاک ہوگیا۔ فبدا اس اطالات کے بعد آپ لوگ جی طرح پہلے تی لال سے لین دین کرتے تھائی طرح شروع کردیں۔

موادیات ایاں میں ونیا داروں نے اپنی دنیا بنانے کے لئے ندجائے می سر سر تو م كوكرادكيا - بحى چاليدين ك نام پرروئ وصول كئة بهى فاتحة خوانى ك نام پر، بهى مزاروں پہ چاوری پڑھوائی تو بھی مجدہ کروایا۔ اگر کسی نے اس پر تغییر کی تواے ویو بندی و والی یا کافر كر كرمطعون كيا كيار جماعت عنكال ديا كيااورستايا كيا مستزادا ك يريدا ي آب كوالل عنت والجماعت كميني رامرار اللهرب العزت بجائ ال كراى _ (آين) क्रिक्रेक

﴿ كيدرُكا سرفيفك ﴾

الك كيد زهاا ك وجهي و ي كاغذ كالك مكل أكبيل سال كياد و كاغذ ك لكر ح وكيكر جنل بال النظاء رب كيدرون كوجع كرك كيفاكا كريم كوفكومت كي طرف سي بيسند على ب لعِيْ مرفظك ماب بم كين جي كي قصبه يا كاوَل بين جا كين بم كو كية خين بهوكيس ك-ووم كدوول في كهام كوكي يقين آئ كرميل كي نيس بحوكيل كرواس كيدو في كها

به میرے باس لکھا ہوا موجود ہے تم کو یقین ٹیس آتا تو اس سند کو پڑے نوجوہم کو حکومت کی طرف ے لی ہے۔ دوسرے گیدروں نے کہا کہ ہم یا صنافیس جانے۔ اس گیدرنے کہا اگر آپ صاحبان پڑھنائیں جانے تو میری بات پر یقین کراو۔ چنانچےسب کیدروں نے اس کی سند بر يقين كرايااورسبال كريورار بوزكار بوزاك تيب كى طرف روانة وا،جب قصية قريب آسيااور کتوں کی نظر گیرڈوں پر پڑی تو ہوے قصبے کے کتے ان گیدڑوں کی طرف دوڑ پڑے، كتولكود كيدكركيدرون من بملدر في كن اورجس كيدرك باس سنديقي ووسب _ آ ك_ ا بھا گاجار ہاتھا۔ چیچے چیچے آنے والے گیدڑوں نے اس سندوالے گیدڑ سے کہاارے بھائی تھیر جااورا پی سندان کول کودکھا دے ۔ تو سندوالا گیدڑ بھا کتے بھا گتے کہنے لگاتم سب بھا گتے رہو، يد كتے جو يہي آرے إلى ووسب كے سبتمهارى بى طرح ان يڑھ إلى ان ميں كوئى بھى يڑھا

فائده

لکھائیں ہے۔

ا ارے ملک بندوستان میں بر بلوی فرقہ کے گیدڑ جیسی سندر کھنے والے مولو یوں کا يكى حال ب، خود يكي يرحة لكي نيس بي ، كى طرح كبيل عدماصل كريية بي پرج وستار بائد هكرانيجول يربينه جاتے بين اور قوم كوغلط باتيں بتاكر جفكر عضاوكراتے بين مقفر قد وًا لے ہیں۔ اور جبقوم میں سے کوئی عقل مندآ دی کہتا ہے کہ مولانا صاحب آپ کی ہے باتمی مجھ میں نہیں آتیں ،ایانہ ہوگا؟ تو کہتا ہے کہمیں کیا معلوم تم روسے لکھے تو ہو نہیں میں معلوم ہے کدد یو بند یوں کی کما بیں کفریات ہے جری پر ی ہیں۔اس لیے اضی ہاتھ بھی مت لگا المانيان زياده تريز سے لکھے لوگ ای كرتے ہيں۔

ندہی جھڑے ہوں یا سات اکثر اس کے بانی مبانی پڑھے لکھے لوگ ہی ہوتے یں ۔ای طرح وجل فریب دھوکہ دی اور نفاق بھی اکثر پڑھے لکھے لوگوں ہی میں پایا جاتا ے۔ جالی آ دمی اکثر سیدھا سادہ اور بھولا جالا ہوتا ہے۔ ای لئے اکا برفر ماتے ہیں کہ پڑھنے ك بعد كى شخ كال س واسط بوكر روحانى يماريون كاعلاج كرالينا جاهيت تا كدصلاح اورورع پیدا ہوجائے اور دل اخلاق رذیلہ سے پاک ہو کراخلاق حمیدہ سے متصف ہوجائے۔ 公公公公

(11)

﴿ كنوي كاميندك ﴾

الك مرتبه بارش بهت موكى، درياي سيلاب آكيا، جس كى وجد عيانى او پريت لگا، ایک کوال تھا سلاب کا پانی اس میں گرنے لگا، اتفاق سے اس پانی کے ساتھ دریا کا ایک مینٹرک اں کنویں میں گر گیا کنویں کے اندر جومینڈک تھے ب جمع ہو گئے اور اس دریا کے مینڈک سے پوچے گئے تو کبال کارہے والا ہے۔مینڈک نے جواب دیا میں دریا کارہے والا ہوں۔ کویں كميند كون في وچادريا كيا چز ٢٠ دريا كميندك في كها: دريا بهت برا موتا ب كوي كايك ميندُك في ايك كدى مارى اوركباا تنايز ا موتاب؟ اس في كباوه ہے گاور دان کے ملاء کی باتھی ہے گاور دیکافر ہوجاؤے۔ الحاصل پر مع تکھے در ہونے کی وب فورسی کی یا اور ان بال سال اور در بار مع الله او کول سے ملنے دیے ين كدي إن معلوم رئيس وي في فودي مراه دوت بين اورق م وي كراه كر الله عاے اس کرائی ہے۔ (آئین)

公公公公公

﴿ تلى كا يل ﴾

ایک آدی بہت براسائن دال تھا سائنی جھیق کے سلسلے میں کسی سفر پر تھا ،راستے من الك قصبة ياد بان الى في و يكما كدايك كوبوجل رباب اورتكارى كاستون من ع يل تكل رہا - بدد کھ کراے بداتھ ، اوار وچ لگا کہ یکسی مشین ہے؟ کوارو میں جو تیل جل رہاتھا اس کے ملے میں مخفی بندی مولی میں سائنس وال نے تیلی سے ہو چھا کداس بیل کے ملے میں تعنیٰ کیوں باعد درتھی ہے۔ تیلی نے جواب دیا ہم بھی گھر چلے جاتے ہیں یا کسی کرا کہ سے بات كرنے لكتے بين تو قتل علتے علتے بھى كفر ابوجاتا ، تو تھنى بجنا بند بوجاتى ہے۔جس سے الم مجھ جاتے ہیں کوعل دک کیا ہے جل فیص رہا ہے ، تو جم دور عل سے آواز ویتے ہیں جل جل وب وث وقد و الربطة لكتاب مائنس وال في كها الربيل جليس اور كور ي كور صوف ابنام بلاتارب، جمل كى ويد ي تعني يجنى رب لو پير كيا بو كا ١٤ ستلى في كتنا الحجها جواب دیا، یکی بولامحترم بیا پ کے بعثارہ حالکسانیں ہورند پہلی کرتا۔ اس طرح کی حرکتیں اور ب (11)

﴿اس قبرستان كمردول سے جھے شرم آئى ہے﴾

ایک علیم صاحب تھے دو جب بھی قبرستان میں فاتحہ پڑھنے کے لئے جاتے تواہے منہ پر نقاب والكرجات الكسرت كى في وجها عيم صاحب آب شريس برجك آت جات يليكن یں نے آپ کو نقاب ڈالے ہوئے بھی نہیں دیکھااور جب آپ قبرستان میں فاتحہ پڑھنے کو جاتے میں تو نقاب ڈال کرجاتے ہیں، اس کی کیاوجہ ہے؟ حکیم صاحب نے جواب دیا اس قبرستان میں جانے لوگ فن بین وہ قریب قریب میرے بی علائ ہے مرے ہیں، مجھے ان سے شرم آئی ہے اس کئے ين فقاب دُال كرفاتخه يرمض آتا مول كه بيلوگ مجھے پيچان نه ليس-

قیامت کے دن یہی حال ان علماء اور قائدین کا ہوگا جنھوں نے اپنے و نیاوی مقاصد کی خاطرلوگوں کو کمراو کیااور پیدلے کر غلط مسئلے ہتلائے۔ قیامت کے دن ان کا سرشرم سے جھکا موكااوران لوگوں سے چرہ چھيائے پھريں كے جنسيں كراه كيا تھا۔ قيامت كى هولنا كيوں سے اللہ ذوالجلال حفاظت فرمائے (آمین)

소소소소

الایت بداده میداک فروسری کدی ماری اور کیا اتا برا دونا میداک میداک الماديات بالدوا على كميندك في برتيرى كدى ارى توكوي ك المراكار على الادوريا كمينذك عيد مجاس عجى يوابونا عيدورياك معدد في الارياس قدر براءوتا بحريم ال كى لمائى چوزائى كا حماب نيس لكا كته - يد اے ت کرب مینڈک بنے گاور کئے گا کہ بیر مینڈک و بائی معلوم ہوتا ہے، تمارے یاب والالفاعيدادر إلى ويكما بتنافر تار إع-

بہت سے جابلوں کودیکھا جاتا ہے کدوووین کے تام پر بدعات وخرافات کرتے رہے میں اور جبان سے کہاجاتا ہے کہ بیکام کرنا تھے نیس ہے، بدعت ہے، شرک ہے، اس سے بچا ضرورى بيدتو كيتي بين كديم في توائي وادابا باكويك كرت و يكما اس لتي يم آپ كى بات البیں مان عظے حالال کدان کے پاپ واوا بھی جابل سے اوربیہ خود بھی ۔وین کی کچھ بھی معلومات نیس ہوتی اس کے یاد جود عقلی گھوڑے دؤڑاتے ہیں اور دلیل پکڑتے ہیں۔ جب كددين كادارُ وبهت وسي باوراس كرسامن عام لوگون كى مثال كنويس كے ميندُك ي

ال لے قوام کوچاہے کدرائ فی العلم علاءے دین کی رہنمائی حاصل کیا کریں ندک واوا بابا کے قول ومل ہے۔ اللہ تعالی می طریقے سے دین پر چلنے کی تو فیش نصیب

公公公公

(IP)

بیں اس کا ایک دوست ملا اور پوچھا کہاں جارہے ہو؟ اس نے کہا مولوی پھنس گیا ہے ، اس سے
کل ایک مسئلہ پوچھا تھا تو اس نے آج بلایا ہے۔ اس کے دوست نے کہا ارے بچھے مسئلے کی
ضرورت کب سے پڑگئی ، نمازروزے سے تو بچھے مطلب نیس چلاہے مسئلہ پوچھنے ، مسئلہ چھوڑ اور
میرے ساتھے چل سنیما و یکھنے ، تیرے مسئلے کا جواب تو بیس خود و سے دوں گا۔

اس نے کہا مولوی صاحب تو ہرے مسئلے کا جواب دے نیس سکے جھلاتو کیا جواب دے گا۔ اس

کو دوست نے کہا اگر تیرے مسئلے کا جواب بین دے دول تو سنیما کے نکٹ اور تاشتے پانی کا سب
خرج تو دے گا اور اگر جواب نہیں دے سکا تو سب خرج بین دول گا۔ دونوں بین شرط منظور ہو
گئی، اب اس کو دوست نے کہا بتا تیرا مسئلہ کیا ہے۔ اس نے کہا کہ ہر مہینے اللہ تعالیٰ نیا چا ند ذکا لق
ہوت ہوت ہا تا چا تد کہاں رکھتا ہے۔ اس کے دوست نے کہا ہی اتنی کی بات ہے جس کی وجہ سے تو
گہتا ہیکہ میرے مسئلہ میں مولوی پھنس گیا ہے اور سید سے سادے مولوی کو پر بیثان کر رہا ہے
ہتا ہیکہ میرے مسئلہ میں مولوی پھنس گیا ہے اور سید سے سادے مولوی کو پر بیثان کر رہا ہے
۔ تیرے سوال کا جواب بیہ ہے کہ جو چا ند پر انا ہو جا تا ہے وہ بہت پتلا اور بار یک ہو جا تا ہے تو اس
کے چھوٹے چھوٹے جھوٹے کی و چک دہے ہیں وہ
کیا ہیں چا ند کے بار یک بار یک کلاے بتی تو ہیں۔ اس کے جواب سے وہ مطمئن ہوگیا اور تاشتے
یائی کا سار اخر چی برداشت کیا۔

فائده

دنیاداراورغلط تنم کے مولوی اگر کسی علاقے میں پینچ جاتے ہیں تو پوری جماعت میں انتظار پیدا کردیے ہیں۔ اس لیے خلطی ہے اگر کسی ایسے آدی کا تقرر موجائے تو فورا اے چاتا کردینا چا ہے۔ کردینا چا ہے۔ اور اس کی جگہ کی صالح آدی کا تقرر کرلینا چا ہے۔

(10)

﴿ جِے بُرا سمجھا تھا وہی اچھا تھا ﴾

وى آدى ايك سائف كى كام كى جارى جارى جارى تى دارى جونے كى اور بكى يد عدد وشور ع يحك في اليامعلوم و في كاكر بل بوجلا كرفاك كرد على المحين مين عدايك آدى في كياس اوك فهرجاة چنانچيس فهر كالا رجى الكرت چمك ري محى كدب لوك ذرف كل قريب شماليك درفت قداليك آدى في كياية بحلى بم لوكول يس ے کی ایک آدی پر گرنا جا ای ہے اور کیل اس ایک آدی کی دید ہم بلوگ جاو ند ہوجا کیں ، العذاسات جودرفت نظرة رباب ال درفت كوايك ايك آدى چهوكر واليس آجا تيس ،جس ير كرنى وى كرجائ كى بقيدة أوى الأفتاج أيس ك-

ال مشورة كوب أوكول في لكراياء في أوجول شل الك جاداورات ورخت كوچهوكر والمال آليال كالعدوم اليا يحرتيس الياكويانوة دى الدوخت كوچيوكرواليال آسكاليان كى كاوير بي المن كرى مرف أيك أوى بجافيان كويفين اوكياك بيكل محدى بركر سنك - چنانج بيان أو آدميول كرما من جوروت چوكروايس آم ي تصروف كالدرباتي جوزكر كين كاليمائي صاحب اب توليتين جو كياكديكل براءورى كرك آپ مادبان اسي علق بن برا كبيراؤكر ك مير كرتك عظم المادية الكالية والدي الوركوفية والاست كردول ووم الوكول في كبايد مركز اللهاد كا بحر المرح بم الك ايك ووكراس ورخت كويموكرواباس أسكاى المرح تيم يحى ال ورخت كوچمون ك لي جانا مولاء بم تيرا كيراؤكرك لي جائي او كين جل كريز يو تيري ويد بهم لوك بحي بلاك موجا غيره ال لي ال هدفت كوچوف ك لي تقبيل الباي جانا موكار وه آدى بهت أو كرا اياليكن

كى نے اس كى بات نيس بانى يجيوراو و جى درفت كوچھونے كے لئے ورتے ورتے آبت آبت قدم ركعة موسة جا كذيك اب كرى تب كرى ويتدفد من جا الفاكدوه يكل ان أو آديول يركر ياى جود خت چورا چے تھاورب كيساى جديل كردا كھ وكئے۔

الله تعالى كودى من الك أدى كو يجانا فقااس طرح سبب بناكراس كو يجاليا فوادى ال الك آدى كي فيل في رب تي الكن ان كويدا حماس تفاكد مار ي فيل شي يدا دى في را ہاں وجہ سے اس کے دونے کے باوجود بھی اس کی درخواست قبول فیس کی۔

فائده

قريب قريب برآ دى اے آپ كواچھااوردوسرول كويرا سجھتا ہے ليكن اچھا كون ب اور يُراكون؟ اے الله تعالى بى خوب جائما ہے۔ اس لئے برانسان كوالله تعالى كے عذاب ب ڈرتے رہنا جا ہے اور دوسروں کو یُرا کہنے یا تھنے ہے پر بیز کرنا جا ہے نیز اپنے خاتمہ بالخیر کے ليالله تبارك وتعالى سوعاكي ما تكت ربنا جا بيـ

公公公公

﴿ كى كومٹاكر برا ابونا كمال نبيس ﴾

ایک استاذ اسکول میں بچ ل کو پڑھارہ مے استاذ نے ایک دفعدس بچ ل کوجع كيااور بليك بورد كاوپرايك كير ميني ، پر بنال س كباس كوچونى كردوسب بيسوين

(14)

﴿ مِينَ تُوابِ بُولَ مِينَ كِيونَ بِيُولِ كُا ﴾

تمن آوی وکا رکھلنے کی نیت سے جنگل میں گئے تھے۔ایک اواب صاحب تھے ، دوسرے مولوی صاحب اور تیسرا عجام تھا۔ شکار کی تلاش میں تھوستے گھا سے شام ہوگئی لیکن ایک بھی شکارنیں ملا البتہ تینوں بھوک ہے ہے حال ہو گئے۔ گھر لوٹے لگے تو رائے میں ایک کھیت ملاجس میں مومک پھلی ہوئی ہوئی ہوئی مان میں اس میں آسکے تھے، تیوں نے اس کھیت کوننیمت سجمااوراس كے يود اكمار اكمار كرمونك يملى كمانے لكے۔

القاق سے کھیت کا مالک آ گیا ، دیکھا یہ تینوں مونگ پھلی کے دانے بڑے مزے سے کھا رب إلى-ال في موجاية تمن آوى إلى اور من اكيلا مول الكيد ساته تيول كو مارتيس سكما إلهدا تیوں کو مارنے کی کوئی ترکیب ڈکالنی جا ہے۔ چنانچہ وہ تینوں کے پاس کیااور پہلے تواب صاحب ے پوچھاآ پ کون صاحب ہیں؟ اُنھوں نے جواب دیا کہ بین اُنواب صاحب بول رکھیت والے نے کہا آ سے مونگ کھلی کے وانے کھا تو بھلے بی کھائے آ ب تو جمارے نواب صاحب ہیں۔ پھر موادی صاحب کی طرف متوجه وااور پوچھا کہ آپ کون صاحب ہیں؟ اُنھوں نے کہا میں عالم ہول ادرنواب صاحب کے بہال المامت كرتا ہول _ كيت والے نے كہا آ بيت موتك يعلى كروائے كعائة بحلين كحائة بهاقو جارا ام صاحب بين - پيم تيسر كى طرف متوجه وااور يو چيا آپكون بين؟اس في كهايش قيام بول ، كيت والے في كباا بي قيام توفي ير سے كھيت كي مولك پھلی کیوں کھائی، یہ کہدگراس کو مارنے لگا۔ جب اس کے اوپر مار پڑ رہی تھی تو نواب ساحب اور موادی صاحب دونوں کھڑے بنس رہے تھے۔ تجام کو برداصدمہ ہوا کہ بیاوگ میری مدد تو کرنیس

ع يكر يمونى كيد يوكن ب- ايك ينف الله كراس ككر كو تقوزى ي منان ك ك التي باتي ید حلیاتا کی تعوادی من جانے ہو و تھوٹی ہوجائے تواستاؤ نے کیا بیٹا مٹاؤٹیلی ، ایغیر مٹائے چول كرد - ب يخ مو چنے كے بغير منا كے كيے چولى دوكتى ب- ايك بنچ كى جھ ياس آكيادو القاادرات وی مینی دونی کیرے و پرایک بدی کیر مینی دی اورات و کیاات تو

آپ كى كليريقيرمنائے چھوٹى اوگل-ال ك بعدب على الوضيحة كرتے بوئے استاذ نے فرمایا: ويجموع في آئ تم اوك چھوٹے ہو، کل انشاء اللہ تعالی بڑے ہو کرطافت ورادر پاور قبل ہوجاؤ کے ،اس وقت میری اس بات کو یا در گفتا کہ کئی کو مثا کر بیر اوونا کوئی ممال تیں بلکہ اپنی ذات میں ایسے کمال پیدا کرو کہ ونیا والمخود وأب كويرا يصليس-

ونیایل جس فدرفند و فساد بریا ہے اس کے اسباب یس سے ایک بہت براسب وومروں کو نیجا دکھائے کا عموق جذبہ بھی ہے۔ کاش لوگ اس تفیحت کو اپنا لیتے تو معاشرے کی بهت ي يُرائيان حتم ووجا تيل-

公公公公

(IA)

﴿ جوتے بھی کھائے اور سوروپے بھی دیتے ﴾

ایک آدی قااس ہے کہ کی عظمی ہوگی جوگا ہیں والوں کی نظر میں بہت ہوئی جہانچہ کا کا ایک سورو ہے جہانے کا کا کا والوں نے جہانے کی اللہ سوجو تے کھائے میا ایک سواوسط ور ہے کی بیاز کھائے۔ اس آدی نے بیاز کھا تا قبول کر لیا۔ چہانچہ گا ہی والوں نے ایک سواوسط ور ہے کی بیاز کھائے۔ اس آدی نے بیاز کھا تا قبول کر لیا۔ چہانچہ گا ہی والوں نے ایک سوبیاز گن کر اس کے سامنے رکھ دی۔ جب وہ بیاز کھانے لگا تو مشکل ہے جہاں بھی تا ایا ہوگا گا آ تھوں ساور تاک ہے پانی کا وصار ابہتے کھانے لگا ہو وہ بہت پس وہی میں پڑا کہ کیا کریں تو اس نے کہا کہ سوجو تے مارلو۔ جو تا مار نے کے لگا ہو وہ بہت پس وہی میں پڑا کہ کیا کریں تو اس نے کہا کہ سوجو تے مارلو۔ جو تا مار نے کے لئے ہو چاہت والوں میں سے ایک جو ان کھڑ ا ہوا اور جو ان بھی تھا چہر سامت فٹ کا ، جو تا بھی ایسا تھا کہ ایک پا جو تے ہو مار پڑنے گی تو قریباوی پھر وہ کے ایک پا جو تے ہو مار پڑنے گی تو قریباوی پھر وہ جو تے بڑے ہو اس کے کہاس کی کھو پڑی خراب ہوگئی اور کہنے لگا بس ہی جو تے نہ مارو پر واشت کے باہر ہے یہ سودو ہے جرمانہ کے لوے جو مار پڑے جو تا نہ میں بات کی کو پڑی خراب ہوگئی اور کہنے لگا بس بس جو تے نہ مارو پر واشت کے باہر ہے یہ سودو ہے جرمانہ کے لاو

فائده

اگری فض پہلے ہی سوروپ جرمانا دے دیا ہوتا تو بیانو بہ گزشآتی کہ بیاز بھی کھائی ، جوتے کی مار بھی سی اور سوروپ بطور جرمانا بھی دیئے۔ ایک انسان کے لیے بروقت فیصلہ کی ملاحیت بہت ضروری ہے، ورنہ برطرح سے گھائے میں رہتا ہے۔

公公公公

こまりないのかららいしていてはしてしていますいけってははない ينها يُرون عالم المحد والإم كور في يعدمونوى ما حب كالرف كالحب والور يابدرام فراه له عدر الما الله المارت عدر عليت كا موعد يمل كمان كى الى الماغ كالديد و ولى كوريد والمحقى قولواب معاب كرف في روي تصاور يدوي م المحالي والور ما دب الال المرا على الله المرا من المحالية على الله المرا من المحالية على المرا من المحالية الم فابساب على المالوكها كالبافاب يوكل يرساب كالحيت ب، وتولي يو البالت ال كيت سيمونك يمل كردائ كمائي يركر تواب صاحب كى وحنائى شروع كر دىدوبۇل مائى چى قى قى مادرمولى سائىددونون بىس نے لكى چى نىچەان يجل كى القاتى كى ويد اليدة وى في تيم لى كوب بنائى كى - اكران لوكول يس القاق موتا لو الكسة ولى تعالى المرافيس وسكاف

066

اتھاد القاق بہت بوی افت ہے۔ آپی اتھاد کے ذریعہ بڑے ہے بڑے وشن کا سالم کیا جا اسلام ہے۔ بہا کا فاقت کوتو زکر ذکیل درسوا کردیتا ہے۔ آ نق مالمہ کیا جا سالم ہے۔ بہا کا فاقات کوتو زکر ذکیل درسوا کردیتا ہے۔ آ نق است مسلمہ جس تھی کی ادر ہے بی کا فاقار ہے اس میں بہت بڑا وشل اس کے مختلف فرقوں میں نقشم ہونے کا بھی ہے۔ کوئی دیو بندی ہے ، کوئی فیر مقلد ، تو کوئی بر بلوی۔ جبکہ اسمالام وشن مالات کے فاق میں میں کے فرق اور متحد ہوکر وقتی مال کی فیل مسلمان ایک ہوجاتے اور متحد ہوکر وفاق کی مالی کا کا کوئی کے کی بنیاد پر تمام مسلمان ایک ہوجاتے اور متحد ہوکر وفاق کی کا فیل کا کا کی فیل ہے گئی آتے جس میں پڑے ہوئے ہیں۔

11

(19)

﴿ بِهِرِيُهِرِ ، بِهِرِيُهِر ﴾

ایک بادشاہ قداس کو خداق کرنے کی عادت تھی۔ اس نے اپنے کارے ملک میں ہے المان كرادياك جوكوني على يورى كباني سنائ كالدول بزارروي انعام وي ك- يداعلان ان ركبايال بنابط كرانعام كال في على إدشاء ك إلى وي كلي كالتي الله جداتا الوباد شاوي دريار على على المستادر بادشاه كى عادت في كدوه كياتى سنتاجا تا اور يتم يكم كرتا ر بتا۔ اس کے بھر کنے کامطاب میں تا تھا کدائجی کیاتی فیم فیس ہوئی، اس لئے میں انعام كون دون وكياتى كينيوال تك آكروائي على بات بادشاه كى ويحر ويحركى بات بور مك ين مشهور وكى كد بادشاد سلامت انعام لودية نيس صرف يحر ويم كرت ربح بين اور كبانى سائے والوں كو يوقوف بناتے ہيں۔ ايك ويباتى نے جب باوشاه كى بيد و كى يات ی تواں نے ایک کیا فی عالی اور کے پاس کیا۔ بادشاہ نے اس کو جرے ور بار ش میں بازیا اور كيانى سائے كا اجازت وى دريارى ياد شاوك ال چر پر كر الل سے برت خوش ہوتے تصاوركها في سائے والوں كو يوقوف بناتے تھے۔جباس ويباتى كوكهافى سنانے كى اجازت ال كَلْ قُول فِي كَالْ عَالَى عَلَى شُروعٌ كروى اور كَضِ لكا:

بادشاہ سلامت ایک بہت براج کل تھا، بادشاہ نے کہا پھر، دیباتی نے کہا وہال بہت بری خرجی، بادشاہ نے کہا پھر، دیباتی نے کہا بہت کھنے کھنے درخت تھے، بادشاہ نے کہا پھر، دیباتی نے کہااں جنگل میں پرندے بہت رہے تھے، بادشاہ نے کہا پھر، دیباتی نے کہاان پرندوں نے ال جنگل میں گھونسلے بنائے اور ال میں انتے دیئے میادشاہ نے کہا پھر، دیباتی نے کہا ان

اعذوں میں بیچے پیدا ہو گئے اور اُڑنے کے قابل ہو گئے ، پاوشاہ نے کہا پیٹر ، دیباتی نے کہا پیٹر ، دیباتی کے کہا پیٹر ، دیباتی کہا ہی کہا ہوگئے ہی کہا ہی کہا ہی کہا ہوگئے ہی کہا ہوگئے ہی کہا ہوگئے ہی کہا ہوگئے ہی کہا ہوگئے۔ بھر سے جاجز آ گیا اور مجوز ہو کر دیباتی کو انعام دیدیا اور دونوں کے پھر پھر ختم ہوگئے۔

فائده

ہمارے آپسی جھڑے ای وقت ختم ہو سکتے ہیں جب ہم ہند ابندی چھوڑ کر حق ہات کو سچے ول سے قبول کر لیں۔ورنہ پھر مکھر کی طرح آپسی رجشیں اور قبل وقبال قیامت تک چلتے رہیں گے،خاندان کے خاندان جاوو بر ہاوہ وجا کیں سے مگر جنگ ختم نہیں ہوگی۔

소소소소

(10)

﴿ مومن كا كام بھلائى كرنااور بچھو كاۋىك مارنا ﴾

ایک برزرگ منے وہ تفری کے لئے لکے اور یکھدورجا کرنہرے کنارے بیند گئے۔ تو کیا دیکھتے ہیں کدایک پُھُو پانی میں بہتا ہواجارہا ہے۔ان برزرگ کواس پررم آگیا چاہا کہ ہاتھد بروصا کر ہتھیلی پراٹھا کر پانی ہے باہر پھینک ویں۔ جیسے ہی پُھُوکو پکڑنے کے لئے ہاتھ بروصایا تواس

(11)

﴿الله جوكرتا ہے اچھائى كرتا ہے ﴾

ایک بادشاہ تھا کی وجہ سے اس کی انظی کٹ گئی۔اس نے دربار میں آ کروز رے کہا وزيرة ج ميرى انكى كث كئ _وزير في كها: الله تعالى جوكرتا بود اليها كرتا ب_وزير كي بديات س كربادشاه كويرالكا-بادشاه كيف لكاميرى انكل كث كى اس كوتم كيدرب موكداللد تعالى فيديد اچھا کیا۔وزیرنے جواب ویا باوشاہ سلامت اپن سجھ میں کوئی بات آئے یا شآئے یا الگ بات بحرالله تعالى جوكرتا بوواجهاى كرتاب-ال جواب ببادشاه بهت خفاموااوروزير كبا جم تم كووزارت سے خارج كرتے ہيں۔ يہ بھى كن كروزيرنے كبايہ بھى الله تعالى نے اچھا كيا ك آپ نے جھ کونو کری سے ہٹادیا۔وزیر کے بیالفاظائ کر بادشاہ نے کہامعلوم ہوتا ہے کہاس وزیر كادماغ خراب موكيا ب، ين في الكونوكرى عديداد يا پر بحى كبتاب كديد بهى الله تعالى ف اچھا کیا۔وزیملازمت سے علاحدہ ہوکراپنے گھررہنے لگا،یدایک نیک دل انسان تھا اللہ کے اوپر پورا تو کل رکھتا تھا کے روزی دینے والاوہ ی ہے کہیں نہیں سے اسباب پیدا کردےگا۔ مجوع مد بعد بادشاه شكار كياني جنكل كيام ماتحد من ايرام اوسياى بهى تحداتفاق ا ایک شکار کے پیچے بادشاد نے اپنا گھوڑا دوڑا دیا، شکار بھا گتا ہوا بھیا تک جنگل کے اندر پہنے گیا۔بادشاہ بھی اس کے پیچھے اپنا گھوڑا تیزی سے دوڑاتے ہوئے ای بھیا تک جنگل میں کھس گیا،امیرامرا،اورجوسیابی ساتھ میں تھے سب چھپےرہ گئے۔بادشاہ ان لوگوں کی انظروں سے عائب ہو گیااور جس جانور کے پیچھے بادشاہ نے گھوڑا دوڑایا تفاوہ بھی ای جنگل میں عائب ہو گیا بادشاه مایوس بوكروائيس لوف الكاء اتفاق ساى جنكل مين جنگى آدميوس كى ايك أولى آگى اور

نے والک بار دیااور مقبل ہے پانی میں پھر کر گیا۔ وو ہزرگ بہت ہی رقم ول تھے انھوں نے ہوئی کر انھے انھوں نے ہوئی کر انھے ہوئی گر دیا ہوں جین میں قو سجستا ہوں۔ یہ مونی کر انھے ہوئی گر دیا ہوں جین میں قو سجستا ہوں۔ یہ مونی کر انھے میں کے دوبارہ ایتا ہاتھ پانی میں والا اور بہت ہی پھر تی ہاں چھوکو پانی ہونے گی تو مرید کرن جو دیا۔ چھوکو تو بچالیا جین بچو نے جوؤ تک بارا تھا اس کی وجہ تکلیف ہونے گئی تو مرید کرن جو دیا۔ چھوکو تو بچالیا جین بچو نے جوؤ تک بارا تھا اس کی وجہ تکلیف ہونے گئی تو مرید کرن جو ساتھ میں جھوکو تو بچالیا جو انہا ہے اس کو پانی سے کیوں لگالا ، جب کرتا ہے جانے ہیں کہ سیاتھ میں جھوکہ تاہد ہوں ہوئی ان ہے کیوں لگالا ، جب کرتا ہے جانے ہیں کہ سیاتھ و دو ہے دیا تاہد ہوں کہ انہا تو دو ہے دیا تاہد ہوں گئی ہوئی کا میں مورث تھی ، دو و بر باتھا تو دو ہے دیا تاہد ہوئی عادت سے مجبور تھا اور میں اپنی عاد سے مجبور تھا اور میں اپنی عادت سے مجبور تھا اور میں اپنی عاد سے مجبور تھا ۔

فائده

چھوکوئی ہے مداوت یا دشنی نہیں ہوتی وال کے دل میں کینے نہیں ہوتا چربھی ؤ نک ار
دیتا ہے۔ ای طرح جو چھو کی صفت والے انسان جی ان ہے آپ جیا ہے جنتی بھی بھلائی
کریں وہ وُ تک ماری ویتے جیں۔ بھلے بھلائی کا دائمن نہیں چھوڑتے اور بُرے بُرائی کا ۔اسکے
عیک لوگوں کو بھلائی کرتے رہنا جائے ،خواولوگ بھلائی کا بدلہ بُر ائی ہے ویں۔ نیکی کر دریا میں
وال کا مصداتی ہوتا جاھے و نیا میں اس کا کوئی بدلہ دے یا نہ دے اللہ رہ العزیت ضرور بدلہ
ویں گے۔

公公公公

ی بالکل کے بے کداللہ تعالی جو کرتا ہے اچھابی کرتا ہے۔ اگر چے بعض مرجہ بنده اس کی مسلحت كونين جمتنااورمعرض موجاتا ي-

公公公公

﴿ تيرى توزندكى بيكار ٢٠

سى ملك يس ايك ببت بدى كا نفرنس تحى ابدے بدے مابر فن لوگوں كو بلايا كيا تفادات شاسمندر يرد القاال وجا يانى كے جہاز من بين كراوك مزكرد ب تق معمولى مردى متحى،ایک روزمیج میں جب سورج کی کرنیں تعلیق تو ماہرین فن حصرات اپنی اپنی کرسیال لے كرداو كان كان كان بين كاورة بين الناب المن الناب المن المن المن المن المن المن المن الله الله الي فن كى بدائى بيان كرتا _ الفاق ب جهاز چلانے والا ملاح بھى ان لوگوں كى باتنى فنے كے لئے ایک کنارے آ کر بیٹھ گیا۔ان اوگوں کو نداق سوجھی چنانچوایک نے مااے سے بوچھا آپ عربی فاری مجى كه وجائة بين؟ الماح في كبانيس صاحب عن أو بي يحي نيس واننا، يو يصفوال في كبايس تومفتی ہوں، تیری تو زعدگی بیکارے، تو یکھ بی تیس دوسرے نے ملاح سے ہو چھا آپ الکاش وفيرو يكوجائي بين؟ ملاح في كبانين ساهب بين و يكويجي نين جاند يو چيندوال في كبايس المحول في باوشاوكو يكزليا- باوشاه تعبا تقاس وجد ال بشكل آوميول كامقا بلد كرفيس سكما تقا-ال يمكي آ ديول كوابية ديوى ديوتاكوايك آ دى جين يرحانا تقاماس كے بهت توش موت اور -どからてどのかとりをとしること

جب بین چرحانے کی باری آئی تو جنگی آوریوں کے سروار نے کہا کہ پہلے اس آدى كيجم كولة ويكموكداس عن كوئى عيب لوفيل ب- كيس كنابنا لوفيس با چنا تي بدن كا ایک ایک دعد و یکھنے کے تو دیکھا کہ ایک انگل کی ہوئی ہے، انھوں نے اپنے سروار کو اطلاع وی كدايك اللي كي دولى ب-روار في كها: پيريدة و يونا پر بيين فيس يره اسك اس ك اس كو چوز دو۔ای وقت باوٹاوکواحیاں ہوا کہ جو کھاللہ تعالی کرتا ہے اچھائی کرتا ہے۔

مكر ويني كي بعددوس ون وزيكو بلايا، ورباراكا بواتقا، وزير ع كباتم في جوبات كي كي كدالله تعالى جوكرتا ب اليماى كرتاب، بالكل يح ب وزير في دريافت كياحضور ميرى ال بات يركي يقين آكيا ال يربادشاه سلامت في اين شكارى بورى كبانى سائى اوركباك اگر میری انکی کئی ہوئی نہ ہوتی تو جنگی لوگ جھے بھیٹ پڑھا دیتے ہوتے گر تیری ہے بات مرى بھ عن أيس آئ اور عل فے فقرى سے برخات كرديا، پر بھى تم نے بى كباكداللہ الفالي يوكرنا إلى الإلكامي كرنا ب-وزير في جواب ديا حضور جب آب شكاركو كا اوراس وقت بندوا کرآپ کے بہال ملازم ہوتا تولید بھی آپ کے ساتھ ہوتا اور وہ جنگی آ دی آپ کو چھوڑ کر مجے بعیث پڑھاوے۔ بادشاہ نے کہاتم نے جو کیابالکل کے کہا کداللہ تعالی جو کرتا ہے اچھائی كرتاب-اوراب تم إلى تؤكرى برواليس آجاؤ

﴿ نیکوں کے ساتھ نیکی کر بدکردارکواس کافعل ہی ڈبودےگا ﴾

آیک آ دی تھا وہ بادشاہ کے دربار میں روزانہ سب کے سامنے کھڑے ہو کر کہتا تھا " نیکول کے ساتھ نیکی کر بد کروار کوئو اس کافغل ہی ڈیوویتا ہے '۔روز مرز واس کا یہ کہنا ہاوشاہ کو بہت پند تھااوراس کینے والے سے باوشاہ بہت پیار کرتا تھا۔ بادشاہ کے وزیروں میں سے ایک وزیر حاسد تحاده اس کینے والے سے بہت جلتا تغااور اس سوج بین رہتا تھا کہ اس کوئس طرح ذ لیل کیاجائے۔ایک دن اس نے بادشاہ ہے کہا چوشن آپ کے دربار میں روزانہ اعلان کرتا ہاورآ پال سے بہت خوش ہیں وہ جھے کہدرہا تھا کہ بادشاہ کے قریب جا کر جب ہم باتیں کرتے ہیں تو باوشاہ کے منہ سے بہت ہی ٹری بد ہوآتی ہے۔ باوشاہ نے کہااس کی دلیل کیا ب؟ تو عاسد نے کہا: کل منج جب وہ دربار ص آئے تو آپ اس کوائے پاس بات پیت کرنگے لئے بلالیں ،جب آپ اس سے باتیں کرینے تو وہ ضرور اپنے منداور ناک پر ہاتھ رکھ لے گا۔ بادشاه نے کہا چھاکل ہم اس کو بلاکراس بات کا جائز ولیں گے، وہ حاسد بادشاہ کو سجھا کراس آدى كے پاس كيا اور كہاكل مع ہم اور آپ ساتھ ميں ناشتہ كريں كے پھر ساتھ ساتھ در بارچليں كـاس ناس كى وعوت قبول كرى من كوده حاسداس آدى كوبلاكرائ كر ناشة كرائے ك لیے لے کیااور ناشتے میں زیاد ور کی لہن اور کی بیاز کھلائی اس نیت سے کہ جب بادشاہ اس کو ا بن پاس بلائي گويدا ب مند پر باتھ يقينار كا اور بيري بات مي موجائے كا - يوب مجھال نے اس کی عزت گرانے کے لیے کیا۔ بادشاہ نے جب اے اپنے پاس بلایا اور بات چیت کرنے کے لیے بیخاتواں آ دی نے اپنے منداور ناک پر ہاتھ رکھ لیا۔ بادشاہ کو یقین آگیا

نے کہا عل در سر ہوں ، کی نے کہا یہ اجسان الجینئر ور ایک نے کہا یں الجینئر ور ایک نے کہا یں ما من وال جول وال ما من وولوگ ای ای ای و کریاں اس ملاح سے بتار ہے تھے اور وو ملاح ال معنى الماري الماري الماري الماري الماري القاق على دوبير كوستدريل طوفان الماري القاق على دوبير كوستدريل طوفان آ میاادر جاز کاوب کاوب آ گئے۔اب ملاح ال ماہر ین فن اور بردی بردی و الول سے الناديد من الأساميان أب معرات إلى عن تيرة بحى جائة بين يأتيس ؟ اب جهاز ووسيط ى دالا ۽ اُنون کداب آپ ب لوگوں کی زعد کی بيكار ہے، آپ لوگ و كھے نيس جانے۔ يہ وكريان والم عقب عرب ووب مح اور ملاح تيرت تيرت كنار بي كي حمياد بان يكي چیر اس کا مدے لئے ل میں ان چیروں کی مدوے کھوٹوں کے بعد الله تبارک و تعالی نے ال توسيح ملامت كريتجاديا-

للام كائات چلائے كے لئے اللہ رب العزت نے ہر ہر انسان كو الك الك فن اور ملاجتوں عادا ہے۔ دنیا کی مثال الجن جیسی ہاور انسان اس کال پرزے کی طرح ب اگرایک پرزه بھی خراب ہوجائے تو الجن بند ہوجا تا ہے۔ ای طرح دنیا میں اللہ تعالی نے کسی کومان بنایاء کی کولوبار کی کو برختی کی کوانجینتر اور کسی کو عالم، برایک کا اپنا الگ میدان ہے ادر برائك كما إلى مستقل ديثيت ان بي الك بهي الرختم جوجائة ووسر اتمام متاكر بو عائد اورود موال کوجو الایت فر مایا ہو و بھی چونکہ جارے ہی نفع کے لئے ہاس لئے اس ک قدركة والمارات المحتال وورورول كوديل، ذلت كى بات --

الله المالا على المراكة المرا وو جاسد آدی ہے ب کھود مجدر ہاتھا، بیز وو بادشاہ کی عادقوں سے واقف تھا کہ بادشاہ سلامت ب كالان طرح مرالة كركونى كانذ وقيرود يجين قواس عن انعام بن انعام عوتا ب- ال ماسدكويراد في بواكدا عقويل في رسواكرنا عاها اوريدانعام بارباب، چنانچداس ماسد في ماسد في ماسد في ماسد في ماسد في مل لے جاتے والے ے پو چھا کہ آپ کیاں جارہ بیں؟ اس نے جواب و یا کہ باوٹاو سامت نے پط فلاں آوی کورینے کے لئے کہا ہے وہی دینے جار ہاہوں حاسد نے کہائی وين باد بادول اكرة بمناب جمين و محد دين عن بانچادون كا-ووقطات ديديا وركما قط يخيا مضود بي جاب ين لے جاؤل يا آپ - حاسد في سوعاك ال الله يما العام كما وواور يكو وكاتين لحد الرفط لي ريس كيا توبيد انعام بحصل جائد الااركى كوية بى نيس على مير بحد كروه خط كرچلااور جنيس وينا تفا أنسيس لے جاكروپ ولا۔ جب وزیر نے عط محولاتو اس میں لکھا تھا * عط لائے والے کی گرون اُڑا وی جائے"۔ یہ القاظات كرحامد كيرليا وركيخ لكار على فين بول ووتو ووسرا آدى ب، جس كو خط دياكيا ب-وزي في ال قط ال العاب كدفظ في كرة في والي كرون أثرادى جاسة اودمر تير على إت النافط من فيل ب- چنانجدال في حاسد كى كرون أثرادى -

دومرے دان می دربارشانی می روز مر و بولنے والا آ دی پھر وہی لفظ بول ا قا الله بالما كالما تعلى كالبدكرداركواس كافعلى ويود كان - بادشاه كوييس كريد العجب ال اور کیا کی او خط دیے نیس گیا۔ اس نے کہا حضور فلال وزیر نے کہا کہ میں وہیں جار ہا ہول الر آب مناب جھیں او عط مجھ دے دیں میں پہنچادوں گا ، تو میں نے دے دیا۔ ورحقیقت آپا

علا پہنچانا مقصود تھا جا ہے میں لے جاتا یا کوئی اور۔ بادشاہ سوج میں پڑ کیااور اس بولنے والے کو بالركبالون فلال وزركوبيكما تفاكه بادشاه سلامت عدب بات يبيت كرت بيل توان ك منہ سے بہت ہی بُری بدبوآتی ہے۔اس بولنے والے نے کہا حضور میں نے تو ایسانیس کیا تھا۔ بادشاد نے کہاش نے تھے بات چیت کے لئے قریب بلایا تو تونے اسے منداور ناک بر باتھ كوں ركھا تھا۔ال في جواب وياحضورجو وزيرآ بكا خط لے كركياس في محصة اشت كى وقوت دی اوراس می زیاد و تر کچی پیاز اور کچالیس دی کلایا، اس کے بعد اللہ کئی ،لونگ وغیرہ کھے بحی نیں دیاجی کی دجے میرے منے سے بداوا رق فی اس لئے میں نے اپ منوع باتھ رکھ لياتفاتا كرآب كوتكليف ندور بادشاون كهاجو بوالحيك عى بوااورآب روزآن جوالفاظ بولاكر تے وی بولا کریں۔

مثل مشہورے کہ جو مخص دوم ے کے لئے گردھا کودتا ہے اس میں خودی كرتاب، يى حال ان لوگوں كا موتا ب جوكى سے حمد كرتے ہيں اور اسے ذيل ورسواكر نے كى تدوري كرت رج ين، انجام كارخودى ذيل ورسوادوت إن -اسلام ين حدكر في روكا كياب-ارثادتوى ب: "لا تساغه صواو لاتحاسدو او لاتدابرو او كونوا عبادالله اخوانا" (بخاری: ۱۹۲/۲) ایک دوسرے سے بغض شرکو، حدت کرو، فیبت ندکرواورب اللہ كے بندے بمانی بھائی بن جاؤ۔

公公公公

(m)

﴿ آيَ آپ که هميد کردول تا که جنت ميں چلے جا کيل ﴾ الكالماد ودولاء علام عدد عدد مرسال الاسكالم عافقاور قدى كى عدما مل كر كالله على الك سال اللهد سے يون ال كار في دو ي تور وكاب التاذي لي يكون بكوت بدي الرآد باقان سيادكول بس أيك قان صاحب ہ الا کا بھی فارغ بوا تھا۔ اس کے پاس استاذ صاحب کو بدیتھندد ہے کے لئے پیر نبیس تھا۔ اس ى يوى چۇنى آرباقا كى كاياكىلوك دوچەن كول يى ايك بات آئى ك كيون يداستاد محترم كوشميد كرديا جائ شميد كا مرتبدالله جارك وتعالى ك يبال ببت بلند بال عاجمااور مده تخذكوني اورتيس بوسكارب عاجهي بات يد بوكى كدا ساؤ صاحب المبادة كاو في درج والفي جائ كاوي عديداب وكتاب بحت كاو في درج و اللها ين كارجال لرعطرة كافتول عرفراد مول كاسيدوي كرچرى تيزكاتاك 一上しいかりはなするいいのか

بہر مال چری کے کرامتاذ صاحب کے پاس پہنچا اور کہنے لگا: حضرت بی سب لاکے

آپ کو ہدیتی لالا کروے دہ چین اور میرے پاس پی ہے ہے نہیں کہ میں آپ کو ہدیتی فی فیرہ
وے سکوں العدامیرے ول میں ایک بات آئی ہے اس میں آپ کی کیا رائے ہے ،استاذ نے
مان صاحب کے لاکے ہے پوچھا، کیا سوچ کر آئے ہو؟ اس نے کہا میں پیچے ہدیتی فی آپ کو
دھنی سکا ما البتہ یہ چھری ایمر کی کر میں ہے یہ کر اس خان کے بیچے نے کر سے چھری اللا

۔ اس خان صاحب کے بیچ کے ہاتھ بیس چیکتی ہوئی تیز چھری دیکھ کراوراس کی بات ان کراستاذ
صاحب کے بدن میں کپکی آگئی کہ کیا کریں ۔ فوراً استاذ کے دہاخ نے کام کیا اور اس خان
صاحب کے بیٹ سے بیٹنے کے بیٹا! آپ نے بہت ہی اچھا سوچا ہے بتم یباں بیٹھوتا کہ بیس وضو
صاحب کے بیچ ہے کہنے گئے بیٹا! آپ نے بہت ہی اچھا سوچا ہے بتم یباں بیٹھوتا کہ بیس وضو
کرلوں ، بے وضو شہیدہ و نا مناسب نہیں ہے ۔ خان صاحب کے بیچ کو بہت خوشی ہوئی کہ استاذ
کر مورے کو قبول کرلیا ہے ۔ ہیں بچھ کر وہ اظمینان سے استاذ کے کمرے میں دیتھ کیا ۔ استاذ
کرے سے وضوکر نے کے بہانے سے باہر لگے اور بہت پھرتی سے کمرے کی کانڈی باہر سے
کرے سے وضوکر نے کے بہانے سے باہر لگے اور بہت پھرتی سے کمرے کی کانڈی باہر سے
بند کردی اور لوگوں کو آ واڑ دے کر بلا ایا ۔ جب بہت سے لوگ بجع ہوگئے تو مولوی سا دب نے

اس خان کی بات اور مقصد لوگول کو بتایا که اس کوسمجها دور ند مجھے شبید کروے گا۔

فائده

پٹھانوں کی ہجھ ہو جھ اور ان کے بے عقلی کے کام ہمیشہ ہمارے دیار بی مقرب المثل رہے ہیں۔ یہ جھولے ہوتے ہیں، مصلحت اندیشی اور رہے ہیں۔ یہ جھولے ہوا ہے، انتھائی بہاور اور عقل کے موٹے ہوتے ہیں، مصلحت اندیشی اور نظاق سے ان کا دل پاک ہوتا ہے۔ جس چیز کو بھی درست بچھتے ہیں اس کے لئے جان دینے اور لینے سے بھی گریز نہیں کرتے۔ یہ واقعہ تو ایک ایسے پٹھان کا ہے جو عقل سے کوراتھا، لیکن آگر آپ معاشرہ پر نظر ڈالیس تو معلوم ہوگا کہ آئ کل ایسا ہی دور چال رہا ہے کہ لوگ احمان کا بدلد ظلم معاشرہ پر نظر ڈالیس تو معلوم ہوگا کہ آئ کل ایسا ہی دور چال رہا ہے کہ لوگ احمان کا بدلد ظلم سے دے دے دہے ہیں۔ اللہم احقظنا منہ

公公公公

(ra)

﴿ شيرواني ميري ٢٠

وولا کے تقاوردونوں ہم عراور کوارے تھے، دونوں میں بہت دوئی بھی۔ان دونوں الله الك فريب تقادد مرامالدار القاق عفريب لا عرى شادى و ف دالي تحى تواس في الم الدارووت ع كيا: آپ محصافي شيرواني و عدري وفكات دوجائے كے بعد واپس كردون کا مالداردوست نے جواب دیانیاکون کا بدی یات ب، ہم انتا ماللہ آپ کو اتن اچھی شیروانی و یما کے کہ لوگ دیکھا کریں گے۔ بہرطال جس دن بارات جائے والی تھی اس نے اپنے فریب ووست کوفرسٹ کاس کی شیروانی دے دی۔ یہ مالدار دوست بھی خوب بن بھن کر بارات میں گیا ، کول کدای کامنسوس دوست تھا۔ جہاں کر بارات تغیری ہوئی تھی وہاں دولہا سے ملنے کے لئے الوك آئے كے دونوں لاكے ہم عرفے اور دونوں كل اليكي طرح بعدوے تھا الل وجدے الياع الله على جاتا الله الله الله على دولها كون إداور دونول بغل بى بغل ساته وبينه بوع سفد ايك آ دى آيااورال نے پوچھا كمال شيءولها كون ب؟ دولها كا دوست بولا كدوولها توبي بيكن شروانی میری ہے۔ دو لیے کو بری شرمندگی ہوئی ،اس نے اپ دوست سے کہا تھے سے اس نے كواك يوجها تقاباه وجرهم بمين شرمند وكرت وردوست في كبا بحائل معاف كراب ايمانين کہوں گا۔ پالدوری کے بعد دوسرا آ دی آیااس نے بھی بھی اس میں دولہا کون ہے، دوست جلدی ہول پر اود اپاتو یہ ہے جیکن شیروائی میری نین ہے بلکاس کی خود اپنی ہے۔ دو کم ا كبايارة و عب آدى ب تھے سے شرواني كوكون إو چھتا ہے كه شرواني ميرى ب يا تيرى ، يا اوجا

نے کہا چھا بھائی اب یمن نیس کیوں گا۔ پھرکوئی آیا اور پوچھا بھی اس میں دولہا کون ہے؟ اس

الدوست کو بولئے کی مادت تھی ہی ، فور ابول پڑا کد دولہا تو یہ ہے لیکن شیر وائی تدمیری ہے نداس

کی خودگ ۔ یہ می گردولہا بہت تاراض ہوا، شیر وائی اٹارکر دیدی اور کہا آپ کو اپنی شیر وائی مبارک

ہو، کیلیے اس کو اپنے پاس می رکھے ، اس لیے کہ آپ کو شیر وائی کا تذکر و کیے بغیر پیمن ٹیمن

آتا۔ دوست نے کہا ار سے بھائی ایمری زبان سے بھول سے نکل ہی جاتا ہے ، معاف کر دو ، اب

پرگز ایسائیں کہوں گا ، یہ کہ کر دو لیے کوشیر وائی واپنی کردی اور وہ دوبارہ وگئ کر بیٹھ گیا ۔ ابھی

موڑی ہی دیرگذری تھی کہ اتفاق سے پھر ایک آ دی آگیا اور اس نے بھی بہی سوال کیا کہ دولہا تو یہ ہے۔ اس کے دوست سے رہانہ گیا اور پڑا کہ دولہا تو یہ ہے لیکن شیر وائی کی بات

کون ہے ۔ اس کے دوست سے رہانہ گیا اور پھر بول پڑا کہ دولہا تو یہ ہے لیکن شیر وائی کی بات

مینیں کروں گا۔

فائده

گا۔ارشادباری ہے

احسان کر کے جتانا میال کا ظبار شریعت کن دیک انتہائی ناپیندیدہ ہے۔ گرافسوں!!

اکٹر مالداروں کودیکھا جاتا ہے کہ اگر کئی کو سو پچائی روپے وید ہے اقوبار باراس احسان کا ذکر کہ قلال اوجی رہے کے خرود کے دیتا ہوتا ہے۔

تو جرے گروں پر بل رہا ہے یا کم ہے کم اتنا ضرور تذکرہ کہ فلال آتا ہے تو بچھے نہ بچھے ضروردے دیتا ہوتا ہے۔

بول اور مقعدا پنی مخاوت کا بیان اور غریب ہے چارے پراحسان جتانا ہوتا ہے۔

احسان جتائے کے دونقصان جی : ایک د نیوی اوردو سراویلی۔

د نیوی نقصان تو یہ ہے کہ جس شخص پراحسان کیا ہے اس کے دل کو شیس پچنچتی ہے ، برا مانتا ہے اور ترک تعلق کر لیتا ہے۔ اگرا حسان نہ جتایا تو ضرور شکر گذار ہوتا اور ہے دام غلام۔

دین نقسان یہ ہے کہ احمال جمانے کی وجہ سے اس احمال کا اواب ہی نہیں ملے

النالي الله الله و المنظوات في بالنين و الاذى المنظوات في المن و الاذى المنظوات في المنظوات في المنظوات في الم (ايمان والواج مدة على المنان جاكراه راية اليم المنظول كرة في المني بري على المسال جاء المنان جاء السال جاء المن المنظول كرة في المن المنظول كرة في المن المنظول كرة في المنظول كرة في المنظول كرة المنظول كراء المنظول كرة المنظول كر

(٢4)

﴿ بری نیں کتیا ہے ﴾

ر المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد

القاق ہے ایک ویباتی بجولا بھالا سیدھا آدی کیں سے پانچے سوروپیدی ایک کا فل میری فرید کرا ہے گائی ہے کہ کا ایک کا فل میری فرید کرا ہے گھر لے جارہا تھا، ان لئیروں کی نظراس بکری پر پر گئی تو آپس میں کہنے گلے جلواں بکری کو لیاں میتوں نے کہا چلوچلو! لے لیں جیسے بکری ان کے آتا کی ہو۔

بیر مال بینوں نے مشورہ کیا اور شفق ہو کر چلد ہے ، جنگل کا پتلا راستہ تھا ایک آدی چلے بحرکا ، ای رائے ہے بحری والا جارہا تھا، یہ بینوں لیرے الگ الگ ہو گئے اور اپنا لو نے والا فن استعال کیا، پہلے ایک لیر وال بحری والے ہے رائے میں ملا اور کہنے لگا حضرت بیر کتیا کہاں کے جارہے ہو بکری والے نے کہانجائی میرے ایر کتیا کہاں ہے بیتو بکری ہے، یا نجے سورو پہیٹی ایم

نظر آرہی ہے، دولیفردودھ دیتی ہے۔ لیمرے نے کہا ہمائی صاحب ہے تو پیکتیا ہی، آپ کو کمری انظر آرہی ہے، جیب حالت ہے آپ کی ۔ یہ کہدکر سلام کیا اور چلتا ہو گیا ، زکا ہالکل ٹیٹیں۔ کمری والے کے دل بیس سامت یا چگی ہونے لگا اور سوچنے لگا کہ اس نے بکری کو کتیا کیے کہا۔

یہ و چے ہوئے جار ہا تھا کہ دوسرالیر اطاء ای نے سلام کیا اور کہا: حضرت یہ کتیا کہاں

لیے جارے ہو؟ بکری والے کو بردا تعجب ہوا اور کہنے لگا ہمائی میرے ایر کتیا تیں ہے، بلکہ بکری

ہے، ہم نے اے پائی سوروپ میں فریدا ہے، دولیٹر دودھ دیتی ہے، کتیا کہاں ہے؟ لیبرے

نے کہا، حضر ت آپ کی کسی نے نظر بندی تو نہیں کر دی ہے؟ اس وجہ سیدکتیا آپ کو بکری انظر

اری ہے ورنہ ہے یہ کتیا ہی ، یہ کہدکراس نے بھی سلام کیا اور چلا گیا۔ اب تو اس و یہائی کے دل

میں سات پائی اور بڑھ گیا اور سوچ پر مجبور ہوگیا کہ کیا واقعی کسی نے میری انظر بندی کر دی ہے

ماسلے کہ جو پہلے آ دی طاقا و و بھی کتیا تا رہا تھا، پھر بید و سرائینی طالیہ بھی کتیا کہدر ہا ہے۔ اے اگر

ماسلے کہ جو پہلے آ دی طاقا و و بھی کتیا تا رہا تھا، پھر بید و سرائینی طالیہ بھی کتیا کہدر ہا ہے۔ اے اگر

اور لوگ کمیں کے کہ کتیا کو بکری بچھ کر پائی سو میں خرید لایا، پھے جو گئے دو تو گئے ہی ، عزت بھی

وار لوگ کمیں کے کہ کتیا کو بکری بچھ کر پائی سو میں خرید لایا، پھے جو گئے دو تو گئے ہی ، عزت بھی

باے گی۔

مات طے راوک بب کل مواوی صاحب ہم ب کوسیق سانے کے لیا تیں او جس ازے کو بھی یل کمیں وہ پار بارا ستاؤ کود کھتار ہے اور ال طرح سے کہ مولوی صاحب آپ کی خبیعت میں ملیل معلوم ہوتی ہے۔ اس طرع کا مشورہ ب بچوں نے کرایا۔ جب تے ب بے پانے کے لئے ا مع لاروزان كاطرى من سنانے كے لئے مواوى صاحب نے ايك بي كو بارياء يو بي من سنا نے سے لئے آیا وہ بار ہار مولوی ساحب کے چبرے کی طرف دیکیدر ہاتھا اور کھنے لگا کے مولوی صاحب آپ کی طبیعت پھولیل معلوم ہوری ہے۔مولوی صاحب نے اے ڈانٹ ویااور کئے لكاك ميرى طبيعت عليل تيراب -اب دوسر عدي كى بارى آئى و المحى مشور عد عد مطابق ميق ان یا بیار ہاتھااور مولوی صاحب کے چیرے کی طرف و یکت جار ہاتھا اس کے بار ہار چیرے و یکھنے کی ہو یو چی تو اس نے بھی بھی کہا کہ آپ کی طبیعت کچھٹیل معلوم ہوتی ہے ،مواوی صاحب نے اس کو بھی ڈانٹ دیا بھین جو بھی بچے آتاوہ لیکی کہتا ، پانچ سات بچوں نے جب مولوی صاحب ے ای طرح کیااور ہر بچے ہے جب مولوی صاحب نے بی سٹاتواں بات کاول پراحساس ہوا كديرى طبيعت بكي مليل معلوم بوتى إى وجر سب بيخ كدر بين الوان سب بيون كے كہنے كى وجہ ہے مولوى صاحب نے بچوں كو وقت ہے پہلے ہى چھٹى ديدى اور سيد ہے كھر پر الك كين فيل رك، وقت ع يبل كر آجاف يرووى صاحب في يها فيريت و عدال آپ وقت سے پہلے کیے آ گئے ؟ تو مولوی صاحب خصہ میں آ کر کینے لگے میری طبیعت خراب ب اورة نے مجھے بتایا تک فین پر تو فیر ہوئی کہ بچوں نے مجھے بتایا کہ میری طبیعت علیل ہے . بچوں کوجلدی چیمٹی دیکر آگیا ہوں۔ ہوی نے بیستا تو جلدی ہے جاریائی بچیا وی اس پرگداؤال دیا جگیدر کے دیا اور مولوی صاحب کو آرام کیلئے کہا ، پھر مولوی صاحب نے اپنے بچے کوجلدی سے عيم صاحب كوبلالان كے لئے كہااوركها كەعكىم صاحب سے كيدوينا كد تمارے والدصاحب

قالده المحالات ش جارتي المورش المواقي المحالات المحالات

(14)

و بي استاذ بي كوير هاديا ﴾

ایک مولوق صاحب ہے، جو بچوں کو پڑھا یا کرتے تھے، لیکن ان کو مارنے کی عادت گُر اور گھی با وجد گلی بچوں کو مارا کرتے تھے، بچے ما شاہ اللہ سب مجھد ارتھے۔ ایک مرتبہ بچے آئٹ علی مشورہ کرنے گئے کہ مولوق صاحب کی مارے کہے جان مچھوٹے ؟ ایک بچے نے کہا آید

(M)

﴿ اب انھيں وُھونڈ چراغ رخ زيبالے كر ﴾

ایک آدی نے مکان بوائے کے لیے ایک زیان فریدی ، جب کام شروع ہوگیا اور کدائی ہونے گی تو کھیا اور کدائی ہونے گی تو کھدائی ہونے گی تو کھدائی کے دوران الفاق ہے ہونا گل آیا۔ تو اس زیمن فرید نے والے نے جس آدی ہے زیمن فریدی تھی اس میں جس آدی ہے زیمن فریدی تھی اس میں فرانہ لگا ہے ، اس کوآپ نے جا کی سال میں ہے والے نے کہا ہے تو آپ کی نقد ہے کھا ہے ، فرانہ لگا ہے ، اس کوآپ نے جا کی ۔ زیمن نیچے والے نے کہا ہے تو آپ کی نقد ہے کھا ہے ، ووفرانہ ہمارائیں ہے ہم نیمیں لیس کے ، ہم نے جب زیمن کے دی تو اس کے اندر جو کھو تھا دوس بھی بھی تھے دیا ہے ہم گرزمیں لیس کے ، ہم نے جب زیمن کے دی تو اس کے اندر جو کھو تھا دوس بھی تھے دیا ہے ہم گرزمیں لیس کے ۔

زین فرید نے والے نے کہا: ہمائی میرے! ہم نے آپ سے زین فریدی ہے فراند

نیس فرید اے اس لیے آ پکولین ہوگا۔ زیان ہے والے نے فراند لینے سے صاف افکار کرویا،

زیمن فرید نے والا بھی افکار کر رہا ہے۔ ایک فراند دے رہا ہے، دو ہر افزا نہیں لے ورقافی نام رہا ہے۔

اب آپ میں دونوں کے جھڑے کی فویت آگئی او دونوں عدالت میں گے اور قاضی کے سامنے اپنی دیلیں چی کیس ۔ قاضی صاحب نے فور وگئر کرنے کے بحد دونوں سے پوچھا کے سامنے اپنی دیلیں چی کیس ۔ قاضی صاحب نے فور وگئر کرنے کے بحد دونوں سے پوچھا ایک آپ لوگ کے باتھ اور کی اولاد بیں ؟ ایک نے کہا: میرے لاکا ہے، دو سرے نے کہا: میری ایک لوگ ہے اتفاق سے لاکے اور لاکی کی عربھی ایک تھی۔ قاضی صاحب نے فیصلہ دیا کہ آپ لوگ اپنی لاگ اپ لوگ اپنی شی کردیں اور جوفن اندز میں سے لگا ہے وہ فرزاندان کو دیدوماس فیصلے پر دونوں دضامندہ وگئے اور دونوں کا جھڑائے تم ہوگیا۔

کی المیت فراب ہا پہنچ اللہ اللہ ہے تیم صاحب جلدی ہے دوا کے کر وہاں پہنچ ، بنن وفیر دو یکھ کر کہنے گئے کہ انجو آرام کی فت ضرورت ہے ، یہ بچہ کر دواو فیرہ وے کر چلے آئے یہ تکم کے کہنے کا مولوی صاحب کے او پر بچوں کے کہنے ہے بھی ذیا وہ الٹر پڑ ااور منتقمین الدرسہ سے ایک محمید کی چھٹی مانگ کی اور بچوں کو بھی آئیک مجمید کی راحت ہوگئی۔

فائده

مابقہ واقعے کے اندیش ہے بات ندگور ہو چک ہے کہ انسان جب کی بات کو بار بارستن ہے قومتا اڑ ہوئے بغیر نہیں رہتا واس کی طبیعت پر ضرور کچھ نہ پچھ اثر پڑتا ہے اور دھو کہ کھا ہی جاتا ہے۔

بھی وجہ کے شادی بیاہ اور ولاوت ووفات کے موقعوں پر ہم بہت کی خرافات ویدعات کاار تکاب دین بجو کر کرتے ہیں اور جب کوئی عالم دین ہمیں منع کرتا ہے تو جواب دیے پی کدواوابابا کے ذبائے سے بیروتا چلا آیا ہے، یکھ تو اس کی تقیقت ہوگی ، اگر خلاف دین ہوتا تو کیوں کرتے سیدوین کے معاطبے بی وجو کہ کھانا ہے۔ وین اور دنیا ہم معاملہ بی وجو کہ کھائے سے شیختے کی خرورت ہے، ورند دنیا بی بھی تقصان اٹھا کیں گاور آخرت بی بھی۔ السلھے حفظنا هند

☆☆☆☆

فائده

یکی ایک انسان سے جوعدالت عمدال لے کے تے کہ یہ چزیری فیس بے بلکہ قلال کی باکیافرشد منت انسان تھے۔ آئ مدالیں ایے مقد مات ے جری پری یں ک قال يرفال كالل يرى جدايد ومرع عدال كرز برع ع ي كا بكه تدير ي النيس كى جارى بين _ اس وقت جس قدر د نياش فقنه وفساد ، قبل و غارت كرى ، لوث كلسوث يجي بو نی ہے۔ کے چھے بی آیک مقعد کارفرہ ہے کہ کی بھی طریقے سے فلال کی دوات اور مال في باعد في الموال وال وال

公公公公公

(19)

وع ملمان بين يأمندو

الک مولوی صاحب منے۔ جو ہندواور مسلمان سب میں ہر دلعزیز منے اور بھی انھیں ع جے تے ماس کی ایک وید میر می کی کدوہ بہت شاقیداور حاضر جواب بھی تھے۔ایک مرتبہ مولوی صاحب کیں ے آرہ مے اور چوراب پر مجھ آدئی بیٹے اوے تھے۔ان بی بندومسلمان سب ی تھے ان لوگوں کو غالق موجما۔ جب مولوی صاحب قریب آگئے تو ان لوگواں نے مولوی صاب کوتریب با کرائے باس بخوایا اور کہا مولوی صاحب آپ سے ایک سند معلوم کرتا ہواو وويد ب كدية إوراب ي جوا تفاول كالخ لين اور ينف إلى بشروين يامسلمان؟

مولوی صاحب حاصر جواب تو تھے ہی فورا جواب دیااس کی پیچان تو ہو گ آسان ہے ان كے سامنے رونی وال كرو يھواكر سب بنتے ال كركھا كيں تو مسلمان وں اور اكرالا نے لكيں تو ہند د۔ یہ جواب س کر جو ہندو صاحبان تھے بہت شرمندہ ہوئے اور خاموش ہو گئے اور مولوی سادب يجواب دے رفعے بند

موس اورسلمان کی صفت اتحاد واتفاق بررسول الله صلی الله علیه وسلم نے سوس کی مثال دية وعفرمايا:

المؤمنون كجمد واحدان اشتكي عضوا تداعي لدسائر الجمديا السهر والحمى استكوده دءا

(الان والا الك جم كى طرح بين واكرة كل كو تكلف بوجائة سار عجم أو تكلف او فى بادراكر كالليف وجائة مادع جم كالكيف وق ب

لرائی جھا انتان وانتشار کوں کی مفت ہے، جوآ دی از ائی جھارے کو پیند کرے يقيناوه ايك فيرانساني مفت كويسند كررباب،اساس بيخاع ي-

مواوی صاحب کے جواب میں مسلمانوں کی اس اچھی صفت کی جانب اشارہ تھا کہ جب وه كها نا كهات بين تو مل جل كرايك ومترخوان يربيخ كرايك ساتحدايك بياله من كهات میں۔اس کے برخلاف ہندوؤل میں دوردور بیٹے کر کھانے کارواج ہے، گویا کٹو ل کی طرح الگ الككاتين-

公公公公

(m.)

الفع مين دوجوتيان بچين ﴾

پوس نا الحالات من جس زمانے میں ریل گاڑیاں اور بسیس نیس تھی ۔ایک المن المروالوں عدم مرجوات كے لئے دومرے شرحارے يل الم الله ول كارير على والكاليك كاون الفرقياد وبال كاون عرفي بالإلا أو كاون ك يا برى الكاران على الطابر معلوم بياور بالقاكة الدووا كالكاوَل كارب والاب ويب محمور سواراس كرّيب إلى المالك المريب الم وال في الحدور كرا الدركا الدرجال كور الوماشاء الله تمهار ايب شائدار ب كياساً ب اللي كما كول وال في مواكد تجارت كم لي تو فكل بي بين فنيمت ب كر كون ا ا الله الله الله الله وينا على الدار الله عند وور من تجارت ين الكالول كارير موج بھاڑاں نے کھاکہ ہاں صاحب بیچا تو ہے لیکن پانچ سور و ہے ہے کم قیمت رہیں جال اللا والماركا الماماب أبي في موروج ما تك رب بيل الركور المين المالا المراب الاستداية على عديد كالمعنال كالقروع ليس بالمالا الم المعرف والموزات في الرااور فريدارك بالتحديث رفيّار ويصف الم العالى كَفَرْ الرِّيدَ فَي واللَّهِ عَرْول جَرْقِ إِلَى اللَّر كَا فُولْ فِي إِسُوارِ وَكُوالِي اللَّهِ اللَّ

باده جا الحريم رشما أن كا ظرون ساد يحل وكيا-

حقیقت بی و و ثرید ارتین قیا، بلکه چورکا بهانی تحفی چورقدا اور جو تیال ای نے اسلط اتاروی تحص که کھوڑے والے کو امتا و آجائے کہ بیل سرف ای کی رقبا اور بھتا جا بہتا ہوں۔ بھارہ تھوڑے والما شام بک و بین بینھا ای کاراستہ کتار ہا، بھا وہ کب لوٹ کرآنے والا اقباء جب ای تھوڑے والما شام بک و بین بینھا ای کاراستہ کتار ہا، بھا وہ کب لوٹ کرآنے والا اقباء جب ای عالی ہو گیا تو ای کی دونوں جو تیال اپنے سامان والے تھیلی بیل وال لیمن اور اپنے گھر کی طرف چل پڑا، جب گھر بہتھا تو موزیز وا قارب پو چھنے گئے بھائی تجارت کیسی رہی ، تو وہ سب کے طرف چل پڑا، جب گھر بہتھا تھا کہ جتنے بیس کیا تھا است میں دے دیا اور ان دوجو تیوں کی طرف اشارہ جواب بیل کہتا اور نفع بیس بید و جو تیوں کی طرف اشارہ کرے کہتا اور نفع بیس بید و جو تیاں بھی ہیں'۔

فائده

جیسی کمائی ہوتی ہے ای کا متبارے و فریق ہمی ہوتی ہے۔ اس نے دوسرے کے مال کو ہڑپ کرا پتابتالیا تھا، دوسرے نے اس سے چھین کر لے لیا۔ دوجو تیاں مزید عنایت کیس۔ فاط کام کرنے والوں ، لوگوں پر قلم تم کرنے والوں اور کمراہ کرنے والوں کو دنیا اور آخرت میں جو تیاں ہی نفع میں ملیس گی۔

수수수수

(FI)

﴿برے شیشے کا چشمہ ﴾

الك تاكم والا تهارال في الي كهور كوير عض كا چشم يهنا ركها تها، موما

(rr)

﴿هذا من فضل ابليس

بیال زبانے کا واقع ہے جس زمانے میں الگلینڈ والے ہندوستان پر حکومت کرتے عے اور سامان جدستال جاتا تھا،وں ہے میں موتک پھلی کا تیل ایک کلوماتا تھا ہل کا تیل محلی ل ہے میں ایک کلومانا تھا اور ایک روپیر میں ایک کلوولی تھی مانا تھا۔ حکومت کی نوکری کرنے والے الرسيح طريق نوكرى انجام دية تقيقو برسال اس كي تخواه يس دورو پيكا مشاف وتا تفااور تخواه برجة برجة ساخدره بيتك بوجاتي تحى سيب يزياده تخولوكهلاتي تحي

ای زمانے میں ایک آ دی سات روپید کی تخواد میں نوکری کرتا تھا ، اتفاق سے اس پر شیطان عاشق او گیا اور گہرا دوست بن گیا۔ایک دن شیطان نے اس سے کہا تو توکری چھوڑ وے اسات روپید میں ترقی نبیں کرسکتا ، میں مجھے پید کمانے کا طریقہ بتا دوں گا۔ پہلے تو اس توكرى كرنے والے كويفين نبيس آيا اور كينے لكابيرسات روبيدوالى نوكرى بھى جا ليكى اور تو مجھے پھنسا دیگاتو پھرمیرا کیا ہوگا۔اس پرشیطان نے اس کو یقین دلایا اور کہامی بالکل کے کہ رہا ہوں میں تجھے پیضاؤں گانبیں، بلک معیتی اور مالدار بنادوں گا لیھیتی بننے کی بات س کراس کے مندمیں بانی آگیا اورائ دوست شیطان کے کہنے پرنوکری چھوڑ دی۔شیطان نے اے کا لے بازار کا راسته بتایا -جب برهم قمع بولی توسودا درشراب کا کارو بارشروع کرادیا ، دو تین سنیما وَل کاما لک بنادیا۔ اس کے بعدوہ ایک بہت بری بلڈنگ بنوانے لگا، جب ممارت بن کرتیارہ وکئی آواس نے اپنے چاہنے والوں کی بہت بڑے پیانے پر دعوت کی۔ مالدار ہونے کے بعد سکڑوں نے دوست بجى بن كئے تنے۔ دنوت والے روز سب حضرات وقت پر حاضر ہو گئے ہشیطان جواس كالخصوص

الله المحال المحال المال ا من المال المحال المال الما

يس رعي الإشار الحديد المحديد المان ويحد المان ويحد المان ويك المراقب المان ويحد المان ويحد المان ويك كاسال المراجى كالباسكا بحراف ال خودجيدا ووا بدوسرول كويكى ويداى تحا ب، قيك اورا چي طبيعت كاول ب كوتيك اورا چها بحصة إلى ، يرى طبيعت و ما وت كاول

عزان عياق على المعالم مدى أظر بميث القيقت يراوني جا بيدا المال چك دك اور في مازى يد وكوفين كهانا جا بيده ورشاس كا حال اس كمورث جيمان ريا الدور وشرك وبد عولى كالروسى ورى كماس بحد بيشار

公公公公公

テンションを変えるというというというというできるというというできているというというというというというというというというできますのできます。 روال المراد كين الله يوري توري كالمراد المراد الله المراد الله المراد كري كري المراد كري كري المراد كري المرا يون سائد در المرافق الله المال المال المال المرافق ال چیز دادی اور کالے بازاد کا دھندہ بتایا مود اور شراب کا تھیکہ دلایا ، پھر دو تین سنیما کر کا مالک العلق مور الدرائي بري بالديك السائے الى اور اس كى كمائى سے الوائى ہواران منتك كاويران بالمان في كيالكوايا بال كوآب ساميان ير دو يجيد راوكون في جب بلاقك كاوي فظري والساقة عدامين فعضل رنبي" (بيير سرب كافعنل ب) يد الل كالباليان تكل قواوركيا ب-الله بلد يك كاوير يرانام تكسوانا عياب تقايعن" هدامن فصل الليس" (ياليس) فضل ب) كيوكديوب كافي حرام كي كمائي باوريرى مدد الی ہے،ای نے بیرانام نکال کراف کانام کیوں لکھا،ای ہے آپ صاحبان انداز والگا ہے بیکتنا الماليان ع-

آن كل يدمقوار مشهور موكيا بي ميد وويا بيجيها وو اسود خورى ، رشوت ستاني عام مو كى ب اتجار كى كين دين من دهوكدوى بهت تيزاور جالاك ،وف كى دليل اورق بل تعريف جيز او کی ہے۔ اورایسے لوگوں سا کرتا ہے پوچیس کہ جمائی صاحب کیسی گزررہی ہے اوجواب دیں كافداكا هرب بيت اليمي طرح زندكي كزررى ب، كاروبار بهت اجها يل رباب ، ببت به

النول! فقعال كالرئين موتى كاكريد يتدروز وزندكى اس ترام مال يح ذراج خوش

ال الزرجي كي توكيا بوتا ب الكان ال كي وجها مرقول تارجهم من د جناية اوريه مال جرام وبال الروصي فل عن ماط او-

ورحقیقت سیاب شیطانی وسوست که خوب مال دو تا جائے تا که میش کی زندگی سے حالاں کدامل زعدگی دنیا کی زعدگی ہے جی خیس ادیبان او جس طرح بھی کھٹ جائے ہم مال ك جائة كى واصل توبيد و يكنا ب كريم في أس زعد كى ك اليالي عن كياب جبال وي ع المان المان المان

수수수수

(++)

﴿ ابليس كي توبه ﴾

حضرت موی علیدالسلام کے پاس اللیس بہت آتا جاتا تھا۔ ایک مرتبد موی علیدالسلام نے المیس سے کہا تو بھی تو برکر لے کا ہے کو پریشان موتا ہے اور دوسروں کو بھی پریشان کرتا ہے ؟ ال في كباالله تعالى ميرى توبي ول نيس كريكا ، موى عليه السلام في كباد نيايس كوني بحى توبيكرة ع الياق ال كي توبدالله تعالى قبول كراية عبرة تيرى توبي تيون نيس قبول كريكا ما و مير المساته كوه طور پر بھل میں تیری سفارش کردونگا ،اللہ تبارک وتعالی میرے او پر ایت میر بال ہیں ایجھ ہے ا تن كرت إن الوالى ضد تهور و اور مير اساتيد بال

موی علیہ السلام کے کہنے پر الجیس رضا مند ہو گیا اور آپ کے ساتھ تو بہ کرنے گی انیت ہے

﴿ جَعَلَن مَّن مَتْحَابِنَا مَيْنِ مُلِّمِن كَلِيا كَعَائِ ﴾

ایک شیرتھا۔ جس کے چی میں سے پیشنل ہائی وے گذرتا تھا، روڈ کے ایک الرف ایک نے نے دو کان لگانی ، دوکان کی بکری التھے پیانے پر ہونے لگی ۔ ایک مینے میں دوکان کا سارا خرج نکالنے کے بعد بنے کو تین چار ہزاررو پے چی جاتے تھے۔ بنیا بہت فوش تھا، اسمی مجھ کے مطابق اکریدو و کان ای طرح جلتی رہی تو تین جارسال میں ہم العیتی ہوجا کیں گے۔انقاق ہے مراک کے دوسری طرف فحیک اس کے سامنے ایک دوسرے بنے نے دوکان کھولدی ،جس قیت ير يبلا والا بنيا مال بيجًا تخااى قيت پريدنجي يجيز لكا۔اب پيلے والے بنئے كي آمه في بہت كم بو گئی، وجدال کی ہے، دو کی کدسمانے والے فٹیا تھے کی طرف رہنے والے لوگ وہیں ہے مال فرید لیتے تھے، بیرسوچ کرکدا تا ہزار وڈکراس کر کے دوسری طرف مال فریدنے کون جائے واس وج ے پہلے والا بنیا بعدوالے بنے سے بہت جلتا تھا۔

پہلے والے بنے کی دوکان پر کوئی دحرم گروء مہاراج یا مہاتما آتے تو وہ بنیا اُن سے کہتا كة بصاحبان يجهدايها چهوچها كردوياكوئي منتز بتاد وكديس اس كوجيوں، تا كدسا منه والے بنتے كاستياناس موجائ _ وولوگ جواب بين كتي كه تم ايها كام نيين كرتے _ بروهرم مي التھ لوگ ہوتے ہیں اور برے لوگ بھی ہوتے ہیں۔ پہلے والا بنیا برآنے والے مہاراج سے کی كبتاء القاق ے ايك مهاران ال محة انھوں نے كہا كدد يجھو ہم اپني طرف سے كى كاررا دوجائے اليا كام نيس كرت ، الوقد آ بكوايك وظيف بتات إن الت جاليس دن تك لكا تاريز عيس كي ا بحَلُوان آ کے یا س خود آ جا ئیں گے، پھر آپ کو جو کہنا ہو کہنا ،جو مانگنا ہو مانگنا ،اس بات پر بنیا بہت

مل دیارہ بی کو بلود پر پیچا در موی علیہ المسلام سے اللہ تعالی نے بات چیت بشرو ما کی تو مون علی دیارہ ب کو بلود پر پیچا در موی علیہ المسلام سے اور بہت سے بند سے علیہ المسلام نے المیاس کی مطارق کردی اور کہا اے باری تعالی جیسے دومرے اور بہت سے بند سے しいいかられていることには、みかしというできるのはいというできたしたいのできた المركد الله جارك تفافى في موى عليه السلام ع كها يمر ف دريار يسى جو يحى توبير كرا عبد ال ا بيد الا مدن بيناه م مدنا به الحل قويد خرور قبول كر اينا مون اكر اليس قوير كرنا جا بو يمرى ايك بات مان كادرووي بي كد آدم (عليد الملام) كى قيري مجده كرك، يلى اس كى توبر قبول كراون كارية عرايلين آك بولا بوكيا اورموى عليه السلام سي كيني لكا و يكها موى الله تعالى ما ميرى وبقول كرئے كے ليكي كائى شرط لكا كى ، آوم زعد و تقداس وقت توش نے ان كو يور كالين اب بعلاش ان كي قبر يرجده كرون كان يا جحد عر بركز فين بوكا - يد كهدكر الميس معزرة موى عليالام عجدانوكر علديا-

شیطان کی دربارالی عردودیت کا اصل سب کبراورضد بی ب،ای وجه سال عظم الجامائ التاركيا عقيدة توحيداوروات بارى عجبت كالقاضد ينيس بكرة وم عجدونه كياجائ الكه فيقى توحيديه بساكه جب الله كومان لياتواب اس كے برحكم يرجان قربان دى جائے الى قوائش كو چيول كر جوده كيا ده كيا جائے ، يكى تحي محبت اورا يمان ہے-وردنا في وول والما إلى ول من العال في ومكار الله تعالى تمازيد عن ك لي الله الله تعالى تمازيد عن ك لي الله الله المان يز محدد وركاف كي ليكن الوروز وندر كاوروموى كرے كي جميس الله عجب ؟ الون ال وفو عادي كور سال ع

公公公公

من بوالدربادان على الله كالمان كالي الكان كالي الكان على المان على المان على المان المان على المان المان المان الم الكردويد الكراويد الكرام الكرام الكريد والكاري بروستان على برجاك يترافع كريا بالروسان ال الكان يوال المنظم كاريب من الريخ في ال مجارات ع كباده وطيفه آب

ون بين سي الدوكر بيل سي الدبين في وظيف يرد هذا شروع كرويا، وقت كذرت ويرتحوري

وكيف إحد إصداد الله ون كذر كنه، آن جاليه وال ون ب، بحكوان آج ي الديداك بين في وجور الصحاف حرب كيز على وغير وخوب لكايا واكريق ا جل في الحريث جارول طرف كاب كا ياني تجيز كا اوروظيف يرصف بيني كيا ، وظيف يرث عد الى ربا تحاك الموان آ كادر بي كى طرف كاطب موكر كمة الكياما مك كياما مكتاب عبي في الما الكتاب المحلوان آلِكُونِينَ الكَّنَامِينَ الْوَجْمُلُوانَ كَمِنْ لِلْمُ الْدِينِ مِنْ بَمْ تَرِي خَيَالَ كُوجَا فَيْ إِينَ الوّ فَي وَظَيفَهُ جُو بإحابال لنزياها بالدائد ووادلا كاروبيها في كاءال كا بعدا يك موثر تريد عاكا اور کچر پارے بعد وستان کی یا تراکرے گا اور سامنے والے بننے کو جلانے کی نیت سے بیرب تو فَ كَيَابِ مِنْ اللهِ يَهِمَا كُنُهُ لِكُ كَرِيمُ لُوان آبِ في بات بالكليم بيري ميري نيت باوراي الخشاف والحقدية والماء

المكون في كالباب بن المن الله ويون ويده ول كريري الى الك شرط ب- بن

في المحلوان آپ كى كياشرط موكى ؟ بحكوان نے كہا تو جو پکھے ماتھے گا اور جنتا ماتھے گا اس _ وبل سائے والے بنے کودول گا۔اب جو پھو تھے مانگنا ہو مانگ لے۔ بحکوان کی مید بات عکر بنیا و خران ره گیااورول چی ول میں سوچنے لگا اگر میں جارانا کھ ما تکمنا موتؤ بھگوان اس بننے کو آشھ ل کاروپیدویں کے محالیس دن محنت میں نے کی اور مال سامنے والا بنیا لے جائے گا ، کہاوت ہے'' بھکن تھی متھا بنائے ملھن کلیا کھائے' وہی مثال میری ہے محنت سب میری ہے اور مال مجھ سے ز مادہ دخمن لے جاتا ہے ، بنیا خوب سوچنے (گا اور سوچ تجھے کر بیشگوان سے پھر یو چھا بیشگوان سا ہے والے بنے كوكيا آپ ي مج ذيل دو كے بعكوان نے كہا بالكل ويل دول كا، بنجے ماتكنا او توجلدی ہے باتک لے درنہ میں توبیہ چلا۔ اس پر بنتے نے کہاا تھا بھکوان ایسا کر و کہ میری ایک آگھے پھوڑ دواور اس سامنے والے بننے کی دونوں آگھیں پھوڑ دو، میری ایک آگھے بیجے گی اس ے بیری دوکان کا کام چلتار ہے گا اور سامنے والے بنئے کی دونوں آتکھیں پیوٹ میا تیس کیس نو دواندها بوجائيگا پھراواس كى دوكان بى بند بوجائيگى _

حد کہتے ہیں دوسرے کی نعمت کے زوال کی تمنا کرنے کو۔اس تمنا کی وجہ سے نعمت زائل ہویانہ ہوا تناضرور ہوتا ہے کہ جاسد حسد کی آگ بیں جلتار بتا ہے من جانب اللہ اس پر پیر عذاب بوتا ہے۔ اس لطیفے میں کس قدر عبرت کی بات ہے کہ حاسد اپنے پڑوی کی خوشحالی ہے اس فقدر فجيده بكما في ايك آكھ سے مروى برداشت كرنے كے ليے تيار باس شرط يرك بروى كى دونون أعجيل پيوث حائمي - بينداب بيس تواوركياب - اللهم احفظنا منه

公公公公

(ra)

وصرت جريك وسيكائل في بنثر ماركركمانا كطلايا ر المان الله مسلمان دوسرا عيساني اور تيسرا يبودي تخار تينول المان دوسرا عيساني اور تيسرا يبودي تخار تينول المان دوسرا عيساني اور تيسرا يبودي تخار تينول الله الله المالية المالية المالية المالية المالية الموسة بلا الموسة كماسة جودوون الله الله الموسة كماسة جودوون و کے فی آخری ایک دن جھا تھا، شام کو ایک جگہ قیام کیااور رات و بیل رکنے کا ارادہ کرلیا مائے بین المان ماتھ میں قاریقی اورت میں سے ایک نے کہا کھا تا تو دیکھو کتا ہے ؟ ا بب ديكما قاليد آدى كما سك التابيا تما إسلمان دوست في كما آج اليك شرط الكالويسائي دوت نے پوچھا ایکی شرط ؟ال نے کہا ہم میں سوجا کی اور جس کو اچھا خواب آئے وہ سے کھا تا انعام كيلور يركما جائد - ال شرط پريهودي دوست بحي ان دونول كرساته متفق جو كيا اوركها بالكل فيك بايدا اللي مرا بايد على كرك يتول دوست ليث كا اورائك ناك ك الرائع بيخ كي إسلمان جك رباتها، خالي بيث نيند كهال آو ، ببرحال وه الحيا، اور الطمينان ے گنانا گنایا، کھا کر چرمو کیااور والے لینے لگا، میسائی اور یہودی کی جب آ تکھ کھی تو ان لوگوں نے اپ ملمان دوست کو دگاتا شروع کیا اب دو کا ہے کو اٹھے وہ تو ڈٹ کر اسکیلے ہی کھانے پر باته مار پکا تقامیت دیگ پروه افعا تو درنول نے کہا اپنا اپنا خواب بیان کرو۔ پہلے بیرودی نے عال الماشون الاست الماك يل فراب عن ويكما كموى عليه السلام عدو وطوري يا على الديالال وسب في كياما شاء الله بهت الجها خواب بريسية من الله الله الله الله من في

الاستن الكاك يم ميل مايداللام علية النان يرباتي كردباءون يص كواجها خواب

نظرات وسكوانعام بش كمانا لمنه والاتفاء وكمشيا خواب كوان ديان كرسه وان واول كاخواب ان كرسلمان جان الله بحال الله كيف لكا -ان دونول دوستول في كما آب اينا خواب توبيان يجير ووتو كمانا كما كرسويا تمااس وبساسوي شريز كياك شركيا بيان كرول - بهرهال موي سرمسلمان نے اب اپنا خواب بیان کرنا شروع کیااور کہا بھائی صاحب ہم تیوں سو سے اور جب مجے میری فیندآ منی او دوفر شتے جریل علیہ السلام اور میکا نیل علیہ السلام فی اکر جھے دیکا یا سری ہ کا تھلی تو ویکھا دونوں کے ہاتھ میں ہنٹر ہے اور کہا پیکھا ٹا کھا جاؤ درنہ ہنٹرے ماریں گے۔ بید عرين كحيرا كيااوران كے كہنے پركھانا كھاليا، يين كرجيسائي اور يہودي مجھ كے كہ بيكھانا كھاكر مویا ہاورائی طرف سے بات بنا کر کہدر ہاہے۔ دونوں نے کہاارے بھائی صاحب آپ کھانا كما محية وتطيق كلا يحام أكر بهم كوبهى آواز دية توجم بهى دوجار القيد كها ليت اس يرمسلمان دوست نے کہاش نے آپ صاحبول کو آوازیں تو بہت دیں لیکن ایک کو وطور پر تھااور دوسرا پہلے آسان پر،اس وجہ سے میری آواز آپ صاحبول تک پیٹی ٹیس، آپ صاحبان بہت دور چلے گئے

فائده

مسلمان کواللہ تعالی نے جو سر بلندی عطافر مائی ہے بہر حال وہ ہر جگہ تمایاں رہتی ہے، اس واقعہ میں بھی یہ چیز تمایاں ہے۔

소수수수

(+1)

وتم صركروين نبيل كرول كا ﴾

ایک جار الدار این ایک الدور می الدین ایک الدور می الدین ایک الدور می الدین ایک الدور این ایک الدور می الدین ایک الدور می الدین الدور می الدور الدور الدین الدور ا

و کے انقال اور ایک مدید میں استان انقاظ میں استان انقاظ میں ان انتخاب اور استان انتخاب اور استان انتخاب اور استان انتخاب اور انتخاب ا

فالمره

ال المال في على عوام وقواص مب كالبيل حال عدد ومرول كوخوب وعظ وتصحت

سرت میں الیکن جب ممل کا وقت آت کے تو بھاگ لیتے میں جو ایک طرح کا نفاق ہے، قرآن سریم میں اس پر حمید کی گئی ہے، ارشاد باری ہے:

الْمَاهُوُّ وَنَ النَّاسَ بِالبُوْوَقَنسُونَ أَنَفُسَكُم وَالْتُم تَنْظُونَ الْكِتَابِ الْمَلاَتِعَقِلُونَ الدِرِهِ الْمَا (كيامَ عَلَم كرتَ اواوكول كوئيك كام كا اور يبو لئة ابواسية آپ كواورتم لوَّ يُرْعَة ابو كاب ، يجر يجول يبن موجة بو)

公公公公

(12)

﴿ تَقِي والى روثى اور چو ما ﴾

ایک عورت کی بہت پریٹان

کرتا تھا، اس کے گیڑے دفیرہ کا ان ڈالٹا تھا، ایک روز عورت بازار کی اور چو ہے کی پریٹان

کرتا تھا، اس کے گیڑے دفیرہ کا ان ڈالٹا تھا، ایک روز عورت بازار کی اور چو ہے کی پریٹانی سے

بیج کے لیے چو ہے دانی خرید لائی اور چو ہے دانی پر تھی لگا کرر کھ دیا۔ جب رات ہوگئی اور گھر میں

برطرف سٹاٹا ہوگیا تو چو بااپ بل سے نگل کر باہر آیا، اچا تک اس کو تھی والی روثی کی خوشبو کہاں ہے آرہی ہے

چوہا گھر میں اور اور پھر رہا ہے ، گھوم رہا ہے کہ سے تھی والی روثی کی خوشبو کہاں ہے آرہی ہے

مگھوٹے گھرتے ایک جگہ چو ہے دانی نظر آئی اور اس میں تھی والی روٹی لٹک ری تھی، چوہا قریب گیا

اور چاروں طرف ری بھر ہے کہ چکر لگانے لگا کہ اندر کیسے تھے ہیں؟ ایک طرف اسکورات میں بی گیا۔

ورچاروں طرف ری بوا کر است تو ملا تھی والی روثی تک چینچنے کا ، اب چوہا اندر داخل ، وکر بہت خوش ، والور پھیں ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلی ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلی ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلی ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلی ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلی ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلی ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلیں ایکن وہ پھیلی ایکن وہ پھیلی ایکن وہ پھیلی وہ پھیلی وہ پھیلیں وہ پھیلی وہ پھیلیں وہ پھیلی وہ

﴿ مِين شهد حيات ربا تفااورتم كو ﴾

ایک پیٹ مجرو پیرصاحب تھے وہ ہرسال ایک بارا پنے مریدوں کے پاس جاتے۔ ایک چودھری صاحب بجو لے بھالے آدی تھے دوائ میں کے مرید تھے دیں صاحب برسال اس ع يهان جات تھے۔ايك مرتبه بيرصاحب كى موجودكى بين چودھرى نے خواب ديكما ميج بين چوھری اپنے پیرصاحب سے اپنا خواب میان کرنے لگا اور کینے لگا حضرت جی آج رات مجھے مجيب هم كاخواب آيا، پيرصاحب نے كها بيان كرو بيٹا كيا خواب تفا؟ چودهرى نے اپنا خواب بيان كرنا شروع كيااور كهني لكا_

خواب میں ش نے ویکھا کہ آ کے ہاتھ مبارک کہنوں تک شہدے بھرے اور اس ایل اورائ بن عشد فيك رباب، بيرصا حب يد عكر يهت زور ين بن على اور كبن الله كار بم تو آخرت كي جائدى فيكار الماته عرادى فيكا

چودهری نے کہا حضرت بی ابھی میراخواب پورانیس جواب، پیرصاحب نے کہا ہاں بیٹا پر کیا ہوا بیان کرو، چودھری نے کہا حضرت ہی میں نے خواب میں پیٹھی دیکھا کہ میرے ہاتھ كبنول تك كوے بحرے و ي بين اور اس ميں سے كوفيك رہا ہے۔ بير صاحب اپنامند بكا زُكر كنے لكے بيئاتم لوگ دنيا كے جائے والے مواس وجہ سے تمہارے ہاتھ سے كورى ملكے گا۔

چودهری نے کہا حضرت بی اہمی میراخواب پورائیس ہوا ہے،ال پر پیرساحب نے كباا چھا بيٹا پھركيا ہوا چودھري نے كہا كه آپ كے شہد دالے ہاتھ بين جائے رہا تھا اور ميرے كو والا أب فإث رب تف

المراد من المرا والل المستقد المال المستقدة ا مري المري ا چاپت هاروستول کو بال میدوستول کو بال دوستول کو بال میدوستول کو بال على الماسة على الماسة الماسة على الماسة على الماسة الماسة الماسة الماسة الماسة الماسة الماسة الماسة الماسة الم الماسة عالم الماسة ا المالات مي المالي المراق المر THE STATE SINGE SOUTH THE SALE STATE OF THE SALES 中できるというのではまままであるというできませる。 では、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またできるという。 できまれるというできませんできるという。 مال من أو كمان كريدار الإسلام كريدان سارى زير لكل جاوَى أو دوياره الحي سارى زير كا تحى والمدن أو كمان كريدار الإسلام كريدان

-5095-3234

آ قادنیای جولوک طال وجرام کی تیز کے بغیر جو یکھ لے سب بڑپ کرنے کی اگر وكل أن وكل كم المالية م وكل المرح اليك مرجد ونيا عن واليل بي وجيع وجيع ، يم كل إ اللطاهم وزيال في كري كركي كري ك الحرير في الكرير في المري كري كراور يكي موسى وايمان وا المالية على كم المولاقيب وعوالم

اس لیاں زعر کی افغیت بھتا جا ہے اور آخرت کی جاری موت سے پہلے کر گئ الإيدرة المرجة الما يادوت عدب يرايا تك كل كميت!!

합합합합

قائدہ پیمٹل جان دیاوہ بلا باور مشاخ کی جود نیا سے حصول کی خاطر لوگوں کودین کی باتی پیمٹل جان دیاوہ بلا باور مشاخ ہیں دوان پھل کر تے اپنی آخرت سنوار تے ہیں اور جزئے پیمٹل جولاک ان کی باتی ہے ہیں دوان پر شاف دین کی بات بتائے والے عالم با پیمٹل کے ہیں جس کو تھے۔ وی گئی شہد سے ماس کے برخلاف دین کی بات بتائے والے عالم با پیمٹل میں کر میاور دیا اور دولے ہیں اس لیے اس کو و نیا تو دے دی جاتی ہے۔ جس کی مثال آخرت پیمٹل میں کہ دیا اور دولے اور کی تیں ہے۔ لیکن ثواب سے محروم کردیا جاتا ہے۔ کے مقابلے شی کو سے زیادہ کی تیں ہے۔ لیکن ثواب سے محروم کردیا جاتا ہے۔

ے مقابے ٹال اور دایا ہوں ما کے میں ہے۔ ان میں اس کر کے اپنی آخرت سنوارد ہا خواب کا عاصل میں ہوا کہ مرید اس وی ہے دین حاصل کر کے اپنی آخرت سنوارد ہا قااد دی اس مریدے دنیا اور دولت حاصل کر دہاتھا۔

☆☆☆☆

(49)

﴿ كَيْدِرُونِ مِنْ كَمِلِ تَقْسِيمِ كَرُوو﴾

ایک بادشاہ تھا بہت تا بعولی طبیعت کا۔اس نے شیرے با برر ہے کے لئے ایک گل افالہ دب میں بن کر تیار ہوگیا قرباد شاہ سلامت اس میں رہے کے لئے عمیا، جب رات ہوگی آ

تمیدزوں کے جاآنے کی بہت آوازیں آنے کلیں۔ باوشاہ نے وزیرکو بلا کر یو چھا کہ پیکیدڑ کیوں
روح ہیں، وزیر برائی چالاک آوی تھا، اس نے کہا صفور کیدڑ غریب بیچارے سردی کی وجہ سے
رور ہے ہیں۔ انفاق کی بات کہ مردی کا موسم بھی تھا کڑا کے کی سردی پڑر بی تھی۔ باوشاہ نے کہا
کہاں سب گیدڑوں کو ایک ایک کمبل جماری طرف سے پہنچادو۔ وزیر نے کہا اچھا صفور کل آپ
سے تھم کے مطابق سب گیدڑوں کو ایک ایک کمبل چہنچادوں کا۔

ووسرے دن وزیر نے ایک ہزار کمبل خرید کرا ہے گھر بھیج ویے۔ اب جب دوسری رات ہوئی تو پھر وہی گیدڑوں کی آ وازیں آ نے لگیں۔ بادشاہ نے وزیرکو بلا کر پوچھا کہ تم نے گیدڑوں کو کمبل نیس پہنچایا، وزیر نے کہا حضور سب سیدڑوں کو ایک ایک کمبل پہنچا ویا ، بادشاہ نے کہا پھر یہ گیدڑ کیوں روتے ہیں، وزیر نے کہا حضور اب یہ گیدڑ رونیس رہ ہیں بلکہ آپ کے لئے دعا کر رہے ہیں، اس پر بادشاہ نے کہا تو تھیک ہے دعا کمیں کررہ ہیں تو کرنے دومنع مت کرو۔ فاکدہ

نیک اور بھولے بھالے لوگوں کا مال عیار و مکارشم کے لوگ ای طرح دعو کہ دے کر کھا جاتے ہیں اور خوش ہوتے ہیں کہ ہم نے کس طرح بیو قوف بنا کر مال حاصل کر لیا ، مگر اس بات کو بھول جاتے ہیں کہ اللہ تعالی کے یہاں ایک ایک پائی کا حساب دینا پڑے گا۔

公公公公

ایک زبانہ تھا کہ اوا کے تمنا کرتے تھے کہ کی تیک اللہ والے درویش کے قدم مبارک کھر یں بر جا کیں تو برکت آ جائے اور باا دور ہوجائے ،چنانچے کہا کرتے تھے 'قدم ورویش تو رو بالاساس زمانے میں دنیا داراور کھاؤ میروں ہے لوگ اس قدر عاجز آ کھے کہ پناویا تھتے ہیں کہ تهیں پیرصاحب نه آ جا کمیں درنه بزاروں کا چونه لگا دیں گے اور اب کہتے ہیں' قدم درولیش تو کھس بلا''۔ ناس ہواس و نیاداری کا جوسلحاء واولیاء کے لباس میں آ کر لوگوں کو رین سے پیجھر اور فیک بندوں سے برطن کر رہی ہے۔

﴿ مارے گھٹنہ پھوٹے س

ایک نواب صاحب تھے، ان کے یہاں کچے مہمان آگئے تھے، مہمانوں کے ساتھ کھانے پراپنے دوسرے دوستوں کو بھی نواب صاحب نے بلالیا تھا۔ کھانے سے فارغ ہوکر مب كامب ايك كرے من بين كرائي اين برائى كى بائيں كرنے لكے، باتوں باتوں من الفاق = شكاركى بات چيزگني توجس كريين يمفل جي تخي ال نواب نے كها كه بين اپ ووستوں کے ساتھ ایک روز شکار کو گیا ، بیری نظر ہرن پر پڑگی یس نے اس کو جو کو لی ماری تو وہ الولى برك كامرتو ذكراس كى كمرى كو پيازت ،وئ الكى-

وقدمورويش توكس بلاك

カラスをころりというとうというないところのは ناده با بخوال الانا بهاس ك يال اليه ي زياده ركة بين ، كيونك كما ف يدخ كا تلاام يه المائية المحادث المائية على المائية على المناس مريدول ك يهال المؤول المائية والمائية المائية ا ياد جين الواكن عرف دوكام دوك ين اليك توم يدول ع چنده حل كريا

رديا قي المال المواكلة والمالة والمالة والمالة يلى درماب كالعام الإاكم الإالك الداري ع كالركة اور يعتول ويل ع 安全之の人とアー間とのがないしよりのよりはのはいくはとう ماب مجرا كادر إي الله والكايات بادوك كول اود مريد في دوك روس كا حدث قاب بطيا يك كاودوباده ير عكر فيس آئي كـ ويرساحب في كبابياين ا عرورا دُل گااهم روئے لیوں دو، خدا کی هم ش يقينا آون گاءآپ ميري اتني خدمت كرتے الله الدين آپ ك يهال خدا ول يد وليس مكن و برسال آنا ول اور برسال ك مطابق آثار دول گارا بالدون كى خرورت فى يوروت روت كين دكا: حفرت يى ايملي جاد بھی قروب جائے لک و آؤ کے کیے۔ اللہ کے واسطے یہال سے دوسر کی جا کہیں جا ہے ،ہم آپ کی ندمت کریں کدانیا کاروبار اور کھر کا کام ۔ لیڈا اب آپ جائے اور آم کو نجات و بھے تاكيتمائية كامكان كرعي

(rr)

﴿ چودهري صاحب كاانشاء الله ﴾

ایک چودهری صاحب تھے،انگوایک بہت عمدہ نیل خرید نے کا شوق ہوا تو وہ ایک بزار روی بیب میں ڈال کر بیل منڈی کی طرف چلے، جس زمانے میں پہلی روپ میں بیل مل مانا تھااس زمانے کی بات ہے۔ رائے میں ایک چوراہے پرمولوی صاحب میٹھے ہوئے تھے۔ چوھری کی نظر مولوی صاحب کے اور پرای تو بہت زودارسلام داغا، مولوی صاحب نے سلام كاجواب ديااور إو جها: چودهرى صاحب! كبال تشريف لے جارب بين؟ چودهرى خوشى كے رے چواانیں ساتا تھا، جواب میں کہاایک بزار کا تیل خرید نے جارے ہیں، تو مولوی صاحب نے کہا چود حری صاحب ذراانشاء اللہ کہا ہو، پیشکر چود حری صاحب نارانش ہو گئے اور کہنے گ مولوى صاحب آپ صاحبول نے تو ہمیں مصیبت میں ڈالدیا ہے۔ یون کرونوال حصد لِلّه کہو اليا اوالوسبحان الله كبوء ال طرح وجاع الواستغفر الله يراعو، كوئى الدروى كرياتو جواك الله كورارے بحالى اہم و نيادارآ دى بين آپ ساحبول كى بات كى يابندى ہم سے المیں اوعتی، پیے جیب میں ہیں جانور کی منڈی سامنے ہے، انجی ہم جا کرخر پرلیں گے اس میں الثاءالله كين كياضرورت يراى --

چودھری کے بیدالفاظ س کر مواوی صاحب خاموش ہو گئے بھی بولے کھی او الفاظ س کر مواوی صاحب خاموش ہو گئے بھی او کے چوجرى كامعامله قدا كرزياده چودهرى صاحب كوسمجما إجائة تاراض موجائي كاورامامت ہ باتھ دھونا پڑسکتا ہے۔ جانوروں کی منڈی قریب ہی تھی، چود ہری نے منڈی کا دو جارچگر دگایا الك جكمة قل پندآ كيااورايك بزارروپ من معامله طے دوگيا تؤمشي كے پاس لكھائي كے ليے من كري المرى ا المرى المرى المرى المرى المراكي الوال المراكي الوال المراكي الوال المراكي الوال المراكي المراكي المراكي المراكي من علاس المرادي الورك الواب ساحب برك كامرادي عود على المرادي على المرادي عود على المرادي عود على المرادي عود على المرادي على المرادي على المرادي على المرادي على المرادي على المرادي المرادي على المرادي المر اللا مروج الله المالية واب ہا اور اس مارے کی طرف سے جواب ویٹا شروع کیا اور تواب وال جینا قالمال نے تواب مارس کی طرف سے جو یہ کردا والکا میجو سے الدون بران الما تحرى عرام بالماد المادي وت كولى في توسر يكور تروي ورك كورى ورور كالدوس فيرى إن المح كرن ك لخ الياف بشاديا كديرى بحى مجيد ين آيار

وَثِلد الرجالِينَ فَم كَ مراري ل في بيش وابول اور بادشاءول كوخوش كرن ك لے ل کن من مضل اور ق وجوت مربات کوچ تابت کر کے اپنی عاقبت برباوی میدواقد الله المراك الكه المال من وعلى مشيور مولى مي "مار ح كعليد بي وفي سر"-公公公公

ور نے اپنے اعتبار سے ما نگاہیں نے اپنے اعتبار سے دیا گاہیں نے اپنے اعتبار سے دیا گھ ایک برصیاتی ہوا کیلی رائی تھی ، انفاق ہے ایک روز حاتم طائی کئی کام ہے اوھر چلے سے برصیاتوں میراکوئی کمانے والانہیں ہے ، تنہارتتی ہوں جھے پانچ کلوشکر آپ و ہے جا کیں تو بری میریانی ہوگی ۔ حاتم طائی نے کہا اچھا آئی افشاء اللہ و ہے جاؤں گا ، حالم طائی کی سخاوت دنیا میں مشہور ہے ۔ دواس برصیا کے لئے پانچ من شکر لے کر آئے اور پولے: لواتی ایہ آپ کے لئے مشہور ہے ۔ دواس برصیا کے لئے پانچ من شکر لے کر آئے اور پولے: لواتی ایہ آپ کے لئے مشرور ہے ۔ دواس برصیا نے کہا تھا مطائی نے جواب دیا آپ میں نے تو پانچ کلوشکر ما تگی میں آپ پانچ من کیول لائے ، تو حالم طائی نے جواب دیا آپ نے اپنی شان کے مطابق ما تھا قائی اپی شان کے مطابق لایا ہوں۔

فائده

المنادے دیں گے کدایک نیکی کا بدار سات گنا ہے کیدہ مجمی مومنوں کو آخرت میں او اب اپنے المنادے دیں گے دفللہ الحمد والشکوله.

公公公公

فالده المنظرة المن المنظرة ال

ورجات لوباند فراتا ہے۔ موال دیا اللہ اسباب بر ہوتی ہے کہ موال دیا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ موال کو جا ہے کہ جب کسی کام کا قعد اللہ تعالیٰ چاہیں گے تو کام ہوگا در دینیں۔ اس لیے ایک موال کو جا ہے کہ جب کسی کام کا قعد کے قالتا ماللہ کیا ہے۔

합합합합

(mm)

وفنفي مخطى ﴾

ما يا كان عالي مدر في عمر الدمغرب ك درميان استاذ بكال كو يحتى ويا وع عداب ١١١ عليس ياتون كري برطرت كى اجادت موتى تحى -ايك الكسرة عيرا المحل ارد با تفادد أول عيد وبال كفر عدو كاور و يحف اللك كر في كل كر مرح بينتي ے ایک میں اور ایک اور ایک ایک میں دونوں بچوں کوریدی اور ایک ایک ایک ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک الإيان كالم الم كناك كالم الله كالم كالم كنادوة يرقي محادوة يرقيرى چلی کی آ یکودیدوں گا۔ مجال نے کہا مارا بق بیراث کا جل رہا ہے اور استاذ نے ہم کو یہ معلیا ہے کا کی کے دو بچے ہوں ایک لوگا اور ایک لوگ لوگ لوگ کو بیراث میں دو صفے دیے ما يحظ ادرادي كوايك صدويا جائيكا عم موجاد ع ين كركى انسان كي تين يج جول ايك ازكا الك الرك اوراك فعلى (يعن جوا) قوال فعلى كوكياد ياجائ كارار كروالا حصدوياجائكا يالرك والالاية استاذ في بم كومتا إنين وال يرجم وونول يحث كرد بي سي حيسر عف وه تيرى -じょがしだいばき

على جوے كہ يں يو دمور مدد ورت ال بھيرے كوال سكے سے كو كى دل ا چھی یقی ندال کوال منگ کی خرورت اپچر بھی اس نے ان طالب علموں پر رخم کھا کر تیسری مجھل میں دیوی وال مجیرے کی اواللہ تعالی کو پستدآ گئی اور چند دنوں کے بعد ایک اتنی خوبسورت چھاں چھیرے کے بال میں چننی کداس کے دیکھتے ہی چھیرے کی زبان سے سیحان اللہ لگل

الهاال في سوچاال چيلي كواكر بازار يس عيول كالوزياده عن اده وي يا يس رو پيليل ك ورا آر بادشاہ کو بدیدیں دول گاتو بطور افعام کے پہائی یا سورو ہے ل جا کیں گے۔ یہوی کر الك مجترين كيزے ين اس چيلى كولييك كربادشاه كورباري كيا اوراينا غذرانديش كيا واشاه نے جب مجملی کودیکھا تو اس کی زبان ہے بھی بے ساختہ سجان اللہ نکل عمیا اور وزیر کو تکم دیا کہ اس عجير _ كوايك بزارروپيانعام دياجائ -جب مجير _ كوايك بزارر دپيايلورانعام ل حمياتو ارے خوشی کے پھولائیں اتا تقااور سید سے کھر کاراستدلیا۔

بادشاه كي علم بي مجير كوايك بزارروپيوين كاجب علم بوالقالو بادشاه كى بيوى جی اوشاہ کے بغل میں بیٹھی ہوئی تھی ،اس نے باوشاہ سے کہاا کیکے پچلی پرایک ہزاررہ یہ بھی کہیں انعام دیاجاتا ہے؟ ای طرح سے اگرآپ انعام دیتے رہ تو فرانہ ہی خالی ہوجائے گا۔ لہذااس مجیرے سے وہ روپیدوالیس لے لیاجائے ، تو بادشاہ نے کہا کہ انعام دینے کے بعد والیس میری شان کے خلاف ہے ، بیوی نے کہا آپ کی شان میں کوئی کی بھی نہیں آئیکی اور روپ بھی ال جائیگا بإداثاه في كها بملاؤه وكياتركب ب؟ يوى صاحب في كهاكة باس مجير الوالي بلائي ادرال ے پوچیس کے بیچھل ہے یا مچھل ۔ اگر مچھیرا مچھل کے تو آپ کہتے ہم کو مجھلے کی ضرورت ہادراگر پھوا کے تواس سے کہتے ہم کو چھلی کی ضرورت ہے۔اس طرح سے وہ روپیدوالی مل جائے اور آپ کی شان میں کوئی فرق بھی نہیں آئے ا۔ بیوی کی بید بات منکر باوشاہ جرت میں پڑا گیا ميرهال يوى كامشوره بادشاه نے مان ليا اور پھرا كريوى كى بات ندمانى جائے تو گھر بى جہنم بن جاتا ہاں بات كاتوب كوتج بروتار بتا ہے۔ بہرطال بادشاہ نے مجھيرےكو باان كالحم ادیریا، کچیرے کو جب داروند باانے گیا تو مارے خوف کے در بارش آ کر بادشاہ کے سامنے باتھ جوال کور او وگیا، باوشاہ نے جلال میں آکر کہا اے مجھیرے میں جوتم عمارے لئے بدیدالات

﴿ خاوت اے کہتے ہیں ﴾

وو بِها أَن تِقِيهِ دونو لِ كَا تَعِينَى بارْى كَا كَام تِقاء دونو لِ كَا آبِين مِين بِوْ اروجو چِكا تِقاء جِب وهان كاموسم آتا تو دونول بهما ئيول كاعليجد وعليجد و دحان كا ذهير لگ جاتا ، أيك دن دونول بهما كي ا بير ك باس موجود تق - برا بعال في جيوف بعالى عكما كم تم كمر جاكر كها تا كها كرآ جاة تریں کھانے جاؤں۔ بڑے بھائی کے کہنے ہے جب چھوٹا بھائی چلا کیا تو بڑے بھائی کواحساس ہوا کہ بھائی ہم سے چھوٹا ہے، اس میں پوری جھٹیوں ہے، یا بچ رویئے خرچ کرنے کی جگہدوی رویہ فرج کردیتا ہے، لہذااس کی مدد کرنی چاہئے۔ یہ سوچکرا ہے وھان کے ڈھیر سے چار پانچ من دھان اٹھا کر چھوٹے بھائی کے دھان کے ڈھیر میں ڈالدیا۔

جب چیوٹا بھائی کھانا کھا کرآ گیا تو بڑے بھائی سے کہا کہ بھائی صاحب اب آپ بھی كر جاكر كھانا كھا آئيس تو برا بھائي بھي چلا گياءاب چھوٹے بھائي كے دل بي احساس بواك بمائی ہم ے بڑے ہیں، مہمان اور خاعدان والے سب اٹھیں کے کھر آتے جاتے ہیں ،ان کا فرج ہم سے زیادہ ہان کی چھدد کرنی جائے بیسوج کرجاریا مجمن وهان اسے وحال کے وعرض عن الكريوب بحاتى كوحان كو عرض والديا-

اللدرب العزت دل كود يكھتے ہيں ، ندكيم ال كو ، اس نے اس كے مال ميں اضاف كيا اس فال كان طرح دونوں كامال جوں كا تول ربااور مفت ميں و تيروں تواب دونوں نے كما الدامل خاوت يى بكري جائد ، حديث ين آيا بكداس طرق وكداكر

يدود چلى بايكال ١١٠ ويجر كرددوريا والاستديادة كيافر اجواب يمن كهاصنوريرتو عنيلي ب (جوزا)، ال كان ما شرجوالي كادرايا الوكها جواب عكر بادشاه بيت فوش دواتهم ويا كداس الماليك بزارره بيادراندام ويدو-

الله تعالى كوك ى اوا يند آجا عددا على انعام كاسب بناد ع يكوي يا اليس اس ليے بندے والے كرفير و بعلائى كاكوئى جى موقد باتھ سے نہ جائے و سے و يكيا آپ نے کدای چیرے نے طاب علموں کے ساتھ ایک معمولی بھلائی کی اللہ تعالی نے اس كيد المن قدر دوات في اذاه ومجر إلى كالمان جى ند قا الحوى ال الوكول يرجو اطالبان علوم جوت كود يمل يكف إلى اوران كرساته بعلائي تيس كرت-

النزال واقع على بلما ب كدوين كى جوبات بحى عاصل بوسكا الصاصل ا کے ای الال چاہے ، جی ندیمی ضرور کام آئے گی۔ طالب علموں سے اس مجھیرے ف ایک ایا مظدمنا تھا کہ بھا ہرال کی زعد کی میں بھی بھی اس کی ضرورت ند پڑتی الیکن میری عالى بات آج اس كاس فقدركام آئى كداى كى وجد اس كاانعام يجا، ورضافى مل كى دولت اتدے جا چی گی۔

☆☆☆☆

からからからいるというといといれたとうないところのでは、これにいる الله المعالمة على على المعالمة المعالى كاجذب بيدا بوجاتا تو ونيا بحى جزت بن المعالمة المعالم 合合合合

﴿ اللَّهُ عَلَى كَيْ بِهِإِن كَرِنْ وَاللَّا تَدْهَا ﴾

الكداد قاران كي إلى الك الدها أوى حميا اور كين لكا حضور يل تين باتي جانا الماسداد عرويها والمن والتي إلى والموقوات عدد عيدا تركبان

(١) كورون كي بيجان جا عا بول كدامسلي بين يأتفي -

(١) موقول في يجان جاستا مول كديج إلى إ كوف_-

(٣) آئل کي ان جان اول کر کن فائدان سے --

ال فايد بالله الدراس كور كالوجي كام آجائ كااوراس كوروزانه بافي مورام ماول اورد حالى مورام دال ديديا كرو، كهائ كا اور يرارب كار راجير يحم عمطاني ال وركاليا كيا- يكودنون كر بعد كوزون كاليك بهت براسودا كربهت سے كموز عالم آيان ولیا فی اداری فرادال ای الد جا کرد می و کول اچھا کھوڑا ہوتو جماری سواری کے لئے فریداد

درباری لؤکر و یکھنے گئے۔ کھوڑے کے پورے ربوز میں ایک کھوڑ اپند کیا تؤکسی نے کہا حضور وہ ا بيا كبتا الما كدي كورون كى بيجان جائتا ول اس كوي كور اوكلاية وكى مبين عامنت يل وال جاول كلار باب مراجه في كما: ارب بان بان الداع مح كويلالا و اراجه ك كني عنايينا بلاكرلايا كياء راجه في كباله باعد هي اتو كبتا تها كه بين كحوز يكي ريجيان جامتا وول ، جمار ي لے ایک گوڑا دربار بول نے پسند کیا ہے اس کود کجے تو وہ کیما ہے۔ نامینا نے کہا حضور الجھے اس گوڑے کے پاس پینچادیں یا پھرمیرے پاس کھوڑالا یاجائے۔راجہ نے تھم دیا کہ کھوڑا بہال لا اجائے راجہ کا تھم ہوتے ہی گھوڑے کو لا کر نابینا کے ہاتھ بیں اس کی رشی تھمادی گئی، نابینا محورے كاوپر بهت ديرتك باتھ چيرتار با، پير تجه كركنے لكاحضور كھوڑ اتو بهت البعاہے، ليكن بان من بين جائيكا -راج ن كهاا باند ح كمورًا بحى كهين بانى من بيشتا بكيار بينس بجو بانى مى ميشرجائ كى- نامينائ كباحنورا كرآب مارى بائيس مائة تواس كمور كو يانى كى نہرے گذار کرد کی لیجئے۔ راجہ نے تو کروں کو حکم دیا کہ گھوڑے کو فلاں نبر کے پاس لے جاؤ، نوکر جب گوڑے کونیر کے پاس لے گئے تو پانی دیکھتے ہی وہ نبریس جاکر بیٹے گیا، نوکروں نے بری مفكل باركربانى الكادوربارس فيهاكرداجه ماراواقعه بيان كياراجه كوبرواتعب واكمناييناكى بات مي ووقى، چنانچدال نے نابينا سے يو چھاكة تركھوڑ سے كى پانى ميس بيند مان كاسب كياب؟ نابينان كباحضوراس كحوز يك مال بجين بين مركي تقى تواس كو بجين كا وود پلاکر پالاگیا، سوداگر نے کہا حضور واقعی اس کی مال بچپن میں مرکعی تھی اے بھینس کا وده نه پلاتا تو کیا کرتا، جب تابینا کی بات سی ثابت ہوگئ تو راج نے اندھے ہے کہا اب المسطے بیاتو بتا بھتے ہیں کیے بعد جلا کداس محوزے کی مال بجین میں مرکئی تھی اور اس کو بھینس کا دود مد پایا کیا ہے۔ ابینانے کہا حضور گھوڑے کی چینھ کی جوبٹری ہوتی ہاس سے اس گھوڑے کی چینے ک

الله من المراكرة إلورج في المن الرائع بول المراكرة المراكرة المن المراكزة المن المراكزة المن المراكزة المن الم د الدورد الم الاستورد و ناوط كمنا في كديش موتول كى پيچان بحى جانتا بول ، اس كر بار موقیاں کا جا چ کرالی راج نے کہا ہاں یواچھاتم نے یادولایا۔راج نے حکم دیا کرائد مے الفرادرياد على عافر كرورب تايوادر بارش آيا قرراب نے كها ب الد عے تو نے كها تاك موتیاں کی مجان جانا موں اعلاے آوجوں نے چندموتی پیند کئے بیں اور جمیس بھی پیند موتیاں کی مجان جانا موں اعلام الله المادية الله المحالية المارة في المارك بالحدث ويد المجام وقي الدين كيا ۔ تو الكروس منت كے الله و تيوں كو اپنے منہ ميں و الكروس منت كے بعد تكالا اور كي حنوريد موتى بالل كوف ين راجف موتى كيسودا كركو بلاكركها بيد تمارا نابينا آدى بهت تجريد الدے يا الله عرف باكل كوئے إلى الم الي كوئے موتى لے كر مارے دربار الل قات كيلية عند وواكر في كما خنورا ي بيد موتى بالكل كحوف بين ، تكريس أنيس المرف ال نيت عالمرآيا قاك س كالمايان كرف والا الحي كوئى بيك كنيس؟

راج في الياس كما إلى على الله و أن اليس مروف كي مجدليا كريد موتى كوف ين الماينات كما حضور بين ان موتون كومنه بين و الكروس منث تك تحميا تار بالمكر و كجه بينة نه جلا عِلْوَالْ الْوَكُولِ الله عَلَى إِلَى الْوَحَدِينَ قِرَاشَ بِيدِ الدِونَ لَكَتَى بِ- بِيمُوتِي منديش قَرَاشُ ا الدي في ال الي على الحد كي الديد كلوف إلى - ناجعا كى بديات من كرداج بهت خوش والد

وزيري تعمدواكداس كوجتنا جاول ووال روزاندمتا باس مي يحداضا فدكر دوروزير في ايك ايك بإذبياول والكااشا فدكرويا-

راجے نابینا ہے کہاا ہے اندھے تیری دو باتیں تو بالکل سیح ٹابت ہو کئیں، تیری آید ات باتی ری کدتو آدی کی پہوان جائنا ہے کہ وہ کس خاندان کا ہے، تو جمیں بتا کہ میں کس خالدان كا ہوں؟ نابينائے كها حضور آپ ند يو چھے كدآپ كس خاندان كے بيں؟ كسى دوسرے آدى كا غائدان يوچيخ ، راجه نے كها يس اينا خاندان تھے سے يوچيوں گا، دوسرے كا كيوں یوچیوں، نامینا نے کہا حضور اگر آپ اپنا خاندان پوچسنا چاہتے ہیں تو بھرے دربار میں مت و معت ، تنبائی میں یو چھتے داجہ نے کہا میں بھرے در بار میں سب کے سامنے پوچھوں گا ، میں راجہ ہوں کی سے ڈرتا تھوڑے ہی ہوں منابینائے کہاا گرآپ اپنا خاندان مجرے دربار میں سب کے مان يوچهناع بي جي تو حضور آپ بميل معافى نامدلكه كردي كدآپ مجه عصد من آكرفتل نیں کروائیں سے تاکہ میں بالکل بے قکر ہو کر آپ کا خاندان بتا سکوں۔ راجہ نے کہا میں اپنا فالدان تھ سے پوچھتا ہوں ، اسمیس تم کوئل کرنے کی کیا وجہ بے۔ نامینا نے کہانییں سرکار آپ مجھے پہلے معانی نامہ لکھ کردیدیں توبیں آپ کا خاندان بتادوں گا، نامینا کے کہنے پر راجہ نے اس کو معافی نامدلکے کردید یا اور کہاا ہے اند سے اب بتا یس کس عالی خاندان کا ہوں۔ اس پر نابینائے کہا صورمعاف عجي كاآپ ين ك خاندان يا-

يين كرداجه كوبرا العجب بواكه مين داجه بوت بوئ في كفاندان ع كيم بوكيا؟ الميان كهاحنورآپ كا اى صاحب البحى زنده إلى ان عباكرآپ يوچه ليجة ، راجه إلى اى ك بال گیااور کباای ایک اندها آیا ہوا ہے وہ بہت تر بار ہے۔اس نے گھوڑے کی پیچان بتادی موتوں کو پچان لیا کہ اسلی میں یانقلی ، میں نے اپنے کو پوچھا کہ میں کس خاندان کا ہوں تو کہتا يَا موشَّ وَكِياً-

01/6

مزاج بشرافت ، تبذيب ، يول جال اور رئين مين للرنسل اور خاندان كاببت يزاوخل ے۔ آدی جس خاندان کا ہوتا ہے اس خاندان کی تہذیب، عادات واطوار اور سوچ وفکر تمایاں ورياس الله بالى جاتى - جم كى وجه الك مردم شاش انسان بهوان ليتا ب كدما من والآوى كس خاندان كاب-

公公公公

(14)

﴿ كَد هِے كو بولنا سكھا دو ﴾

ایک مالدارآ دی تقا، جو بے حدیجی تفا۔اے ایک مرتبہ نداق کی سوچھی، تو شہر میں سے المان كراديا كه جوكوني كد حركو بولنا سكهاد ساس كويس بزارر ويبيانعام دي كم،اس اعلان كو ان كراوكون من جرجا و في الكاكد كدها كي يوفي اسكوبوانا كون علما سكتاب؟ پیاعلان دور دور تک پینی گیا کی کی ہمت تبیں ہور پی تھی کہ اس اعلان کو قبول کرے۔ افاق اليك آدى تيار بوا،اس كرماغ بن ايك بات آكى اورسينه عاركها آپ ك الملان کوئ کریں آیا ہوں اور چندشر طول کے ساتھ گدھے کو بولنا سکھا دوں گا۔ پیٹھے نے کہا وہ المطي كياين؟ آدي في كيا: علاج على المارك المحالات ال المال على المال ا المواحدة المالية الما عرف المراجعة على المراجعة على المراجعة يور كالميالية في وموسا من في اوراهان كرويا كيا كدراجد كي كوراز كاليميدا والم ال كاك له إلى الله إلى الم على دو بارآوم ول كي على وه اور كي كومعلوم لين ور الله المراد عراج والمراد عراج والمراد عراد المراد عراد المراد عراد المراد ال الما مع المالك في المالك المحرب المان برى الى كتى بين كديد بالت توكى كومعلوم العربال المد على على والدائد الماسية على الماسية على المال كمال كمال حجب كمراقا كل في في بنيا أفرا الله الله على معلوم ووا؟ نابينا في كباحضور شاتو بيس وبال كير چاوالاندى كى غالداددى شى فى كى سى يوچادى بات بدى آسانى سى كى مطوم الله الرياد وكروب ميرال دوياتي آب كرسامة يحيح ثابت بولكين تواكرآب كالتظ للدال عادة في الحام ش زين جاكيروية يامكان بي ربخ كالع ويديث الرا قان معناؤ بكور أو تو فرورى العام شن دية اليكن آب في جب يهي العام دياز وال جاول قراوا ال الصاف معلوم وكياكة آب في كفائد ان سي يس - يون كر باداله

﴿ مِن فقير نبين تو تو سخى بھى نبيس ﴾

آیک بادشاہ تھے بہت ہی نیک اور تی ،اس کے ایک اڑ کا تھا وہ بھی ماشاء اللہ بہت ہی على اور بن تفاء أيك روز اب والدصاحب كيخ لكا ابّا جان أكرآب مجتها جازت وي تومين ا ہے افس شیرے نے میں بناؤل اور ہر رائے کے لئے ایک کھڑ کی بنواؤں پھر پورے شیر میں منادی کردی جائے کہ آج ہے کوئی فقیرشہر میں بھیک نہیں مائے گا ،شیرے ﷺ ہمارے آفس پر ے بے وروزان کھانے کا خرج مل جائے گا، جوفقیرجس رائے ہے آئے ای رائے کی کھڑ کی پر كر ابوروي السكول جائ كا-بادشاون كهابيناية بهت الحجى بات ب، چنانچه باب نے ماجزاد ے کواجازت دیدی۔اجازت ملنے کے بعداز کے نے شیر کے پیجوزی ایک آفس بنوایا اور عين رائة وبال يرتح اتنى بى كفر كيال بنواليل - جب آفس بنكر تيار بهو كيا تو اعلان كراديا كه فلا ل تاری عشر میں کوئی بھیک نہیں مائے گا، بلکہ شرکے تے میں بے ہوئے آفس برآ جا کیں اور جن رائے ہے آئیں ای رائے کی کھڑ کی پرلائن میں کھڑے ہوجائیں، روز کھانے کاخرج الشاواللد تعالی مل جائےگا۔ بیاعلان پورے شہر میں ہو گیاءاب شہر میں حبتے بھیک ما تکنے والے تھے ب ای دن کا نظار کرنے گئے جب وہ دن آگیا تو اعلان کے مطابق شنرادہ وقت پر آفس پر پہنچے الاالوك يبلي على الأن لكا كركمز ، و ي تقيم ال في الك كمرى كولى و بال جنف لوك كرك تحسب كود بردوسرى كحرك كهولى وبال يرجوككر سي تتحان سب كوديديا ايك آدى کودیکھا کدوہ پہلی کھڑی پر لے چکا ہے پھر دوسری کھڑی کے پاس بھی کھڑا ہے، لیکن شنرادے ئے پچھیل کہااوردوبارہ بھی دیدیا۔ پٹرتیسر کا کے کی کی ماں حقیز سوالی کو سے تقویل IIA

من المراجي المنطق المنظور كولي الداس أوى كودس بزارروب في المنافر الك كدها خريد كرديديا. ماتھ ای در سال کی مہاے بھی دیدی سے آدی جب گدھ المبر چلا تو لوگول کو تیجب ہونے انگا اور اس سے المجافي الما المحامل على الما المحامل المالي المالي المالي المحامل المحق فيس يساله برا العلى بي كالليد وسياد جي الله كالله كالله كالله على الله الله الله تعالى اليد الله ما الله كالله كالم كالم كالمناك كالمن كالمناك كالم كالم كالمن كالمناك كالمناك كالمناك كايد كلواتا ب شيال وى بزارو ي شي سادى في الله تعالى كام يرخ يول كفتيم كردول كا ورادی رقم کاسلان فرید کرکد سے کاویرال در تجارت کرتار مول گا،اب رسی بات گد سے کے بولے كالاش فالمسال كالمستعدد ما في على الرف ين سيندم جائ كايا بكريس مرجاول ا المناس والدها مرجايكا القاق عنهم تيون شاس الركوني تيس مراقو وسال كى مدت يورى ا و نے پہٹی کدھے کو فودی مار ڈالول گا اور سیٹھ سے جا کر کہدوں گا حضور کدھا بالکل ہو لئے والا تھا ، مگر القاق ان كاموت أكل دوم كيايد بهاند بناؤل كالكائل كدها يولا بالبقة بخيل كى جيب بير الكاية كيالة كالمتعالى في المعالية المائية

فائده

جولوگ اپنے مالوں کو اللہ تعالی کے رائے میں خرج نبیس کرتے ،غرباء ومساکیین کوٹییں دیے اللہ تعالیٰ ان کے ماغوں میں ایک ہی النی سیدھی ہاتمی ڈال کران کے مالوں کوڈکلوا تا ہے۔ میک جیکن جیکن جیکن

﴿ بَجْهُو كَا نُيْلِ كَتِ بِلِي يَجْهُ بِينِ دول كَا ﴾

وو بھائی تھے۔ بڑا بھائی بہت مالدار تھا اور چیوٹا بھائی بے حد غریب ہے چیوٹے بھائی کو الك روز احساس ہوا كد بڑے ہمائى كے پاس جاؤں شايد اس كوميرى غريبى پررهم آجائے اور تج مدد کردے، بیر و چکر بڑے جمائی کے پاس دن میں تقریباً دو بج گیااور گھر کے آتگن میں بن كياه يدا بها لى كرك اندر بيشا مواقفا، فيهو في بعالى كاتف يجه كيا كريد بكهدوك لي آلے اس لیے اس نے اس سے بات کرنا بھی منا سب نہیں سمجھا اور گھر ہی میں جیٹا رہا، بٹلن میں اکلا ہی نہیں ، چھوٹا بھائی بیشار ہا یہاں تک کی رات ہوگئی نیکن بڑے نے یو چھا تک نیں کہ کیے آئے ہو۔ جب رات ہوگئی تو چھوٹے بھائی نے کہااب تو چھر کاٹ رہے ہیں یہ الفاظ تقريز ابحائي گھر كاندر بينے بينے كينے لگا أكر يجوبھي كافيس كتب بھي يجونيس دول كا، يہ القاظ جب جوف بعائي في سناتو مايوس ووروايس چلاكيا_

بخل بھی من جانب الله ایک لعنت ہے، جس کی وجہ سے انسان کے دل سے شفقت، مریانی اور رحم ولی نکل جاتی ہے اور اس کی جگہ شقاوت پختی اور بے در دی پیدا ہو جاتی ہے۔ پس ال کے بعد انسان بظاہر انسان تورہتا ہے مگر اس کے اعدر انسانیت یا آ دمیت نام کی کوئی چیز نہیں رائل ایک مثال مذکوره واقعه بھی ہے۔

公公公公

マリングではいましまいまいいはとしいいかいからないできています。 マリングのできないないできないできない。 المعالم المائل ا

المرافي المرا وق الحال على الماليد على الماليد على الموسول المركون المركون على المحاسب

一点時間上野地下の منوادے نے بادشادے اس فقیر کا سار اواقد بیان کیا اور کہا اتا جات پہلے ہی دن سے معرول إلى إلى المال عن كاول عدد كما والكور البهت وكلود يديا كرو معلوم نبيس كس -4170012

الإلى المالى عزدر كادون جائي سي كالم المرود مي - چناني في اكرم سلى الله عليه وسلم كاارشاد ب كرسائل الحواب برموار 10 كرا كي الحراق كوي تفت بالكاد الم

ویا میں کوئی ناکوئی جوری تو شرور تا ہوگی ای وجہ سے تو اس فے باتھ چھیلایا ب ورندائے آپ کو اتھ وسیلا کر کوں وکیل کرنا اور بطاہرات کے پاس جو پچھود بکھائی وے رہا باالا کیا خروری بارای کا دواور اگرای کا بوتر دوسکتا ب کداس کی ضرورت کے بقدر شاوال الي تعزي كا يجاف جو بالداويك ورند خوش اسلوني كرا التدمنع كرد --

公公公公

﴿ نقطه لگا کے دو ﴾

ايك خال صاحب تقدا فكالين وين الك بنف عد تقاء الك مرحد خان صاحب الك وروپیے کہیں ہے کماکر لائے اور کہا او بابا یہ ہمارا پیسہ رکھو، بنٹے نے کہا خال صاحب آپ کا روبير كناب، خان صاحب نے كہاا و با با ہم نبيل سجھتا ، بنے نے كہا آپ كار دپيدا يك سوب، خان صاحب نے کیا ہم سومیں نیس مجھتا، بنے نے کہا ایک اور دو نقطے اتنا آپ کاروپیہ ہے، اس ر فان صاحب نے کہا چھا بابا ٹھیک ہے تم اس کورکھو۔ بنے نے سوروپیدخال صاحب کا رکھ ل الحوم كمام كے چے مجين بعد خال صاحب آئے اور بنے ے كبااو بابا بم كوايك اور ايك نة الله ديد بنے نے وس دو پيد يديا۔ خال صاحب وس رو پيد لے کر چلے گئے ، پر گھوم گھام کر چھ مہيند ك بعدائ اورايك موروپ بن كودي اوركها بايا جارك ال بيكويمي ركالو بن نے كها خان صاحب آپ کابیرو پیدکتنا ہے۔خان صاحب نے کہا بابا ہم نیس جانتا، بنے نے کہا ایک سو روبيب، خال صاحب في كهاجم سويس نبيس جهتا، توبين في كها ايك اور دو نقط اتنا بيب ب آپ کا۔خال صاحب نے کہا ہاں یا باٹھیک ہے ایک اور دو نقطے ہمارا ہے اس کو بھی رکھاو۔ بد کہد کر فالاصاحب حيل محظ

پھرایک سال بعد آئے اور بنتے ہے کہا بابا ہماراسب بیسہ دیدو، بنتے نے ویا شتراری سائی سونوں روپید دیجھتے ہی غصہ سائی سونوں روپید دیجھتے ہی غصہ سائی سونوں روپید جو خال صاحب روپید دیجھتے ہی غصہ بن آگے اور کہا بنتے ہمارا ایک نقط تمہارے پاس تھا اور دوبارہ ایک اور دونقظ ہم نے تم کو بعد میں ایا تو مارا ایک اور خطاص کر دیا تھے ہو ہے۔ دیتا ہے سور کا بچہ ہم تم کو جان سے مار کر خلاص کر ایا تو مارا ایک اور تمن نقطے پیسے ہوا۔ ہم کو کم پیسہ دیتا ہے سور کا بچہ ہم تم کو جان سے مار کر خلاص کر

Itr

(0.)

﴿ ريالي

الد موای ساب بدر بیلیان القاق اوی شید القاق سے شاعر بھی القاق سے شاعر بھی سے الناک کے دولوی ساحب نے کہا" کے دولوی ساحب نے کہا الکور پر الز کا پر ابواق کے دولوں نے بچر بچر بھا کہ اس کا تام کیار کھا جائے تو مولوی ساحب نے اس کا تام "روست الحی" کے دولوں ساحب نے اس کا تام "روست الحی" کے دولوں ساحب نے اس کا تام "روست الحی" کے دولوں ساحب نے اس کا تام "روست الحی" کے دولوں ساحب نے اس کا تام "روست الحی" کے دولوں ساحب نے اس کا تام "روست الحی" کے دولوں ساحب نے اس کا تام "روست الحی" کے دولوں ساحب نے اس کا تام "روست الحی" کے دولوں ساحب نے اس کا تام "روست الحی" کے دولوں ساحب نے اس کا تام "روست الحی" کے دولوں ساحب نے کا دولوں ساحب نے دولوں ساحب نے کا دولوں ساحب نے دول

فائده

سی بھی چرکی ہے کو ہے ہوجاتی ہے تو اس کی حیثہ ہے کم ہوجاتی ہے ، میری حال اولاد کا بھی ہے مال افت کی قدر رکا حال ان لوگوں سے پوچھے جن کے اولا وٹیس ہے ۔ کا کہا کہا کہا کہا کہا کہا

الماراك المارك عاد المرادة الم والدراينا كان يجروه بركا كرة عدواب كى خال ساجب كاليد ويول د كول كا-

ال كورد وق برب كر على و كرا مرا و كرا المراد المراد كرا و ے، قواد دوکو لی مور احب کو فی مسلمان میس کرتا ہے آوائ کا سب سے برا انتصال ب الله على المام اور ملاق عن دور ادر بدخن او جاتے بیں ، جس کی دجہ سے اسلام كالشروا شاعت اور تلخ من رو موتى بال لي مسلمانون كولى الوريد التى حركتول ال يون

公公公公

(or)

﴿ لِكُلَّا بِعَلَّتِ ﴾

الكالك يندو اوتاب السب كالنار في تاريتاب م فيعليون كے علاوہ و كي تين كانا - مندووم على جو بھت موتے بين وو كوشت اور چھلى بالكل نييس كھاتے ، حتى كد سے اور الك كا الاسوال ١١٦ ك المريد الك يحيد وكيادان كا اليك كباوت إلى كوسف:

الك الكالقاده تالاب شرون تجرر بتاتها بيكن اس تالاب كي أيك مجعلى بحي نبيس كما تاتها وروزال بلكے سے پوچھا آپ ہم كوكھائے كول فيس، بلكے نے جواب دیا كداب ميں بمكت الوليا اول الل لئے مجھليوں كو كھا تا بندكر ديا ہوں جب كه پھن دور پر ايك دوسرا تالاب تھا، بعض اوں بی بھاوہاں جاکراس میں سے مجھلیاں کھا کر واپس آباتا پھرون بحراس تالاب کے اللاے بیار بتا اور اس تالا ب کی ایک میلی بھی نہ چوتا۔ اپنی مواجائے کے لئے اس طرح کی

القاق ع رى كاموم آئيا اور تالاب كايانى موكة كركم ووق لكا، تو بعض مجيليول في ایں پیر مشورہ کیا کہ بینالاب چھوٹا ہے آم کی بڑے تالاب بیں چلے جا تھیں تو بہت اچھا ہو ماع میان پرلوگ جم کوستاتے ہیں اور پرندے بھی آ کر کھاجاتے ہیں۔ دوسری مجیلیوں نے كا بم كودومر يز اللب ش ك كركون جائ كا - ببلي مجيليول في كباب بكا جوروزاندآكر الاب كا كتار بيناريتا بوه بحكت بوكيا بيمين كبان كها تاب واس كي تم كو اس ي القاد ہاوردو ضرور ہماری مدد کرے گا۔اور مجگتوں کا مبی کام ہوتا ہے دوسروں کی سیوا کرنا۔ یہ مفورہ کر کے سب مجیلیال ال کر بگلا بھات کے پاس کئیں اور اپنی مجبوری بیان کرنے لگیں کہ یہاں بالك بمكومتاتے بيں اور دوسرے پرندے بھی آكر بم كو كھاجاتے بيں ، البذا آپ بم او گوں كوكى اللا المراع بدا على المنتجادي توردى مرباني جوكى اور تمارى يد معيبت بميشد ك الدختم الاجائ كى ال إلى بلك بملت في جواب ديا كه يس تو آپ لوگول كو تيمونا بھي ياپ (الناه الجمتاء ل میں کیے آپ لوگوں کو پہنچاؤں، پینکرمجھلیاں گز گڑانے لکیس اور بنگے ہے ما بڑا نہ طور والحق كرئے لكيس كدآب تو صرف مند بيس جم كود با كركسى برا ساتالاب يس لے باكر يجود

ريد ع الرواع على على الرب التي ين وعلى آب ب كى يا قول كو قبول مين المين الميني الميني الميني المين المي عنائل يريام الله الله عنال او باع الا بال تحوزي خوري جارج إلى تحورون الم بين كالديد ال كري ب مجيليال مضاعد الوكيل - وكال بطت في كباكديركام عن كل عروع كرون كار كان قال كايد جراوا تفار مجيليون في كبالحيك به وور م دن بب بلائع في عالب يرآياتوب مجيليال ال كي بال جمع موسيل كد جلد ووسر سد الله بالمراقع ما يمر محل كوبلدوور عال بالمراقع في تنافى، بلك في كباليد ماتية على من المالية والماليك اليك اليك المكاليك المكال يوسب فاموش ووكتيل.

البرية بكااليك اليك مجلى وافعاتا ادريك دورجا كرايك درخت يربيخ كركها جاتا بكر والحن آناماد عربي الله على أو يدع الله بنى جائے كى جلدى فى اس كة تى اس كے وي ول ين آكر جت جا تني البال بكا يجيليان طاش كرف كي خرورت فين تحى ويراس بين س ك الك والحاكر ل جاتا ورودت يرجا كركها جاتا اور والي آجاتا- ان تالاب والى مجلول عال المكاريد بكا اجمال بكر الكرفعال عير بعرال الربطال الربطان الم چاد میدندنگ آرام سے پورے تالاب کی مجیلیاں کھا تیں اور پھر پھٹ کا بھٹت بھی بنا رہااس کی المحق المراوعية المركز فتكن آيا-

مجل حال اس زمائے کے مسلمانوں کا ہو گیا ہے کہ قلم زیادتی ، لوٹ تھسوٹ ، چوری المن جود افراء پردازی مود قدری جرام کاری اورجرام خوری کون سا ایسا برا کام ب عى المانك إلى الداد مرح على ملمان او في كادوي جي رسوال بدب كدكيا ايك ملمان

ع لے اسلام پر وہ تے ہوئے یہ سب کرنا جائز ہے ، کیا اسلام کا نقاضہ فقط اسلامی و مرکہ لیتے ، شادق عاد اور موت و پیدائش کے موقعوں پر چند مخضوص رسموں کے ادا کر لینے سے پورا ہو جاتا ے - إاسلام نام ب برائيول ، ب حيائيول بقلم زياد تيون اور فواحثات ومنكرات سے نيخ اور اجاتيوں حرف كا-افسوس كمسلمان آئ تمام برائيوں من بيتلا جاورائية آپكوسلمان بھی ظاہر کرتا ہے۔ کاش مسلمان اسلامی تعلیمات پرعمل کر کے نام کا مسلمان نہیں ، بلا حقیقی

公公公公

(ar)

﴿ زنده بھائی کی بیوی بیوه ہوگئی ﴾

رو بھائی تھے النے ماں باپ کا انتقال ہو چکا تھا، بڑا بھائی کارخانے میں کام کرتا تھا اور چھا بھائی کھانا لگا کراس کو پہنچانے جاتا۔ ایک دان چھوٹے بھائی نے برے بھائی سے کہا بھائی ماحب اكرآب شادى كرليس توجيح جواب انجات ال جائے كى - يوے بعائى كويدمشور وليند آگیااور کھونوں کے بعداس نے شادی کر لی۔اب چھوٹے بھائی کو چو لیے سے نجات ال گئی۔ مرف يزے بعالى كے لئے كارخانے يس كھانا پينچانے كى ڈيونى روگئى ، تين چارمېينے بھاوج رہى مريح يكى كَيْ اوْ جِيو فِي بِحالَى كاوپروى ومددارى آكى دوجارمين كابعد چو في بعائى الماليان جان آپ بھاوج كو بلالا كى تو جھے اس چو ليے ہے جات ل جائے گی ، بڑے بھاتی

المان المعلى المرقم ال 11- Jun - 2. - C 05 - 3. - 18.8 6 6 13 C 42 July الماراب عمروي على المرتباري مادي عرف لل المرتب المراب المر المادة المادة المادة على المراقة على المراقة ارت باللي لا كريون على المريون كريوان كويلان آيا مول، يو لي براي المال المالي الموال المال المال المالية المحديدة المينا المحد على عقل على وزواد - いっしかしいのかいなんか

معاليان مام كري دياب ال قبي شي ينها جبال اس جانا فاتو كان عالمة علاميا مع لا كالوريك و قال إلى الناج ل في سلام كا جواب و يااوران ك ال كا المان كالمر و المراجع الراجي سيد كوسلام كيا اور ياس بيرُ وس كى بهت مي تورش وي الله الدالان كا يراب خمويت بكريال إلاوال ين كوكى فيا آدى آئة تو محلے كى ب الفق الله جائي كالدويكي أون آياب يهر حال جب مورتي جع والكي تواس ويطاس الي آناواة ك في الدول عادة كوبلات ك لي آيادول الك ورد المها أب على الأواف إلى ال كربي في يديناموش ربا يول كرزياده إلى ك المال العلامة كالإقادا عظما مول دين يوجودون كوشيه جواد دوسرى جورت في إجها الباسكان كالبحث كل باجب الى دوخاموش رباراس ين سركى اورت في كاكا

يدون المحي ورت في كما كيا الميشرين وكيا بهاال كاجواب عل محى ووخاموش ب ولي ويناد بالقاق الك ورت كونسد كياسة كباتهاد عمالي مركة إن ال رجى وه ناموش رہا،اب تو عورتوں میں چہتی کو ئیال ہوئے لکیس کداس کا برد ابھائی مرکبیا ہے اس مجے ہے اللى زبان بند ہوگئى ہے۔اب پاس پروس س ايك شور ہوگيا كراڑ كى رائل ہوگئى يعنى بود ہوگئى ادروناد اوناشروع موركيا - كربيب وقوف يكونيس بولتا ال لئے كدبرے بعالى في منع كيا تماده اں کی بوری پابندی کررہا تھا۔ یہ بھاوٹ کے پہال تغیرر باء دوتین دن کے بعد تیا ہوا، پھر وسوال بھی ہواراس فے جہا بھی کھایا اور وسوال بھی مگر یکھے بول کرشیں دیا۔ وسوال کھانے کے بعد جو ولے لڑکیا کہ بھاوج کو ہمارے ساتھ بھیج دو، گھر دالول نے کہاا ب تؤرانڈ ہوگئ ہے اب کیا کر إيهي، چنانچه ده اكيلا واپس چلاآيا۔ دور كامعاملة تفاجب كرينچا توبرے بھائى نے يو پھا جِي يعادي كبال إس كوساته ين أيس الايا- يجوف بحالى في جواب ديا كدوه الوراع بولى ال لے انہوں نے میرے ساتھ رخصت نہیں کیا۔ بڑے بھائی نے کہا کہ بی او زیرہ ہوں پھروہ وركي وكلى ؟ جهوف إمانى ف كباية وجهد معلوم نيس وبال كرسب لوك كهدر ب على كرارى بالباقف م مرے ہوتے ہوئے ووہر گزراع فیس ہو علی تو کیسی پاگلوں کی باتیں کرتا ہے۔ یں بھائی کے دھم کانے سے چھوٹے بھائی کو بھی غصر آ گیا اور کہنے لگا تیرے زندہ رہے ۔ وہ كان يوه ويس بوعلى، برا ، بمانى ن كبابر كرنبين بوعلى بوجهو في بعانى في كباتو زنده تقاتو الكائيون راغ موكى؟ توزيده تما تو يمويكى كيون يوه موكى؟ توزيده تما تو يكى كيون يوه موكى؟ توز المدقالة خاله كيول رائد موكى ؟ اب تير ، زنده ربت پراگر بھاوج رائد موجائ تو پھر بيل كيا كرول المال المال الدع العالى كو مجمائ كالم المحلى كى و الله المحلى كى واور خاله كى دليس و المال كاده

はないかららいとこれは、からしましたりはいかれてきいとう

ي مال بندوستان يل موجود يريلوى فرق كا بي كد ظايف و ين وشر يعت امور مشا د ال چال افرون ي جده وغير و خود كرت بين اور جولوگ ان ب امور كو ظا ف شريعت الل سي المال الم المراس إلى الم الله إلى الم الله الله المراد و المان الالكارية المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالية المعالى المعا الدياع المات الدجال عد

存合合合

(ar)

@ 3 6 9 5 B

الكرباد شاوكا أيك سال بهت في إوق ف قواد جس كي وجه عدر باريس اس كوكوني وقت حامل می ایک دوز باوشاوی بیم نے اپنے بھائی کے لئے باوشاو ساامت سے عناش کا کتاب بر بل کور کام کے بیج رہے ہیں ، می میرے جوالی کو بھی کوئی کام بتا دیا الكاسران المان أباور في المن المناه من المناه من المحال المحال المناه المناه ويناب

آپ کے بھائی میں مقل ہی فیش ہے۔ بیٹم سامیہ نے کہا کوئی کام بتا کر تو دیکھیں ،آپ تو بلاویہ مرے بھالی کوچیز کھنے ہیں۔ بادشاہ نے کہاتم کئی موقوان کوچی کو کی کام بنادیں کے۔ ایک مرجد بادشاه کیس سے آر باقحاء رائے شن کتیائے بچے و سار کے تھے، بادشاه کی يلم صاحبه بهت خوش و عيل اور بھائي كو بلواليا اور يہ بھى كبلا ديا كه بادشاد سلامت آپ كو پكوركام یے بھی کے اس لئے جلدی ہے آ جاؤ۔ خبر ملتے ہی جمائی دربار میں فورا حاضر ہو گیا۔ باوشاہ نے ے اللے ہے کہافلاں جگہ پر کتیا نے بچہ دیتے ہیں ذراد مکھا ؤ، بینتکر دہ فورا بھا گاہوا گیااور کہا

صور کتیائے بچے دیے بی باوشاہ نے او چھاکس دن دیے بیں؟ سالےساحب الماية نين يو جماا بي يو چوكرة تابول - پير كيااور يو چوكرة يا كه فلال دن ديئة بيل - بادشاه كن كرة يااوركها حضوركل سات يني إن ، بادشاه نے يو چھاكون كون سے رنگ كے بين؟ سالے الماية من فورتين كيا بحي و كيرا تا يول في كرا آيا و كيور آيا و ركها فلال فلال وقال رنگ ك میں۔ پھر بادشاہ نے یو چھااس میں زکتنے ہیں اور مادہ کتنے ہیں؟ سالے نے کہا صفور بیاتو میں فيل ويكما الجي ويكوكراتا مول - بحركياد وكوكرا يااوركها جارزي اورتين ماد يول بادشاه ئے کہا چھاجاؤوہ چلا گیا۔ بادشاہ نے اپنی بیکم ہے کہا آپ نے اپنے بھائی کی عقل اور سجھ کود کھیے

اب بادشاونے بیر بل کو بلایا اور کہا فلاں جگہ پر کتیائے بچددیے ہیں اس کو ذراو کی کر الكه يرال كيا اور يكوريك بعدوالي آيا- بادشاه س كنف لكاحفور فلال جكر يكتياني ي دینے اور اس اس رنگ کے بیں ، جاراس میں نربیں اور تین مادہ ، پوری رپورٹ دیکر پیریل

عقل الله رب العزت كي عطاء كرده أفتول مين سي بيت بردي تعت ب التصير ماؤق،ایوں اور غیروں کی پیچان ، سی اور غلط کی شناخت ، سوجھ یو جھ اور فہم وہسیرت اس سے حا مل اوتی ہے۔جن کی مقلول پی فتور ہے وہ کوئی غلط فیصلہ کریں ان پرتو کوئی افسوس نہیں افسوس قون لوگوں پر ہے جنسیں اللہ تعالی نے عقل سلیم عطاء فرمائی وہ کا تنات میں غور وفکر کر کے خدا کی فدائى كالنبيل بوت،اكى قدرت كوتتليم نبيل كرت اورائ باتحول كر اشده بنول كوندامات ين-

(00)

﴿ يَمْ كَ يُرايرونين ﴾

ائبر بادشاه كى بيكم نے ايك مرتبه بادشاه ع كها آپ تو ہروفت بير بل كائى دم جرت اہے ہیں جو بھی کام ہو ہیر بل کو بلالاؤ۔ ارے میرے بھائی کو بھی کوئی کام بنادیا کرو، وہ ایے ہی قالوقذیں کھومتار ہتاہے کچھ کام کرتانہیں اگر آپ کوئی کام بنادیں تو وہ اس میں لگارہے اور ال کاؤین بھی تھے۔ بادشاہ نے کہاا چھا بتا کیں گے۔ ایک روز بادشاہ نے اپنی بیگم سے کہاا ہے المانی کو بلاؤاں کو ایک کام بتا کمیں گے ربیگم صاحبہ نے فوراا پے بھائی کو بلوایااور کہلا بھیجا کہ

مراف فراك على چرش سادى يا تعلى منادي - چى دو به كدور بال كى در بار يس منامت ب ر الله المال كالله المطال المعالى الم الله على الماري الم ورال في الله يكري مارى إلى عادي الله في قراروي بي كركام كيا كروراك كام マレントリアラ ラショウ とうしいとしているからないというというという ومراادر کونیا کام اس عداجا بال کوجی ساتھ می کرلینا چاہے ، ابذا اب اگر کوئی کام بادشادساء تر ع كتل وان ب إنول كاخيال وكالركراء

القاق الإرثاه ياردوكيا رتيكم صاب في الناكر كباجاؤ جلد ع جلد حكيم ماب كوباكر الداب عيم ماب كوبائ كيل كيالوردائ جرسويتا جار باتفاكداى كالحالاناكام ف أناب حيم ماب وبلاناب يرق وكيا كام ،اب التكس اتحدكان كيا ب المذاال و الى ساقد عن كرلول اور د كتا كي تفيق عن جي طرح چكر كاف يزے تھاى 一人などとないいしょ

اى قورد كلرى ان كى بجه ين يا آيا كرماته ين كفن بحى لينا چلون، اگر بادشاه مركيا تو الاجددد إروآنا في على ياوي كروو عليم صاحب علا اوركها كدآب جلدى تبليس بادشاه بنارہ و مجا ہیں، یہ کرخود کن لینے چلا گیا اور کفن لے کر علیم صاحب سے پہلے پہنچا تو اس کی جمان نے پر چھا یہ کیالا کے ہو؟اس نے جواب دیا کفن ، تا کہ دوبارہ نہ جا تا پڑے یہ تحکیم صاحب کو بالاليالة كام قاادرال كما تحدد مراكان أب عظم يمل كيادر بطوركاج كفن ليت آيا مول

بارث ما است في المراس على المراس على المراس ماخردوكيدياد شادمار عداليد يحرى فرف شاره كركيال كون آورو بيتر تريادى ماخردوكيدا من وزن كا قل الدير بي كي كري من جناوزن بالنابي رويد وزن على الدر أو او وال چر کویل چاری ی لا و کرچاداورون مجر شهر کی چی محوم کوم کرصد الگا تار با پیچر او پیچر او . اب پیچر چرکویل چاری ی لا و کرچاداورون مجر شهر کی چی محوم کوم کرصد الگا تار با پیچر او پیچر او . اب پیچر من سائرا عالى سائرا عالى سائر الله المائية كالمائية كالمائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل ال ا قاق دوبيد يا دوگاري توب شي يزجات ادر بشته ،اس كار اق از استه ،ون جرشر ين كوين رباك في يفريس فريدان المواجي يمن كرجاكر يقرواليس كرديااوركبااتي قيت ين پھر كون فري سے كارباد شاوسات نے شام كوا في صاحب با چھا آپ كے بھائى پھر يہے

اليكم صاب في كما آب في كام يتايا تواليا بتاياك جومثل كي خلاف بوراس يتمركا ون الله بيادي من جاورا ب نے اسے على وزن شي ره پيدلانے کو کہا اس پھر كے وزن كے عالىكون رويد علاا آپ قواد توادير عالى كانداق الاستين وو به جاره تك عام عَدَ شَرِي أَفِين عِن عِلَمُ كَانَار بِالمَ وَازْلُكُ تَار بِالمَ وَازْلُكُ لِي لَكُ لِللَّهِ عِنْ كِيا إليكن يَتِم كريران كي قيت دي كوكي تياريس ووار بلك لوكون في اس كانداق الك ازايا ووواس چر کو جیل والی وے کر چا گیا۔ آپ بیر بل کے ذریعہ اس کو بکوا کیں اور اس کے وزن کے برايدوبيان يلي وجم جي ديكين كدآب كابير بل كتاعقل مندب آن اس كالجمي امتحان و جائے گا۔ بادشاہ نے کہاا چھا بھی ہم اس کو بلا کر بھیجة بیں ،ای وقت بیر بل کو بلایا اور کہا اس پھر کو ا آؤادریہ می بھالواں پھر کے وزن کے برابرروپیالیکر آنا۔ بیر بل نے کہا اچھا حضور ایجی جا تا اول من فر کوئل گاڑی میں لا دکر چاداور جہاں بڑے بڑے مالدار ون کے مکان تھے

اں چورا ہے کے اللہ میں پھر رکھ دیا اور دور بین لگا کر دیکھنے لگا تو بہت سے لوگ پاس پڑوں کے جع بو سے اور پوچنے ملکے میر بل جما کی ہے کیا کرد ہے ہو د میر بل جانا بچپانا آ دی تھا اور پھر در بار میں ہواں کی مزت بھی سب کو بی معلوم بھی ۔ بیربل نے کہایا دشاہ سلامت کے کل تک جانے کارات ساں ے تکانا ہے ، یہ عربر ے برے مالدار تھرا گئے کیوں کان سب سے مکان کرائے کے بعدی وہ راستا کی تک نکل سکتا تھا۔اب بیرس بیربل کو سجھانے لگے کہ آپ ذراسا پھر کو گھما کر رات نکالنے کی میریانی کریں تا کہ ہمارے مکان نے جا کیں اور اس کے لئے بیریل کورقم ویے لكك آيك بزار ديناكوني دوبزار-ال چوراب سارتم جمع كرك دوسر عيوراب يا ما ری پیر کوگار دیا و بال بھی میں بات ہوئی ای طرح دن جریس جاریا بی چورا ہے پر پیٹر کورکھااور اللها، دن جريس پخفر كے وزن سے بھى زياد وروپيد جمع ہو گيا كيوں كداس زمانے بيس نوث نيس ہوتے تھے، جاندی اور سونے کا سکہ چاتا تھا۔شام کو بیریل نے دربار میں حاضر ہو کرعرش کیا صورية پا پتر ہاورائك وزن كے برابررو پير - يه كبدكر پتر اوررو پيد بادشاه كے والے

بادشاہ نے اپنی بیم صاحبے کہادیکھا ہیر بل کا معاملہ وہ پھر بھی واپس لے آیا اور اس كونان عن ياده روييه بحى - يى وجب كمين مركام بيريل ساليتا مول - اس ك يعد بحى بھی بیم ساحد نے اپنے بھائی کی سفارش نہیں گی۔

فين اورتيز آدى ائى دبانت كۆرىيد بېت كچوه چيزين عاصل كرليتاب،جوايك عام آدا الله عاصل كرياتا-اس كياللدتعالى في جن حضرات كوذبانت عطافر مائى بالحيس جامي وہ اسے دین کے کاموں میں لگا کیں اور اس کے ذریعہ جنت کے اعلی درجات حاصل کریں ، جووائی

لا جديد الكاسل على المعرف المراق على المراق الكاسل الله المراق ا على المال ا 수수수수

﴿ يُس تُو كَهدوول كَي ﴾

ایک دادی الله می مورے بیت الحلاء کیا۔ اتفاق ے بیت الخلاء میں ایک بیر پرا اواقاير بن عابر نا اواقاء كى بيع كى بيب عاباته عديد كركر كيا اوكار راج جب یت الحلامی بین کے تب الحی نظراس بیر پر پڑی میر بھی ایسا بہترین پکا ہوا خوب صورت تھا کہ راب كى طبعت الجاحى والبدن المال والمال الدوهوركما كيا-سوچاك يبال كون و كور با إدوع توب كى يكسان بوتى إلى على والبدمو يافقير- بيركها لين ك بعدر البدبيت الخلاء ے لگا تبایاد حویااور شاق لباس چکن کردربارش پینجادوس امیرامرا واوروزیر بہلے سے دربار ين موجود تف دربارش ملي تركوري كانا يجانا موتاب ووكان والى عورت مويا مردبهر حال

ب كفل ين ب لوك جع مو كالو كاف والى ايك ورت آئى وه يكهدور تك توناجتى رى فراى نے گاہ شروع كيا۔ القاق ساس كانے والى تورت نے كانے كى جبلى برجو افعال دويري البدي عمل و كهدول كي "بيان كروليه كجبرا كيا اورول بي ول عيس ويخ لكاكم ال نے بھے کہاں دیکھ لیا کہ ش بیت الخلاء ش بیر کھار یا تھا۔ راجہ اس گانے والی کوسوسور و پید

ر الا سرف ال غرض سے كديد معرعه نه كاوے جب اس بحريد كانے والى كورقم ملئے كلى تو وہ يد الجارداد كوي معرع بيندآ كيا باى وجب مجهانعام ال دباب-ادهرداد كامير فات مو رباقا کہ بیم بخت کبال چھپ کر کھڑی تھی کہ جھے دیکے لیا۔ بہر حال اس گانے والی نے پھر کہا الرابيد في شي الو كهددول كي"-

راجد بہت محبرایا کداس کو کیے خاموش کیا جائے تو پانچ پانچ موروپیدد ہے دگا تا کہ ب ظامول موجائے اور بیت الخلاء والی بات او بین شہونے پائے، جباے پانچ یا نچے موروپ لنے لکے توبارے خوشی کے بھولی نہیں عالی اور راجہ کی طرف و بھے کر اور انگی کا شارہ کر کر کے ے۔اتارہ پیددے کے باوجود کہتی ہے میں کہدووں گی تو کہددے میعنی راجدنے خودی کہددیا كش في بيت الخلاء الحاكر بيركها ياتها_

مثل مشہور ہے" چور کی داڑھی میں تکا" بعض مرتبدانسان اپنی حماقتوں سے اپنے راز افردا فاش كرديتا ب،اى كى ايك مثال بيدا تعديجى ب-

ال واقعہ سے بیسبق ضرور ملتا ہے کدانسان کو تنبائی میں بھی کوئی ایسامل نہیں کرنا جا ہے کاگرای پردوسرامطلع ہوجائے تو رسوائی اٹھانی پڑے۔جولوگ معاصی کا ارتکاب کرتے الجين افسوى وه اس بات كو بحول جات بين كه كل ميدان محشر مين پوري مخلوق كرما من رسوا فالخاني يزے كى۔

公公公公

(04)

وب ي نيز ها نيرها الرباتها ﴾

بہر حال میاں اپنی دوئی کو فوش کرنے ش کا میاب نہیں ہوا تو اس کے دل بش آیا کہ
اس ہے بہتر تو یہ ہے کہ فود کئی کر کے مرجاؤں ، خطے ہی جہنم میں جاؤں گراس سر پھری ہوگا ہے
اس ہے بہتر تو یہ ہے کہ فود کئی کر کے مرجاؤں ، خطے ہی جہنم میں جاؤں گراس سر پھری ہوگا ہوگا ہوگا ہے
اسال جائے گی ۔ یہ موق کر ایک ہوئے ہیاڑ پر پڑے گیا اور وہیں سے چھلا نگ لگا کر مرجانے
گالمادہ کرلیا ۔ انقاق سے بینے جو لگاہ پڑی تو دیکھا کہ سامنے والے پہاڑ کی کو ہ میں ایک تقیر بینے
عواللہ اللہ اللہ کرد ہے ہیں اس نے موجال ہے مروں گا جہنم میں جاؤں گا اس ہے بہتر ہے کداں

المان خدمت الله تعالی رضامندی حاصل کراوں اید سوق کروہ بیال یہ اور آیااور ایلی خدمت کر کے اللہ تعالی رضامندی حاصل کراوں اید سوق کروہ بیال سے بیال کہ خدمت میں لگ کیا ااب کمیں سے دود اور لے آئے ۔ کمیں سے شکراور کمیں سے جائے گی بیالا ہوائے بنا بنا کر چاا وے ، کمیں سے دونی الا کے اور بابا کو کھلائے ، کیڑے دھودے و جھاڑو کا کر ساف شخرار کھے ۔ خوش کہ جنتی بھی خدمت ہو سکتی تھی کرتا تھا۔ اپنی جائے بابا کی خدمت کرنے میں کوئی کسر باقی نمیں رکھتا تھا۔ اللہ تعالی کے فضل وکرم سے بابا صاحب والایت خدمت کرنے میں کوئی کسر باقی نمیں رکھتا تھا۔ اللہ تعالی کے فضل وکرم سے بابا صاحب والایت خدمت سے بہت خوش ہوئے اور اس کو ایسی دعا دی کہ ماشا واللہ دوہ بھی ولی ہوگیا اور اللہ تعالی کہ دوآ سان پراڑنے لگا۔

عورت کے متعلق عدیث میں آیا ہے کہ اس کی پیدائش بائمی لیلی سے دوئی ہے۔ اللي پلي بيرهي ووتي بال لياس كراج يس بلي يكون يكون الدي عايان ضرور بكاراي و الما المان المان الوكول كى فضيات آئى ہے جواپنى بيو يول اور بچول كے ساتھ مسن 一はころより

公公公公

﴿ تَبُرك مِين دارْهي تقتيم موكَّى ﴾

ایک چوناسا قصبه تقااس بین ایک مجد تھی،قصبه والول نے ایک نعلی مولوی کوامات ع لي الكالي القارده مولوي محى دوسر مولوي كوقصبه من آئينين دينا تقاوه بجمتا تقا كداكر الله دورا موادی آجائے گاتو میر اجماؤ گرجائے گا۔ انفاق سے ایک حق پرست عالم کہیں ہے الهبيش عِلم عَلَي الدوين ال كورات بوكل ، أفهول في سوجا كدرات مجدين كز اراول ، وبونا كرمجدين چلے گئے، اتفاق ہے عشاء كى جماعت ہوچكى تھى پچھے ساحبان ابھى بيٹھے ہوئے غان والعمولوى صاحب في سلام كيا مركى في سلام كاجواب نيس ديا، ال لئ كدان الافاصاب كى ۋارهى بشريعت كے مطابق لمئى جى سے بات واضح تھى كدمولوى صاحب الالالال أن بندوستان ميس اس متم كى جہالت بكر لمي والوں كووباني كباجاتا باور

الرااددون عيدل بالراب مر آياران والحديد على وع القريع دوة ير صال مروع المركباكراج مرص على و كمان مركبا قار حيال في كما عن الك الله والله باباك الله والول كى خدمت كرے كا تو تو يك" و بايدا" (و بابى) بر اوليا وس كامتكر، تو بحملا كيا الله والے الما كاخدت ركارالك الله والمركولوس في التي المحدول عديهال كرير بين بين بين و كيدلاد ميال غي إنها ووالله والله و بال بِرَآنَ الكِ الله والعِلَمَ مَان بِرارُر بِ مِنْ اوراسِ تصب كَ بيكرُول آوميول عورتول اور بچوں نے دیکھا میاں نے کہا جارے جا جھوٹی کیس کی ،کیس آ دی آ سان پر اڑتا ہے؟ بیوی نے كهاي بالكل في بجتي وو اور يرش في الليدى فيس ديك الرآ يكوم رى بات بريقين نبيل آنا ہے تو بکونے ، حلیہ ہے ، حیوے یو چھلوں پیرس مور بین اس وقت موجوز تھیں بلکہ پورے قب كولول نديكا ، ترالة عقيده فراب بوكيا ب تير ، پرو بايت موار بوگئي ب ، اى وج عقادلاءاللكومات عيس مال في جهاكياج في آمان برازر بالقاء بيوى في كباخداك هم بالكل كي يلتي دون مين في التي ألكهون سالله والحكواز تي دوئ ويكها-ميال في كباا _ رئيجانا ثين ووين بي تفاجواً سان براز رباقعا - بينكر بيوى كاچېر و پييكا برو كبيا اور تعجب _ كفي كيادا في توى آسان يراور باقداميال في كبابال يوى ووش عى تقاء توبيوى منه بكاور كَيْنَا فَى تب الله المراها المراها الرباقاء الله وجد على موج راى في كديد مره ها كول الربا إلى كاويد الكافي كدوه وقا

المن المالية المراد المالية المراد المالية المراد ا 一年としているというとしていること

معلى المراب ب مجدى والل المرية الوكون في يما كذا ب كون إلى الدكيان المالي المالية والمراب والمرابول كرات المرابول ولوكول في ي چيا مجد على كيال آئے ہوا الحول نے كياليك رائت مجد شن تخبروں گا، منح كو چلا جاؤك كارا الله الماليان إلى الماليان إلى الماليان الماليان على المول على المول ال الله من الريبال كولى مولى مونا توشى اى من كروليكو تغير جاتا -ان لوكول في كبرا الريم كو يال بات ركا بي وال المادب مولوى صاحب مناظر وكرنا ووك

أ وظل من قرع كاروان وكيا ب فروكونو الشج تك كالمسئلة معلوم فين اور مناظر و كرية كراسة على التي ويروال النامولوى صاحب في موجا مناظره كرلياجات اور بإرمان كرايك دات يمال رويس ال مردى عن كبال جائي مردى كازمان تحار مولوى صاحب مكاساى آدى هي المول ئے مناظر وقبول كرليا اوركها بادة البية مولوى صاحب كو، ان لوگول فالكادق كويج كاب مولوى سائب كوبالاؤاوركم كالكدوباني آياب اس مناظره كرنا ب وه كيا اور مولوي عباحب كو بلايا - جب وه آئة تو افحول في مولوي صاحب س و جماآب مندی عالم بین؟ مولوی صاحب فے جواب دیا جی بال- بوجھا کہا ل کی سند ہے؟ موادی صاحب نے کہاد یو بندی۔ وابو بند کا نام سفتے ہی سب چونک سکتے کہ اب تو اس کے وہائیا وريش كولي فلك كالنياش واليس

مقای مولوی نے پر چھاتم سوال کرتے ہو کہ میں سوال کروں؟ مولوی صاحب کو بار الناكرايك دات مجدي ركافحاس في كهاكدآب عي حوال كرين مقامي مولوي في ايك

مل والرّوية كريو جها بتا يركيا ٢٠١٠ ول دارٌ ٢٠٥٠ على على ره كيا بتائي كوني مربي عبارت يا وں وری جوالی تو پر مخکر مطلب بنلاتے واس کول دائرے میں کیا بتا ہے۔موادی صاحب تیر العالم الد من كانا راجه بنا موا مولوى صاحب في مقاى مولوى كى تعريف كرنى شروع رى آباماشاءالله آپ تو معرفت كى منزل طے كر چكے بيرا، جعزت بى بيل تو و ہاں تك نبيس يو تا وا بالعظم إلى الرآب بنادي ويرى مهر بانى بوكى - بدالفاظ عفظ بى مقتدى ب يحول عادة بي بن كني كله كدار مولوى ساحب كسوال كاجواب دنياش كى ك پاس

آنے والے مولوی نے کہا حضرت تی آپ ہی بتادیں تو بردی مبریانی ہوگی کہ بیا کول الاوليا بي مرى مجه ين نيس آيا، تو مقاى مواوى في البية معتقدين كى طرف مخاطب موكركها كد را الدين الياجانيل ار سيكول دائر وباجر سكى رونى بوه كول بى بنتى باورةم لوك ولل كاموم بين باجر الله كى رونى كمات بين - يين كرة في والمولوى صاحب في ں مولوی کے داڑھی کا ایک بال تو ژکر اس کو جو ماء آنکھوں سے نگایا، سر پے رکھا اور کہا خدا کی قشم بلال الركال كري قيامت تك بركت فتم نيس موكى - بداعلان سفته بي جين لوك وا بالإفاقة وتقعب كيسباس كي دا رُهي يرزُوث پڙے اور مجم تحويا كر كيساري دا رُهي اكهارُ المكار مواوى صاحب تو بيهوش موكر زيين يركر پرت اوگول نے الكو افغا كر كمرے ييل ا الله الله المال المال على الموال على المرك الم پھر آئے اور دوی نے ساراوا قعہ بیان کیا تر چودھری نے کہاا بھی میں بھی دو بیار بال اکھا ڈکر

016

الموسال المسلم والمراق المراق المراق

なななな

(09)

﴿ نفع ميرانقصان تمهارا ﴾

دو بھائی تے این ابہت مالدار تھا تھوٹا خریب تھا۔ انقاق سے بن سے بھائی کا انقال ہو کیا تو اس کی دیوی رونے گی۔ اڑوس پڑوں کے مردو فورت سب اے تیلی ویے کے لیے جمع ہو

على النالوكول شي ال كافريب ديوريكى اتما ـ كورت في روق روق كبا بزارول رو پيغرى الله كالودين من الن كافريب ويورق بيل من كون رج كا اتوديور في كبابها بحى آب كول روق بيل على الموري في الله ويور في كبابها بحى آب كول روق بيل على ويوري كالر على وي الموري كالر على وي الموري كالر على الموري كالر على الموري كالر على الموري كالر ويدى كالر في الموري كالموري كا

عورت نے روتے روتے پھر کہا بزاروں روپیے ٹری کو کہا جات کا جواب دیوردے رہا تھادوس لوگ طلع الادیور نے کہا بھا اس کا جواب دیوردے رہا تھادوس لوگ علا اللہ بھر اور کے بھا جواب دیوردے رہا تھادوس لوگ علی اللہ بھر اور کے بھا ہے ہوئے ہوئے کہا بچاس بزار کا قرض چھوڈ کر گیا ہا اس کا موش بھوڈ کر گیا ہا اس کا تو اور نے دوسر الوگوں کو کا طب کر کے کہا: ارے بھائی تم اوگ بھی تو کے بھی بوٹ بھی ہوئے بھی اور کے دوسر الوگوں کو کا طب کر کے کہا: ارے بھائی تم اور کی بھی تو کے بھی کو نے بھی کو نے بھی اس کا بوٹ بھی ہوئے بھی ہوئے ہی ہے کون پول کے بھی اور آپ سب صاحبان خاموش بھیتے ہوئے بیل ہے کون کا شراخت ہے تماری بھا بھی صاحب کا بیر آ خری سوال ہے، کم سے کم اس کا تو جواب دے دیں، بری میں بانی ہوگی۔

016

یک حال اس زمانے کے اکثر لوگوں کا ہے کہ نفع میں ہرایک شامل ہونا چاہتا ہے، لیکن گاٹے اصیبت کے وقت دامن جماڑ لیتا ہے۔فقظ معمولی دنیا کے حصول کے لیے تعلقات اکھ جاتے ہیں اور جب معمولی نقصان کا اندیشہ ہوتا ہے تو انسانیت وشرافت کو پس پست ڈالتے بوئے تعلقات ختم کر لیے جاتے ہیں۔

소소소소

(4.)

﴿ وويرانوب يرا﴾

بدون الرشيدره يتدادك بإدشاه تحادر بهت على نيك ولي صفت تح مان بدون الرشيدره يتدادك بادشاه تح الربيت على نيك ولي صفت تح مان ے پاس ایک جیٹی اوٹ کی محل اس قدر کہ اسمبس صرف اس کی نظر آتی تھیں ، نیکن باوشار مرامت ال كوبيت بابتا تفادر بروقت النيخ ساتهدر كلتا تفار بمي بمي در بارى لوگ بادشاه س كتے ہے كا آپ كى مكومت بيل لوغ يوں كى كيا كى ب،آپ كى اچھى خويصورت لوغ كى كوماتي میں رکھا کریں میکالی بطائے لوش کا آپ کے ساتھ اچھی معلوم نبیس جوتی ۔ باوشاہ سلامت بنس کر ات الدية عدايك روز بادشاه كول ين آياكدان درباريون كيسوال كاجواب بوجاة ع بي جناني الك دن جرے درباد على بادشاه نے كيا آئ بم الك اعلان كرتے يوں آب ساحبان کان لگا کرین لیں، سب درباری چونک کے کہ نامعلوم کیا اعلان ہوگا جب سب کی الكاين اوركان اعلان فيض كے لئے چوكنا ہو كے تو باوشاہ سلامت نے كہا: ميرى حكومت ميں جو كه باورجنا بال بن عرانان كوجو چيز پيند بوان پراينا با تحد ركد د وه چيز اس كي اويائ كى بياعلان غنة عى لوكول من بحكدر يح كن كريملي باتحدر كادير ورند كونى دوسرا ركد الاسلامل جن كوبوج يندآنى سالوكول في ال يراينا باتحدركاديا وشاهك بالكولي آدى أول عاص في كن كا يزيه باتحد د كابوسوات الكالى بطاح لوعدى كابا وثاوجے بہت چاہتا تفاووبادشاہ کے پاس کوری مسراتی رہی اور کسی چیز کے اوپر باتھ فیس رکھا۔ إداماء فاس علا عجا كل يز يندفين إلى الإلام كالالالا عن كبال نداوي إداماه في كباجب پھے اوا و بھی ایتا او اس کے اور رکھوں۔ لوغلی نے کہا میں جس پر ہاتھ رکھوں کی کیادہ

براہ وجائے گاباد شاہ نے کہابال جس پرتو ہاتھ درکھے گی وہ تیراہوجائے گا۔ بیراہ وجائے کر لونڈی نے اپنا ہاتھ ہارون الرشید یا دشاہ کے اوپرر کے دیا اور کہا جھے آپ پہند بیں۔ پیظارود کچے کرسب کے سب در باری شرمندہ ہو گئے کہ ہماری مقل کہاں ماری گئی تھی اگر ہم بیں۔ پیظارہ کے اوپر ہاتھ رکھ دیتے تو بادشاہ ہما را ہو جاتا، جب بادشاہ ہمارا ہو جاتا تو ساری

ملوت اہاری ہوجائی۔ سب سے سب دربار یوں کے سوال کا جواب ہو گیا کہتم لوگ مال وروات سے محبت رکھتے ہوارید اورا ہے ساتھ رکھتا ہوں۔

02

امل بی ہے کہ آ دی جس سے اظہار تعلق کرے تو پھریک ہوہوکراس کے ہر تھم پر جان زبان کردے ،اس کے تھم کی اطاعت سے مافع نہ تو کوئی دولت ہواور نہ کوئی طاقت ،محبت اور خل در هیقت ای کو کہتے ہیں ۔اور اگر بیہ جذبہ بیس ہے تو سیح بات بیہ ہاس کو محبت ہے ہی بی، بلدائے دعوے میں جھوٹا ہے۔

بھے ہندوستان میں پر یلوی فرقہ ہے، اے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وہلم ہے ہے ہا ہوں کا دول ہے ، ایک کا دول ہے ، ایک کا دول ہے ، ایک کا کہ کا بھی ہے کہ دوز اندنت نئی خرافات و بدعات ایجاد کر کے حلوے مانڈے کا انتظام کرتے ایم ایک بھی ہا کہ دوز اندنت نئی خرافات و بدعات ایجاد کر کے حلوے مانڈے کا انتظام کرتے ایم بین اگر نی میں ایک ہو تی تو خلاف شریعت وسنت کوئی عمل کرنے کی ضمیر کیے ابالت دیتا۔

公公公公

IFA

(11)

وعن بيوسو ﴾

جودی تقی یہ چودھری کوکب برداشت تھا۔ چودھری نے لاک سے کہا تو چھوٹا ہے جا ہے اس ہ شرط لگا نے اور کے نے قبول کر لیا اور ایک ہزار دو پیدگی شرط لگا کر فیصلے کی تاریخ فیے کر لی ، اور یہ مجی نے کر لیا کہ فیصلے کے لیے آس پاس کے چودھریوں کو بلایا جائے وہ جو فیصلہ دیس ہم دونوں کو معظور ہو۔

بات فتم ہونے کے بعد چدھری اپ گھر گیا اور اس اڑکی شکایت اپنی ہوی ہے کرنے لگا کے دو بھی ہوتا ہے۔ بیوی نے کرنے لگا کے دو بھی ہا تا خربات کیا کے دو بھی ہوتا ہے۔ بیوی نے بوچھا آخر بات کیا ہے فاراما اور کی اس کی معلوم ہوتا ہے۔ بیوی نے بوچھا آخر بات کیا ہے فاراما اور کی اور کر آیا ہے وہ بالی جیسو کو ایک سو بتا تا ہے، جب کہ صارت باب ادا سے بہت کی جو بھی ہے وہ کا بھی ہے وہ کا ہے ہوں کے اور ہے دور کی نے بادا اس کے سب تمن جیسوکو ایک سو گفتے تھے۔ زیوی نے بوچھا پھر کیا ہوا۔ چودھری نے

المال المراس كادر ميان ايك بزاردو پير كاشر طال ب كداكر پا هي بيروكا ايك مورونا ب قد مي الكالي بزادرو پيدو سرائل بزادرو پيدو سال المرادو پيدو سرائل بزادرو پيدو سرائل بزاد برائل بزاد برائل بزادرو بيدو سرائل بزاد برائل ب

026

اصل بگاڑی ہے ہے کہ جب انسان یہ فیصلہ کرلے ہمیں کوئی بات ماننی ہی تہیں ہے،
وائن ہی ہو، ہمیں تو اپنی بات اونجی رکھنی ہے۔ تو اب اس کے اصلاح کی کوئی امید نہیں دہ
بافا۔ ال وقت امت میں جس قدر بگاڑ ہے اس میں اس سوچ کا بہت بردا وضل ہے۔ ای نے
املاق کے تمام درواز وں کو بند کر کے رکھ دیا ہے، اس لیے کہ کوئی بھی اپنی ضد کے سامنے حق
بان قبل کرنے کے لیے تیار نہیں ہے۔

(44)

﴿ پانچ سورو بيخ والاطوطا ﴾

ايك آدى نے ايك طوطا پالا اور اس كوسكھلايا" پانچ سورو بيئا - جب وہ بولنے ميں

(44)

﴿ بين چور ﴾

لك كهيت تفاجس ين سرى وغيره يونى جاتى تقى _كهيت كوبازى بحى كيت بين _ كهيت الله طرف كوال تفاء مالك في ال كحيت مين جهال برهم كى سزى يوني تقى وبين أيك كنارك بين بھي لگائے تھے۔ جب بيكن چول پھل كربوے ہو گئة وايك چوربيكن چرانے كے لئے دات كاره بح آنا،اس چوركانام تلاتل دهارى تقا، جبال بيكن بوئ كان تحاس كاكنار كور وركبنا:"باژى رے بازى المجھے يو يتھے تلاتل دھارى! دوچار بيكن لےلوں "اتنا كه كرخود بخود كتا " لے لے تاوى بارہ" يہ كہدكروى بارہ بيكن تو ز لے جاتا ، روزانداس كا يبي معمول تھا۔اس كى بجو كے مطابق بيتھا كەيلى تواجازت لے كرتو ژنا ہوں چورى نبيس كرتا_

ایک دن کھیت کا مالک کھیت و کی رہاتھا جب بیکن کی طرف نظر پڑی تو دیکھا کہ ایک طرف بالكل بيكن تبيس بين _وه سوج ميس ير كيايبال سے بيكن كيا ہوئے كون لے جاتا ہے يقينا كو لى جورة تا بوكا - ايك رات كھيت كا ما لك جيب كر بيش كيا اور ديكھنے لگا كدكون بيكن لے جاتا ہے-كيت كمالك كانام تخاد كحيما پيوان رات كوجب بيكن چورائي عادت كے مطابق آيا اور كھيت ك پائ جاكر كمنے لكا" باڑى رے باڑى تجھے سے بوجھے تلائل دھارى دو جار بيكن لے لول"اس ك بعد خودى كبا " تو زل دى باره " يه كهدكردى باره بيكن تو زليا اور جمول مين وال كرجب جلخه لكا آگیت دالے نے پکولیااور ہاتھ باندھ دینے پھراس کی کمریس ری باندھ کرکٹویں میں ادکا اور كۆيى كە چىنى لگان كنوال رے كنوال تجھ ك يوچھے كھيما پھوااس بنوركود د جارغوط دالاوَل " پھر فَوْكِبَا الْكِلَا لِيهَ اللهِ "بِيهِ كِهِ كِراس بِيكِن چِوركُوكُوي مِين خوب قاعدے عوط كلاتا-

غيد التي طرح اير يوكيا قيالك بيت ي فويصورت ونجره لي آيا اور ال شي طوط كود ال عالم المالي المرابع المرابع الموط في كبايا في موروية - فريدارين والمال في المرابع الم رجات المراجب إلى موروع الكال كردية اور طوط كو لـ الرجال كيار جر كربت فوق اوارفوراجب إلى موروع الكال كردية اور طوط كو لـ الرجال كيار جرب المرياة وع على طوطاكيا كلاع الوط في في كبالي في سورو يا -اك في إليال علادوادر بھی مچر بولنا جا الله طرح نے کہا پانچ سورو ہے۔اب جو بات بھی طوطے ۔ علادوادر بھی مجر بولنا جانا ہے؟ طوطے نے کہا پانچ سورو ہے۔ پے چینا طوطان کے جواب بھی پانچ سورہ پیر کہتا۔ اس کے علاوہ اس کو پچھے سکھلایا ہی نہیں کیا تھا۔ پے چینا طوطان کے جواب بھی پانچ سورہ پیر کہتا۔ اس کے علاوہ اس کو پچھے سکھلایا ہی نہیں کیا تھا۔

ا مال اس زمانے کے بدعی مولو ہوں اور ان کے ویرو کا رول کا ہے۔ ان مولو ہوں نے ات بيدوكارول وبتلاديا بنعرة رسول ميارسول الله فعرة حيدرى مياعلى فيوث كاواس تبيس جيوزي عراك في رمواورتيسوال جاليسوال ميس كلات رمونجات كي ليكافى ب، تمازروزه بكوكرن كافرون في عدية الما مق الوط كالرايد بي تيد بي إلى 公公公公

فائدہ مل یعت کا بھی مال ہے کدووید عات وفرافات کو یہ بچھ کر کرتے بڑی کہ یہ سی مال یعت کا بھی مال ہے کدووید عات مولی زیادتی بھی جا ترفیوں ہے۔ جا ترجہ مالاں کدوین میں بغیراند وارمول سے تاہم سے جمہو کی زیادتی بھی سے قریباً بھی جا ترفیوں ہے۔ آفرے عمران میں میں بھی اور کی طرح دید انتھ ہے جی سے قریباً بھی کا د

(Mr)

والغيرماغ كيمورت ﴾

ایک مرتبہ بازش بہت ہوری تھی جس کی ویدے نہر لبالب بھری تھی ،اس کے خاوند نے مو چاک اگر آن میری دیوی اپنے مال باپ کے پاس کی آو یقیدنا بہہ جائے گی۔ میاں بہت ہی زم دل اور سیدها تقادوات زی سے مجھانے لگا کہ دیوی اللہ کے واسطے آج اپنے ماں باپ کے بیمال نہ جا کیوں کہ نیورسالاب کی اوید بالکس بھری ہوئی ہے قو دوب جاؤ کی ۔ مورت تو الٹی کھو ہڑی کی تخی وہ خاوند

فادیم نے بیسوچ کر کہا تھا کہ جب بھیٹس لے جانے ہے منع کروں گاتو شرور لے بات فادیم نے بیساں اور بیاس کے بیالفاظ سے کہ بھیٹس لے کر جاؤں گی تو اس کو تسکیان ہوئی کہ بین اور بیاس کی دم پکڑ کر جائے گی تو یہ بھی نہیں اور بیاس کی دم پکڑ کر جائے گی تو یہ بھی نہیں اور بیاس نہوا لیکن کر ہے بھی بین کو کھونے سے کھولا اور لے کر چلی، خاوند بید دیکھ کر بہت پریشان ہوالیکن کر ہے بھی چہا کہ چہاں کو بھیا ان کو بھیا ہے دہ اس کا الثابی کرتی تھی ۔خاوند بھی بیچارہ بیوی کے بیچھے پہلے چہا کہ بیس کیا ہوتا ہے۔ بیوی نے بینس کو پانی میں ڈال دیا اور خود بھی پانی میں اور کراس کی دم پکڑلیا اور تے ہوئے جارہی تھی ۔ بیمنظر خاوند نہر کے کنار سے کھڑ سے بوکر دیکھ رہاتھا، جب نہر کے بیچ اور جے جارہی تھی ۔ بیمنظر خاوند نہر کے کنار سے کھڑ سے بوکر دیکھ رہاتھا، جب نہر کے بیچ اور جی بیان کی وجہ سے خاوند سے رہائے گیا اور اس نے زور سے آواز دے کر کہا اس بیوی بیٹس کی دم مت چھوڑ ناور ند ڈوب جائے گی۔ جب بیوی نے خاوند کی ہاست می تو فور ا

القصدال نے بھینس کی دم چھوڑ دی اور چھوڑتے ہی پانی میں بہدگئی۔ پانی مشرق سے بہتا وا آرہا تھا اور مغرب کی جانب بہتا جارہا تھا یہ غریب روتاروتا ہوگی کی ان ڈھونڈ نے کے لیے مشرق کی جانب جارہا تھا جدھرے پانی بہتا ہوا آرہا تھا۔ راستے میں جارآ دی بنجیدہ قتم کے ملے اور

بىمال آج أكو لوكال كالم كردين كى جو بحى بات بتلاؤ ، كريك اس كالناس ال آپ آئیں کہ بھائی برائی چھوڑ دوور نہ ہلاک ہوجاؤ کے ، جہنم میں جلنا پڑے گا۔ تو سید ہما جواب دیں عرصی جنا پڑے گا تھیں و نہیں ، ہم جل لیں کے بتمہارے پیٹ میں کیول درد ہے۔ اس النی کو 一年のからいんがなり

公公公公

(AF)

﴿ يا تُجامه كي مصيبت ﴾

الك إوشاد تماس كاليك چونا بحالى ولى صفت انسان تماءا عصومت وسلطنت = كولى مروكا أيس وينا تقاء ايك تبيند بكن كرشير ين كلومنا يجرنار بنا تقا_ ايك روز بادشاه على ف كاحتورة ب ك بعالى صرف تبيد بكن كرشير بن كلوت بحرت رب بي اجهامعلوم

نیں ہوتا۔ ہم ہے ہم آپ انگوا چھے کیڑے پہنا کراپنے پاس کھیں تا کد حضور کی بدنائی شاہو۔ بادشاہ ي إلى الحاكر بادشاه ك باس الاعد

بادشاہ نے اوب واحز ام سے بنھایا اور بڑی محبت سے مجھانے لگا کہ بھائی میر ہے تبیند اناركر پاجامة كرتا پين او الو چيونے بھائى نے كہا پھر تو مجھے پكڑى بھى باندھنى پڑے كى اور شيروانى ہی پہنٹی پڑے گی۔ بادشاہ نے کہاوہ بھی ٹل جائے گی۔ چھوٹے بھائی نے کہا پھرتو جھے گلو منے اور الذي كرنے كے لئے گھوڑا بھى چائے۔ بادشاہ نے كہا گھوڑوں كى كيا كى ہے جيسا گھوڑا آپ پيند ر سے ویبا ملے گا۔ای نے کہا پھر تو مجھے بیوی اور مکان بھی جاہتے۔ باوشاہ نے کہا بھائی برے آپ جس بادشاہ کی اڑی کو پسند کریں کے انشاء اللہ ہم ای بادشاہ کی اڑی ہے شادی کرادیں علور مكان كيابوراكل آب كرب كے لئے پر اہوا ب_

اس نے کہا پھر تو مجھے نو کر بھی جا ہے بادشاہ نے کہا تو کروں کی حکومت میں کیا کی ہے یہ راجدهانی میں جینے نوکر ہیں سے آپ سی کو ہیں۔اس نے کہا پھر میرے اوال وہمی ہوگی تو ارشادنے کہاانشاء اللہ یقینا ہوگی۔اس نے کہا پھران کا بھی اتنابی انظام کرنا ہوگا جتنا میرے لئے آپ کردے ہیں۔ بادشاہ نے کہا یہ و دنیا کادستورے وہ تو کر ناہی پڑے گا۔

ال يراك نے كماية بندا تاركر يا عجامه يمنے ميں اتى لمي چوزي مصيبت ہے تو ہم اس كو نیں پہنیں گے، یہ تبیند ہارے لئے ٹھیک ہے سے کہ کرا تھااور کل سے باہر چلا گیا۔

مجذوبوں کی ایک جماعت ہے جو دنیا وما فیصا سے لاتعلق رہتی ہے۔لوگ انھیں پاگل مجھتے ہیں، لیکن اللہ کے یہال ان کامقام اتنا بلند ہوتا ہے کہ اگروہ کی بات رقتم کھالیں تو اللہ تعالی العالم كواى ايك كولى بيس كامياب كرد عا

ر کا بھی بہت سیدهااور نیک تھا، بابا کی وعار یقین آگیااوروہ چلا گیا، پھیر سے بعدا س نے ایک قصبہ میں تھیم کا بورڈنگا کر دوا خانہ کھول دیا۔ اب جو کوئی بیار آتا اس کو جلاب ے یہ ی گولی دے دیتا، بنتیہ پجھے جانتا ہی نہیں تھا۔ اللہ تعالی کے فضل وکرم سے مریفن کوآ رام ہو جاتا۔ عا ہے جو بھی بیماری ہو،سب کوبس وہی ایک جلاب کی گولی دیتا اور الحدیثہ شفا بھی ہو جاتی۔ پورے الله بن شرت ہوگی کہ بجیب قتم کا علیم ہے کہ سب کوایک ہی کولی ویتا ہے اور اس کی بیاری ختم ہو عالى بي عليم صاحب كى شهرت دور دورتك بيو ي كى اورتمام لوك معتقد بو كئے۔

القاق سے ایک آ دی کی بھینس عائب ہوگئی، وہ تھانے میں رپورٹ لکھانے کے بجائے عبم بی کے پاس چلا گیااور کہا حضرت بی میں بال بچوں والاغریب آ دی ہوں، ایک بھیلس تھی، ا ى كەددە كۆارە تھا،ا كوئى چرالے كيا،آپاللەدالے نيك آ دى بين كوئى تعويذ دغيره د ے دیجے کہ میری بھینس ال جائے۔ علیم صاحب نے کہا تعوید کیا کرو کے میری جلاب کی ایک ولى كالوانثاء الله بجينس ل جائے كى يدكهد كر حكيم صاحب في جلاب كى ايك كولى ديدى ،اس نے اے کھالیا، کولی کھانے کے بعداے دست آنے لکے،اس زمانے میں بیت الخلاء کھر میں نیں بنے تھے جنگل میں لوگ حاجت کے لئے جاتے تھے، یہ بھی بار بار حاجت کے لئے جنگل من جانے لگا، ایک مرتبہ جار ہاتھا تو دیکھتا ہے کہ ایک آدی اس کی جینس لے کر جارہا ہے، بیدد کھے الرائ نے چورچور چلانا شروع كيا تو وہ چور بھنس چيوڙ كر بھاگ كيا اوراس كى بھينس اس كول گئي الواقعة علىم صاحب كى شهرت مين اورجارجا تدلك كية

ای قصبے میں ایک داجہ رہتا تھا اسکی کئی بیویاں تھیں ، ایک بیوی کے پاس وہ نہیں جاتا تھا ال يوكانے جب عيم صاحب كى شرت كى تواك عورت كى معرفت عيم صاحب كو چكے سے الرجي الدين علاقت مرة وعاكى ورفوات كرد عدد على قوال كى مدوكرد عديم 一つことがくまると چادیا کل دیگرے۔

소소소소

(44)

﴿ بربلا كي دواجلاب كي كولي ﴾

الك فقر تع بوصاحب حكمت اوركشف وكرالات تضمان كي باس وس باره الرك حكمت عظ عن المرح في الك يج روافق وقد رقى بيارا كياتواس كوائ باس بناكر يو يصف كار مام مارے بال كن وص كام يكور ب دو؟ لاك في جواب ديا آئم وى سال سات ك إلى اول اور حكمت كاكام يكور بادول - فقير في إيجاال آخدول سال كوع عصي من تم في كاكا يكوالاك في كالإياش في الحل تك فظ جلاب كي كولى بنانا سيكوا بد

فقير نے سوچا كد جب آ تحدول سال بيل اس نے صرف جلاب كى كولى بنانى سيمى سے تو اب بعداد کیا تھے گا۔ یہ وی کر بابانے ال اڑے ہے کہا جاؤ بیٹا وضوکر کے آؤ، وہ جا کر وضوکر كَ آيافقير في ال كريم إلى الحديم الروماكي كداب بارى تعالى اكرآب بم جيے فقيروں كى دعا كردبارش دعا كال يحكوآب الإرم وكرم عاى ايك كولى على كاميابك ويج ميدها كرك على المايا جاواب ال سازياده تم كوسين كاخرورت نيس ب،الله

بالإالان كا كان كان المالان كاليالان كالمالان ك ول دو المروال المروال المروائي و المروائي المروائي كولي مياراني كوديدى بما ما بال كولى كروات المواقد الم على ين شرت موفى كردانى يارمونى ين مينجر جب داجدكولى توراجدكوا حاس مواكداكر عيساس ى فركرى كے ليے فيس جاؤں گا تو لوگ كيس كرداج كتا برتم تفاكدراني كى فرم تے وہ عین لی سیری کرداجی ساب بارباردانی کی فیر گیری کے لئے آئے گئے۔ راج کا باربارآن و كالدراني بهت فوش بولي دل على روح على كد پهلي التي جي جيما عك كر بھي نہيں و يكما تي اور کولی کھانے کے بعد باربار میرے پاس آتا ہے واہ جلاب کی کولی واہ اور دل ہی ول میں حکیم صاحب كاجلاب كاكولى كاتعريف كرفي اب عيم صاحب كى شهرت راجون اوررجوا زون

ايدمجاليددور عداجد فال داجر بحك ك في حائى كى ، ير حائى كرن والاداجة برا الخااوربيداجة جهونا - جب ال كومعلوم بواكم تمله كرف كيلي الشكر آربا بي تواس فالعد كدرواز عبندكرداد يخادرات وزيروزرا وكوجع كركان سرائ مشوره كرنے لگاكه بم كوكياكرنا عايئ -ب نے كہا حضور ہمارے قصبہ ميں ايك عليم باوروہ بہت ياورفل ب،جو كہتا ہے وہ ہوجاتا ہے، لبذاال كامشورہ لياجائے۔راجہ نے كہا حكيم صاحب كو بلالاؤ حكيم صاب كآنے پراوكوں نے ان كى بہت تعظيم كى اوراس معاملہ ميں رائے ومشورہ دينے كوكہا۔ عیم صاحب نے کہاا س میں کھرانے کی کوئی بات نہیں ہے، انشاء اللہ کامیاب ہم بی ہوں گے ال پرداج نے کہاہ ادے پاس اقالم کہاں ہے جواس کے نظر کا مقابلہ کر سکے مکیم صاحب نے

الله البركانعره لكايا اوركها كداتى فوج توبهت ب-راجه نے كها تكيم صاحب وشمن كالشكر ما الب المال جمن بزار ب مارے قلعہ كا كھراؤكرك كھڑا باتے مقابلہ ميں مارى وهائى سوفوج جواس کام کے علیم صاحب نے کہا آپ بالک نے گھرائیں ہم جی طرح سے کہیں ای طرح م ب ساحبان کریں ، انشاء اللہ آپ کی یقینا فتح ہوگی۔ وزیر وزراء اور درباریوں نے کہا حضور حکیم ماب جو ہے ہیں اس کو مان لیا جائے۔ راجہ نے علیم صاحب سے کہا آپ کی کیارائے ہے؟ علم ماحب نے کہا آپ اپ فوجیوں کولباس پہنادیں اس کے بعدس فوجیوں کو ہماری ایک لك جلاب كي كولى كلادي، بس انشاء الله آپ كي فتح موجائے كى۔

بظاہریہ بات بالکل الٹی معلوم ہوتی ہے کہ جلاب کی گولی کھانے کے بعد فوجی لایں کے ابت الخلاء جائيں مے ، حكيم صاحب كى بدبات عقل كے بالكل خلاف تھى پھر بھى راجہ نے حكيم ماب كى بات مان لى اورسب لشكر والول كوفوجى وردى بيهنا كرجلاب كى ايك ايك كولى كحلا دى ال كے بعد عليم صاحب نے راجه كومشوره ديا كه أن فوجيوں كو علم ديں كه پچائ آ دميوں كا وسته الكماتھ بيت الخلاء جائے، جب وہ فارغ ہوجائے تو دوسرادستہ فراغت كے لئے جائے _ حكيم ماب كے مشورہ كے مطابق راجه نے لشكر والوں كو حكم ديا كه پچاس آ دميوں سے زائد فراغت كے لے کوئی نہ جائے۔شام کو گولی کھلادی گئی اور رات بحرافشکر والے پچاس پچاس جاتے اور فراغت مامل كركة تري كل وهائى سوفوجى سقے بچاس بچاس كى بانچ جماعت ہوگئى۔اى طرح رات المجرووارباك بجاس آتے بين اور بچاس جاتے بين ،ايك ايك دستے كورات بين وى وى وى مرتب جائراً الت مجرفوج والول كے بيت الخلاء كے چكركا فيخ كانتيجه كيا بوتا ہے اسے ديكھتے۔ ماہنے والی فوج کا ایک تجربہ کاری آئی ڈی کہیں سے بیٹھا دیکھ رہا تھا کہ پیلوگ رات

سی اور ذرابعہ سے نبیل حاصل ہو علیں اور دعا حاصل کرنے کا ذریعہ سوائے سعادت سمجھ کے و کے اور پیچھنہیں ہے۔ کاش کہ طلبہ اس راز کو بچھ لیتے ، تو دنیا اور آخرت دونوں میں خدمت دونوں میں كاميا بي عاصل كريية -

公公公公

﴿ تيرى مرضى په جينا تيرى مرضى په مرنا ﴾

ایک باوشاہ تھا،اس نے ایک دن اپنے وزیرے کہا بیکن تو بہت اچھی چیز ہے؟ وزیر نے جواب دیا بہت ہی اچھی چیز ہے دوروپید کلوماتا ہے،امیرغریب سب ہی سالن بنا کر کھاتے ہں بی توبات ہے کہ اللہ تعالی نے بیکن کے سر پرتاج رکھ دیا ہے۔ جہاں سے بیکن تو ڑاجا تا ہے ال كاور چار پانچ بي مثل تاج كي وتي بين -ال بات كي چار چه مهيني كزر نے كي بعد ايك رن بادشاہ نے وزیرے کہا: وزیر بیکن تو بہت بری چیز ہے؟ اس نے جواب میں کہا حضور بہت ہی رئ چیز ہے، اس میں وٹامن تو بالکل ہوتا ہی نہیں، گدھوں کے کھانے کی چیز ہے انسان کے کانے کی نہیں، یک توبات ہے کہ بیکن کے سرپر اللہ تعالی نے میخ ماردی ہے۔ جہاں سے بیکن ور اجاتا ہا۔ اس دالی کوئے کہدرہا ہے پہلے تاج کہا تھا۔ یہ ن کربادشاہ نے وزیرے کہا تو تو بیب قتم کا آدی ہے چار چھ مہینہ پہلے جب میں نے بیکن کی تعریف کی تو تو نے بھی بیکن کی تریف کے بل باندھ دیئے اور آج جب میں بیگن کو برا کہدر ہاہوں تو تو بھی اس کو برا کہدر ہاہ میکون یری شرافت ہے۔ وزیر نے کتنا اچھا جواب دیا، اس نے کہا ہم بیگن کے تا بعنہیں ہیں

یں کیا تیاری کرد ہے ہیں، اس کی رپورٹ اپنی فوج کے برے آفیسر کودیتا تھا۔ اس کی آئی وی بیل بیاری کرد ہے ہیں، اس کی دپورٹ ان ہوگئی کہ بچاس آتے ہیں بچیاس جاتے ہیں اس کے خوال اس کی مقل جران ہوگئی کہ بچیاس آتے ہیں بچیاس جاتے ہیں اس کے ذرائے بھر کا جو نظارہ و کی بیل اس مقری ہو ہیں اس کے درائی اس کی درائی د مباور سامنے والے انگر کا جائزہ لیتا رہا۔ پ سالار نے پوچھا پھر کیا دیکھا۔ اس نے کہا حضور کیا بناؤں رات بر پچای آتے رہے پچای جاتے رہے، ای طرح رات بحرتیاری کرتے رہے، میری منتی کے مطابق کم ہے کم بارہ تیرہ ہزار آ دمیوں کالشکر ہے، ہم کو جولشکر کی خبر ملی تھی کے دو وُصا ئى سوېں دەغلط ہے،اگرقلعە كادرواز وكھل گيا توجارى خيرنہيں اور جارى بيرڈ ھائى تين ہزار كى فوج بلاک ہوجا یکی بدنای الگ ہے ہوگی ،البذاآب سلے نامہ میں کر لیس تا کہ ہمارالشکر بھی نے جائے اور بدنا می بھی ندہو۔ ی آئی ڈی بہت تجربہ کارتھا اس کئے سپدسالار نے اس کی بات مان لی اور صلح نامه بھیج رصلح کرلی۔ حکیم صاحب کی بنائی رو گئی ای کو کہتے ہیں کرا مت۔

والدين ،اساتذه اورمشان كي خدمت جهال باعث ثواب اور اخروي نجات كاذريعه ے وہیں دنیا کی فلاح وکامیا بی کا بھی زینہ ہے۔اس واقع میں غور سیجے تو معلوم ہوگا کہ اس یچارے عیم کی پوری ترقی کا مدار فقط استاذ کی دعاء ہے، ورنہ کہاں جلاب کی گو کی اور کہاں محاذ

معلوم ہوا کہان حفرات کی دعاؤں ہے وہ چیزیں حاصل کی جاسکتی ہیں جو کتابوں یا

منوں کی رقم ہوگئی میاں نے بیوی سے کہا تو چپ چاپ خاموثی کے ساتھ منتی رہ بھینس ملنے کے منتوں کی ساتھ منتی رہ بھینس ملنے کے منتوں کی میں دوں گا۔ مدین سی کو پھی نہیں دوں گا۔

نامدہ واضح رہے کہ اللہ تعالی کے علاوہ کسی اور کی منت ماننایاتنم کھا نا جائز نہیں ہے ، یہ واضح رہے کہ اللہ تعالی جائے اس مو بریلوی طبقہ کے لوگوں کے افروں کے ۔ناس ہو بریلوی طبقہ کے لوگوں کی جائے ہے ان لوگوں نے مزاروں پرمیلا وعرس لگا نا شروع کیا اس وفت سے جامل عوام صا کی ہے ۔ ان لوگوں نے مزاروں پرمیلا وعرس لگا نا شروع کیا اس وفت سے جامل عوام صا کی ہے ۔ ان کرارے مرادیں مانگئے لگی اور ان کے نام کی منت بھی مانگئے لگی ۔اللہ تعالی بچائے اس کی منت بھی مانگئے لگی ۔اللہ تعالی بچائے اس کی ایس ہے ۔ (آبین)

公公公公

(49)

﴿ آسان جنتي بري روثي ﴾

ایک بر صیافتی ،اس کے ایک ہی لڑکا تھا، وہ بیار پڑگیا، علاج ہوگیا۔ ایک روز
بر میا بیارلڑکے کے پاس بیٹھی تھی اور بیرمنت مان رہی تھی:ارے اللہ میرے بیٹے کوآ رام ہوجائے
بر می تیرے نام پرآسان جتنی بڑی روٹی بنا کر خیرات کروں گی۔لڑکا ذرا مجھ دارتھا وہ چار پائی پر
بر البراای کے الفاظ میں رہا تھا وہ کہنے لگا:ای اتنی بڑی روٹی کا ہے پہ پکائے گی۔ای نے کہا بیٹا
بر البراای کے الفاظ میں رہا تھا وہ کہنے لگا:ای اتنی بڑی روٹی کا ہے پہ پکائے گی۔ای نے کہا بیٹا
جہا آرام تو ہوجائے بھر تو میں انگوٹھا دوں گی۔

۱۹۲ اور کے بھی اگراپ کے زدیک بیٹن اچھا ہو ہمارے زدریک بھی اچھا ہاور ہماری کے بھی اچھا ہاور ہماری کے بھی اچھا ہاور ہماری کے بھی الجھا ہاور ہماری کے بھی براہے۔ اگراپ کے زدیک براہے قومارے زدیک بھی براہے۔ اگراپ کے زدیک براہے قومارے زدیک براہے تو مارے زدیک براہے ت

فائدہ ہی مال ہم سلمانوں کا ہونا چاہے کہ ہماری اپنی کوئی خواہش اور رائے ہمیں ہونی ہی مال ہم سلمانوں کا ہونا چاہے کہ ہماری ہر خواہش قربان ہوجانی چاہے۔ وہ کی چیز کو چاہے اللہ اور نجی کے فرمان اوران کے عمم پر ہماری ہر خواہش قربان ہوجانی چاہے۔ وہ کی چیز کو انہی کہتے ہیں تو ہمارے نزویک بھی وہ انہی ہے اور بری کہتے ہیں تو بری ہے، جب ہم نے انہی کہتے ہیں تو ہمارے نزویک بھی وہ انہی ہے اور بری کہتے ہیں تو بری ہے معمولی عمم پر ملمان ہونے کا اقرار کرلیا ہے تو اب ہماری کوئی خواہش نہیں ہے بلکہ اسلام کے معمولی عمم پر ہماری ہزاروں خواہشیں قربان ۔ بی مجی مسلمانی ہے۔

公公公公

(NY)

﴿ بعينس تو ملنے دين ﴾

ایک آدی کی بھینس کم ہوگئی اس نے منیں ما نتا شروع کردیں۔ا ہے جلال شاہ بابا ہیری بھینس مجھ کولل جائے گی تو میں تیرے نام کی ایک ہزار روپید کی نیاز کروں گا۔اے کمال شاہ بابا میری بھینس مجھ کولل جائے گی تو میں تیرے نام کی دوہزار روپید کی نیاز کروں گا۔اے ظاہر شاہ بابا میری بھینس مجھ کولل جائے گی تو میں تیرے نام کی تین ہزار روپید کی نیاز کروں گا۔ اس کی بیوی یہ میری بھینس ال جائے گی تو میں تیرے نام کی تین ہزار روپید کی نیاز کروں گا۔ اس کی بیوی یہ میری بھینس کی قیمت سے زیادہ تو